

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ТГПУ)

**И. А. Дроздецкая**

**МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ  
СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА :  
ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ  
В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ**

Учебно-методическое пособие

Томск 2013

ББК 74.66 я 73  
Д-75

Печатается по решению  
Учебно-методического совета  
Томского государственного  
педагогического университета

**Дроздецкая, И. А.**

Д-75      Методика и технология работы социального педагога : формирование толерантности в подростковой среде: учебно-методическое пособие / И. А. Дроздецкая. – Томск : Издательство ТГПУ, 2013. – 168 с.

Данное пособие представляет собой разработку примерной комплексной программы по формированию толерантности в подростковой среде посредством художественно-творческой, игровой, досугово-развивающей, физкультурно-спортивной, общественно-активной деятельности, обеспечивающая требования раздела «Внеурочная деятельность» Федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Содержит учебно-тематический план программы, методические разработки занятий, включающие информационный материал, практические игры, упражнения и задания, вопросы для обсуждения.

Содержание данного пособия может быть использовано в качестве учебно-методического обеспечения практических занятий и самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Формирование толерантности в подростковой среде» для направления подготовки «Психолого-педагогическое образование». Предназначено для студентов и преподавателей педагогических вузов, аспирантов, а также практическим работникам в области образования и социальной сферы.

ББК 74.66 я 73

**Рецензенты:**

канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой гуманитарного и художественного образования ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет»  
*Е. В. Лисецкая;*

канд. пед. наук, старший научный сотрудник ФГНУ ИРОС РАО *Г. Н. Пяткина.*

---

*Технический редактор: Г. В. Белозёрова. Ответственный за выпуск: Л. В. Домбраускайте*

Бумага: офсетная. Печать: трафаретная. Формат: 60×84<sup>1</sup>/<sub>6</sub>. Тираж: 100 экз.

Сдано в печать: 11.10.2013. Усл. печ. л.: 9,77. Уч. изд. л.: 7,58. Заказ: 1143/у

Отпечатано в типографии Издательства ТГПУ

г. Томск, ул. Герцена, 49. Тел.: (3822) 52-12-93. E-mail: tipograf@tspu.edu.ru

---

© Дроздецкая И. А., 2013  
© ФГБОУ ВПО «ТГПУ», 2013

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие . . . . .	5
1. Пояснительная записка . . . . .	7
2. Содержательная характеристика программы . . . . .	11
3. Примерный учебно-тематический план . . . . .	24
4. Методические разработки занятий программы . . . . .	25
4.1. Блок 1. «Я и Я» . . . . .	25
Занятие 1. «Здравствуйте, это Я!». . . . .	25
Занятие 2. Что такое «толерантность»? . . . . .	28
Занятие 3. Час общения на тему: «Учусь понимать себя» . . . . .	32
Занятие 4. Игровая программа «Самый, самый, самый...». . . . .	34
Занятие 5. «Кто Я? Какой Я?». . . . .	34
Занятие 6. Практикум «Проявление ответственности» . . . . .	36
Занятие 7. Час общения «Конфликты в нашей жизни, или...» . . . . .	39
Занятие 8. Час творчества «Я-толерантная личность» (создание электронного портфолио). . . . .	41
4.2. Блок 2. «Я и Семья» . . . . .	43
Занятие 1. Родительское собрание на тему «Роль общения в жизни ребенка» . . . . .	43
Занятие 2. «Мое семейное древо жизни» (исследовательский проект) . . . . .	48
Занятие 3. Концертно-игровая программа, посвященная «Дню Матери» – «О той, кто дарует нам жизнь и тепло...». . . . .	50
Занятие 4. Конкурс семейных плакатов, рисунков на тему: «Я, Ты, Он, Она – вместе дружная семья, вместе целая страна!» . . . . .	54
Занятие 5. Педагогическая гостиная на тему «О жизни, нравственности и не только» (родительское собрание с детьми) . . . . .	54
Занятие 6. Круглый стол с родителями «Первые проблемы подросткового возраста» . . . . .	60
4.3. Блок 3. «Я и Другие» . . . . .	64
Занятие 1. «Кто Я? Какой Я и другие в этом мире?». . . . .	64
Занятие 2. Радость общения друг с другом «Это МЫ!». . . . .	67
Занятие 3. Разработка группового проекта на тему «Новый год разных народов мира» . . . . .	69
Занятие 4. Путешествие в «Новый год разных народов мира» (пример сценария) . . . . .	70
Занятие 5. Час общения на тему: «Учимся понимать друг друга» . . . . .	77
Занятие 6. «Я и группа: толерантность к себе и к другим». . . . .	80
Занятие 7. Виртуальная игра-экскурсия «Толерантность к другим: мир толерантности». . . . .	82
Занятие 8. Итоговый тематический «Огонёк» «В кругу друзей соберем...» (с родителями, педагогами, детьми) . . . . .	87

4.4. Блок 4. «Я и Педагог» . . . . .	91
Занятие 1. Кураторский час «Педагог и Толерантность» . . . . .	91
Занятие 2. Кураторский час с педагогами на тему «Формирование толерантности в подростковой среде» (мастер-класс) . . . . .	95
Занятие 3. Кураторский час «Педагог и Толерантность» . . . . .	101
Занятие 4. Кураторский час «Жизнь без конфликта» . . . . .	104
4.5. Блок 5. «Я и Культура, природа, спорт» . . . . .	106
Занятие 1. Посещение выставки театральных кукол народов мира «Ожившая сказка» . . . . .	106
Занятие 2. День путешествия в мир игр разных народов мира . . . . .	107
Занятие 3. Экскурсия в томский краеведческий музей. . . . .	110
Занятие 4. Разработка и реализация социального проекта «Снежный городок для начальной школы». . . . .	110
Занятие 5. Час творчества: коллаж «Я в будущем...», «Это МЫ!». . . . .	111
Занятие 6. Концертная программа «Рыцарский турнир», посвященный Дню защитника Отечества . . . . .	112
Занятие 7. Коллективное творческое дело «Наша школа – школа толерантности!?» . . . . .	116
Занятие 8. День национального спорта (практико-ориентированный исследовательский проект) . . . . .	120
4.6. Блок 6. «Я и Отечество» . . . . .	124
Занятие 1. Игровая программа «Богатырские потешки». . . . .	124
Занятие 2. День толерантности . . . . .	127
Занятие 3. Познавательная игра «Я – гражданин России» . . . . .	128
Занятие 4. Познавательная игра «Я и Ты – Мы граждане России» . . . . .	132
Занятие 5. Разработка, подготовка и проведение социальной акции, посвященной Дню победы . . . . .	136
5. Ожидаемые результаты программы . . . . .	140
6. Методические рекомендации по организации и реализации программы внеурочной деятельности . . . . .	142
Список использованной литературы . . . . .	148
Приложения . . . . .	151

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Профессиональная социально-педагогическая работа является главным способом реагирования общества на новую социальную ситуацию. Современная ситуация в России характеризуется кризисными явлениями в политической, экономической и социальной сферах, которые привели к утрате семейных ценностей, распаду институтов социализации – семьи и школы, росту числа детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и как следствие, возникновению социальных сирот, беспризорных, безнадзорных, социально дезадаптированных детей, подростков группы риска. Сложившаяся обстановка определяет актуальность развития и совершенствования системы социально-педагогической защиты отдельного обучающегося, воспитанника, ее инфраструктуры и кадрового обеспечения.

Специалистами и учреждениями, решающими задачи социального воспитания и социально-педагогической защиты выступают социальные педагоги, социальные работники социально-педагогических служб общеобразовательных учреждений, социально-реабилитационных центров, приютов, учреждений дополнительного образования, центров социальной защиты населения и др. Вопросы содержания деятельности социального педагога стали рассматриваться теоретиками и практикам лишь недавно. Вместе с тем в последние годы активно растет число научных разработок и рекомендаций, обобщается и распространяется опыт социально-педагогической деятельности в отношении различных категорий населения имеющих те или иные социальные проблемы.

Проблемные ситуации в социальной жизни существуют у ребенка на каждом этапе его развития, что обуславливает необходимость организации работы с детьми и подростками, по созданию им благоприятных условий, организации социокультурного пространства для нормального развития и жизни, формирования духовно-нравственной культуры и ценностей (здоровье, семья, труд, дружба, толерантность, ответственность и др.).

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны. Для обеспечения процессов социализации, интеграции, социально-педагогической защиты в образовательном учреждении необходимо организовать социокультурное пространство по воспитанию

и формированию личности, готовой сотрудничать и взаимодействовать, способной конструктивно разрешать конфликты, уважительно относиться к себе и другим, самостоятельно мыслить, осуществлять духовно-нравственный выбор и нести за него ответственность – определяемой как толерантная личность.

Предлагаемое пособие позволит методически обеспечить процесс социально-педагогической деятельности, рассматривая систему работы специалистов образовательных учреждений (социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, завучи по воспитательной работе), инструментарий социально-педагогической деятельности (формы, методы и методики, технологии, приемы и средства). А также дополнить и расширить воспитательные возможности образовательного учреждения в направлении формирования толерантности, профилактики деструктивного поведения подростков группы риска, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, способствуя созданию единого социокультурного пространства и осуществлению социально-педагогической поддержки этой адресной группы.

Автор выражает надежду, что это пособие поможет студентам социально-педагогического профиля – будущим педагогам, в ходе подготовки и организации профессиональной практической социально-педагогической деятельности, педагогам, воспитателям, работающим в общеобразовательных школах, детских домах, приютах, социально-реабилитационных центрах.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В образовательных учреждениях России обучаются дети, которые принадлежат к различным этническим, расовым, конфессиональным группам и социальным слоям населения, говорят на разных языках, ориентируются на различные культурные ценности и нормы поведения.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося, проявляющаяся в ценностных отношениях и ориентирах. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства [15].

Приоритетной задачей государства становится выработка стратегий совершенствования института образования, ориентированного на создание педагогических условий, способствующих успешному процессу социализации, адаптации и интеграции детей и подростков в многонациональной среде. Для обеспечения указанных процессов необходимо организовать социокультурное пространство по воспитанию и формированию толерантной личности, готовой сотрудничать и взаимодействовать, способной конструктивно разрешать конфликты, уважительно относиться к себе и другим, самостоятельно мыслить, осуществлять духовно-нравственный выбор и нести за него ответственность.

Толерантность как ценностная социокультурная характеристика личности является дефицитной для многих категорий населения, обусловленная развитием негативных явлений во всех сферах жизнедеятельности, межнациональными, этническими конфликтами, деформацией ценностной системы в целом, недоверием людей друг к другу, усложнением структуры общества, миграцией населения. Обозначенные кризисные явления, происходящие в обществе, сказываются на процессах социализации, усвоения и воспроизводства социальных норм и культурных ценностей (творчество, познание, активная деятельность, терпимость и др.), образцов поведения, формирования навыков конструктивного межличностного взаимодействия, ответственности, самостоятельности в подростковой и молодежной среде, способствуя возникновению факторов социального риска, и как следствие появлению детей и подростков «группы риска».

Общеобразовательному учреждению как важному социальному институту социализации личности отводится ведущая роль в организации социокультурного пространства, включающего педагогические

условия, технологии, формы, методы, способствующие формированию толерантности как фундаментальной социально значимой ценности личности и снижению факторов социального риска. У педагогического коллектива образовательного учреждения возникает потребность в методическом обеспечении организации деятельности, направленной на развитие потенциальных возможностей подростка «группы риска», способностей самостоятельно принимать решения и нести ответственность за свои поступки, приобретение социального опыта, уважительного отношения к другим людям.

Наиболее подходящей средой для организации процесса формирования толерантности выступает внеурочная деятельность, рассматриваемая как целенаправленная образовательная деятельность, организуемая в свободное от уроков время для социализации детей и подростков определенной возрастной группы, духовно-нравственного воспитания, формирования опыта самостоятельной деятельности в ее различных видах, личной ответственности, обеспечивающая создание условий для развития значимых позитивных качеств, реализации творческой и познавательной активности [18].

Примерная комплексная социально-педагогическая программа по формированию толерантности у младших подростков группы риска посредством художественно-творческой, игровой, досугово-развивающей, общественно-активной, физкультурно-спортивной деятельности представляет собой вариант программы воспитания и социализации обучающихся во внеурочной деятельности школы в форме клуба. Она предназначена для реализации концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования, суть которой определена следующим тезисом: «Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества, основу взаимодействия с другими субъектами социализации – семьей, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации, с целью обеспечения условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся...».

Комплексная программа обеспечивает раскрытие индивидуальных способностей младших подростков группы риска, которые не всегда удается рассмотреть на уроке, развитие интереса к различ-



ным видам продуктивной, одобряемой обществом деятельности, ответственности за свои поступки и поведение, умения самостоятельно организовать свободное время. Каждый вид внеурочной деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия младших подростков группы риска, формирует позитивное отношение к базовым социокультурным ценностям (мир, семья, Отечество, культура, свобода, здоровье, гуманность, толерантность и др.), что в совокупности дает большой воспитательный эффект.

Программа включает учебно-тематический план, дидактический и методический материал занятий, содержащий информационную часть, практические игры, упражнения и задания, вопросы для обсуждения, состоит из 40 внеурочных занятий с подростками, проводимых еженедельно и направленных на решение своих педагогических задач, а также предполагает включение педагогов, привлечение родителей, специалистов из других типов образовательных учреждений (Центр национальной литературы, культуры и общения «Содружество» Томской областной детско-юношеской библиотеки, Томский краеведческий музей, Дворец творчества детей и молодежи) к совместной деятельности. Длительность занятия от 1 до 2-2,5 часов, каждое из которых имеет определенную цель и организационную форму.

**Цель программы:** формирование способности и готовности у младших подростков группы риска к толерантному поведению и отношениям во внеурочной деятельности.

Для достижения цели предполагается решение следующих **задач:**

1. создание условий необходимых для формирования в коллективе атмосферы дружбы, взаимопонимания, поддержки, группового взаимодействия;
2. изучение интересов, потребностей, склонностей и личностных характеристик членов адресной группы;
3. формирование у младших подростков группы риска личностных качеств (эмпатийность, коммуникабельность, адекватная самооценка, толерантность, гуманность, ответственность, самостоятельность, уважительное отношение и др.), необходимых для конструктивного, успешного и толерантного поведения и отношений;
4. развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям и ценностным ориентирам (человек, семья, Отечество, Мир, культура, здоровье, свобода, дружба, образование, общественная деятельность, труд и др.);

5. приобщение к общественно-активной деятельности через участие в школьных и внешкольных мероприятиях, акциях, праздниках;
6. формирование уважительного отношения к Другим людям посредством совместного участия в различных видах социальной и личностно-значимой деятельности;
7. проведение коррекционных мероприятий среди младших подростков группы риска, направленных на снижение факторов социального риска;
8. формирование способности и готовности к организации и осуществлению как самостоятельной, так и совместной исследовательской, проектной, творческой, трудовой, общественной деятельности, межличностного взаимодействия.

В результате усвоения содержания данной программы, обучающиеся *должны знать:*

- понятия: толерантная, интолерантная личность, права человека, общечеловеческие ценности: доверие, чуткость, эмпатия, доброта, свобода, милосердие, ответственность, человеколюбие, здоровье, мир, культура и т. п.;
- условия конструктивного и эффективного общения;
- структуру и особенности современного социума;
- основные характеристики ролей человека.

Обучающиеся *должны уметь:*

- успешно адаптироваться в социуме;
- применить знания в нестандартных ситуациях для самостоятельного решения возникающих проблем и принять ответственность за результат;
- формулировать свои мысли, отстаивать свою точку зрения, уважая интересы, мнения и желания другого человека;
- проявлять самостоятельность, инициативность, ответственность, сочувствие, сопереживание, требовательность к себе, уверенность как условие самоактуализации личности;
- выстраивать конструктивное продуктивное взаимодействие на основе партнерства и сотрудничества со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.

Обучающиеся *должны владеть:*

- полученной информацией, не противоречащей нравственным и этическим нормам общества;
- навыками конструктивного бесконфликтного поведения в семье, школе, на улице, в других сферах жизнедеятельности;

- способами и приемами выражения позитивных чувств к окружающим людям;
- навыками организации исследовательской, творческой, проектной деятельности;
- способами критического отношения к своим поступкам и умением адекватно их оценивать;
- культурой поведения и нормами морали.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **I. Нормативно-правовые основы социально-педагогической программы**

1. Декларация прав ребенка (1959 г.);
2. Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
3. Конституция РФ (1993 г.);
4. Декларация принципов толерантности (извлечения) (ЮНЕСКО, Париж, 16.11.1995 г.);
5. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в российском обществе (2001-2005 гг.)»;
6. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года (Постановление Правительства от 04 октября 2000 г.);
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009 г.);
8. Областная межведомственная программа «Этнокультурное образование в Томской области на период 2010–2014 гг.»;
9. Проект областной целевой программы «Общегражданский мир и межэтническая толерантность в Томской области на 2012–2014 годы».

### **II. Педагогические принципы реализации программы:**

*Принцип гуманизма* ориентирован на развитие чувства собственного достоинства, ответственности, терпимости, уважения с учетом интересов и потребностей личности младшего подростка группы риска; на привлечение его к духовным ценностям человечества, выработку моральных норм жизни к себе и с самим собой, гуманных способов

познания мира; на признание необходимости разностороннего развития личности [17];

*Принцип индивидуализации* предполагает определение индивидуальной траектории формирования толерантности; определение особенностей включения детей в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности во внеурочной деятельности, во взаимодействии с социальным окружением; предоставление возможности каждому подростку для самореализации и самораскрытия [26];

*Принцип сотрудничества* обеспечивает заинтересованные, равноправные отношения с коллективом, группой, ближайшим микросоциумом и активное включение полномочных субъектов в воспитательную, коррекционно-развивающую и социокультурную деятельность [35];

*Принцип педагогического оптимизма* предполагает раскрытие потенциальных возможностей младшего подростка группы риска, опору на его положительные качества и способности в процессе создания благоприятных педагогических условий, построения педагогически организованной толерантной среды, ориентированной на положительный результат, гармонизацию развития личности подростка [35];

*Принцип приоритетного внимания к формирующимся отношениям ребенка* подчеркивает необходимость специального педагогического внимания к базовым отношениям, которые складываются у ребенка: к миру, к людям, к деятельности, к природе, к самому себе, к миру вещей. Предполагает грамотное педагогическое влияние на складывающиеся отношения, регулирование и специальное конструирование их с позиций утверждения достоинства личности, удовлетворения ее социальных потребностей в признании и уважении, воспитание социально-нравственных норм поведения [35].

*Принцип социально-педагогической поддержки* предполагает оказание помощи ребенку со стороны педагогов и общества в осуществлении процессов социализации, социальной адаптации и социальной интеграции с целью раскрытия его индивидуальных способностей, потребностей, замыслов, талантов через разнообразие видов и форм деятельности в условиях социокультурной среды, обеспечивающей принятие ими интересов и норм общества [21];

*Принцип рефлексивности* означает, что в процессе формирования толерантных отношений, поведения младшим подростком группы риска происходит осмысление и осознание собственных действий, приемов, способов деятельности в складывающихся отношениях в коллективе, семье, обществе.

### III. Организационные формы и виды деятельности

Формой организации социокультурного пространства выступает клубная работа во внеурочной деятельности, представленная как вид социальной деятельности, сфера реализации интересов, индивидуально-творческой активности личности младшего подростка группы риска, включающая индивидуальные, групповые и коллективные способы взаимодействия.

Клуб интересных встреч («КИВ») рассматривается как объединение обучающихся разного возраста (6-7 класс) на добровольных началах, которые самостоятельно или с помощью педагога организуют разнообразные творческие, социальные и личностно-значимые виды деятельности, обеспечивающие реализацию интересов, удовлетворение потребностей в межличностном общении со сверстниками и взрослыми, сплочение коллектива, развитие исследовательских, коммуникативных, организаторских способностей, формирование готовности и способности к толерантному поведению и отношениям.

Деятельность клуба представлена совокупностью направлений: досугово-развивающее, художественно-творческое, игровое, физкультурно-спортивное, общественно-активное, обеспечивающих всестороннее развитие личности младшего подростка группы риска, формирование ценностных ориентиров, опыта социального поведения, снижение внешних и внутренних факторов социального риска. Каждое из направлений и видов внеурочной деятельности способствует созданию условий для содержательного досуга, удовлетворению постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей подростков.

Работу в клубе с детьми целесообразно организовывать 1 раз неделю в различных видах и формах в течение учебного года.

Использование различных организационных форм позволяет, включая элемент новизны в каждую встречу, поддерживать постоянный интерес у участников группы и снимать эффект эмоционального пресыщения от использования только одной организационной формы в процессе внеурочной деятельности.

**Формы работы:** тренинговые занятия, экскурсии, выставки, праздники, проектная деятельность, час общения, художественное творчество, конкурсные программы, коллективное творческое дело, кураторские часы, практикумы, родительское собрание, круглый стол.

**Виды деятельности:** художественно-творческая, игровая, досугово-развивающая, общественно-активная, физкультурно-спортивная деятельность.

Художественно-творческая деятельность представляет собой вид внеурочной деятельности, способствующий развитию индивидуальных творческих способностей, эстетических, познавательных потребностей, ценностей и чувств обучающихся, овладению практическими умениями и навыками художественно-творческой деятельности, формированию устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

**Игровая деятельность** представлена набором игр и упражнений, направленных на формирование ценностного отношения к социальной реальности, коммуникативных умений и навыков; приобретение подростками социальных знаний, получение опыта самостоятельного социального действия, индивидуальной творческой самореализации; развитие личности каждого участника группы и всего коллектива в целом.

**Досугово-развивающее** направление внеурочной деятельности обуславливает создание условий для организации и проведения содержательного свободного времени, направленного на рост творческой и социальной активности, саморазвитие, самовыражение, саморегуляцию своего поведения и поступков, расширение познавательный и культурный кругозор подростка, формирование способности участия в коллективных творческих делах, потребности в признании себя как личности.

**Общественно-активная деятельность** обеспечивает формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир, ответственности перед группой сверстников, педагогом, общественностью, трудовой сферы культуры личности; развитие коммуникативных навыков, волевых качеств, инициативности, приобщение к активному преобразованию действительности, приобретение уверенности в себе, умения взаимодействовать с разными людьми, умение организовать себя или организовать других.

**Физкультурно-спортивная** деятельность представляет собой образовательную область, обеспечивающую формирование знаний, личностных ориентиров и норм поведения, способствующих сохранению и укреплению физического, психологического и социального здоровья обучающихся; ценностного позитивного отношения к своему здоровью, к физкультурно-спортивной деятельности, к окружающему миру, к людям, к себе; совершенствование творческих, эстетических способностей, нравственной и коммуникативной культуры; развитие двигательной активности за счет организации, проведения и участия в разнообразных видах игровой и соревновательной деятельности, накопление опыта здорового образа жизни.

## IV. Методы обучения

Усвоение материала занятия осуществляется через различные методы обучения.

*Лекция* (10% усвоения): лекция — это структурно-организованный способ изложения материала по конкретной теме, которым пользуется учитель, преподаватель. Лекция является быстрым способом подачи необходимой информации. Наряду с большой пользой лекция обладает своими недостатками. Лекция может быть малоэффективной, если материал предлагается в скучной форме и не предполагает активного участия аудитории в ее процессе. Лекции ставят обучаемых в положение пассивных слушателей. Лекции необходимо использовать в сочетании с другими способами обучения.

*Аудиовизуальные средства* (30% усвоения): демонстрация подходящих по тематике видеоматериалов, презентаций может помочь преподавателю в подаче информации. В сочетании с последующим обсуждением аудиовизуальные материалы могут в значительной мере повысить степень усвоения материала обучающимися.

*Использование наглядных пособий* (30% усвоения): в процессе познания и усвоения информации участники группы полагаются на органы чувств. Наглядные пособия могут быть самого разного рода.

*Обсуждение в группах* (50% усвоения): обсуждение в группе представляет собой обмен мнениями обучаемыми – участниками и ведущим обсуждения. Обсуждение позволяет участникам поделиться своими мыслями, впечатлениями, ощущениями в рамках определенной темы. Обсуждение полезно тем, что позволяет участникам думать, подробно рассказать о своем мнении, собственных выводах и выслушать разнообразные мнения других участников.

*Обучение практикой действия* (70% усвоения): ролевые игры или обучение практикой действия рассчитаны на то, чтобы помочь детям проанализировать свои чувства, мысли и действия в конструктивной обстановке. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности.

*Выступление в роли обучающего* (90% усвоения): обучающийся, который самостоятельно может преподавать или излагать лекционный материал сам усваивает на 90% преподаваемый материал. Консультирование или обучение своих сверстников самими обучающимися (участниками группы) – один из самых эффективных способов привлечь внимание к выбранной теме. Этот способ меняет поведение

учащегося-обучающего, в той же мере, в какой влияет на его сверстников. В подростковом возрасте влияние сверстников является более действенным. В рамках программы обучения сверстниками друг друга ведущий (тренер) может опираться на наиболее подготовленных обучающихся (участников), которые помогают ему в качестве ассистентов в работе с другими детьми. Такая форма способствует развитию умения слушать, навыков общения, уважительного отношения друг к другу, принятия решений, эмпатийности [29].

## V. Структура занятия

Каждое занятие состоит из трех частей:

### 1. Вводная часть:

- приветствие;
- первичная актуализация темы (проблемы) встречи;
- релаксация (психотехнические упражнения, снимающие мышечное, эмоциональное напряжение).

**2. Разминка.** Включает в себя упражнения, способствующие активизации участников группы, созданию непринужденной, доброжелательной атмосферы, повышению сплоченности. Ведущий может воспользоваться предложенными вариантами или, если понадобится, подбирать упражнения для разминки самостоятельно в зависимости от особенностей каждой конкретной группы.

**3. Основное содержание занятия.** Эта часть включает в себя лекции, игры, упражнения, задания, помогающие понять и усвоить главную тему занятия.

### 4. Заключительная часть:

- **рефлексия личностная** – «Что полезного было на данном занятии? В чем ты изменился? Что ты сейчас чувствуешь? Какими мыслями ты хотел бы поделиться с группой? Какие чувства ты испытывал во время выполнения упражнения? Что показалось тебе наиболее интересным, новым, неожиданным?
- **прощание, групповое пожелание, благодарение.**

**Рефлексия занятия.** В конце каждого занятия следует оставлять время на то, чтобы участники могли поделиться своими чувствами, впечатлениями, мнениями, поговорить о своем настроении. В сценарии занятий приведены примерные вопросы для завершения каждого задания, ориентированные на содержание. Однако ведущий может предлагать и свои варианты вопросов, обращая особое внимание на то, что, по его мнению, осталось недосказанным или не до конца по-



нятым. Кроме того, на любом занятии можно задавать вопросы, концентрирующие внимание участников на их состоянии, например:

Работа «здесь и теперь» с непосредственными чувствами и ощущениями позволит подросткам постепенно привыкнуть считаться с особенностями настроения других, у них развивается умение слышать и слушать, а это является важным компонентом эмпатии. Рефлексия помогает лучше понять себя, свой внутренний мир, свои поступки.

## **VI. Требования, предъявляемые к ведущему (тренеру)**

Ведущему социально-педагогической программы необходимо ориентироваться не только на конкретное содержание занятий (предоставление информации, развитие определенных навыков), но и на процесс организации различных видов деятельности (динамику отношений между участниками группы).

Ведущему также важно знать этические правила групповой работы и придерживаться их, так как участие в группе оказывает сильное воздействие на формирование личности подростка.

Ведущий несет ответственность за подбор подростков в группу и принимает решение о включении каждого участника в работу на основе учета его личностных особенностей, способностей, интересов и, учитывая собственные возможности.

## **VII. Алгоритм реализации социально-педагогической программы**

В содержании программы выделяются этапы: подготовительный, основной и аналитический (заключительный) на которых решаются задачи программы:

### **I этап. Подготовительный.**

*Задачи этапа:*

1. установление контактов с администрацией, педагогическим коллективом общеобразовательной школы, родителями, детьми для реализации программы;
2. изучение документов, личных дел обучающихся 6-7-х классов общеобразовательного учреждения;
3. обеспечение материально-технической базой (помещение для организации взаимодействия, мультимедийное сопровождение, методическое обеспечение, дидактический материал, канцелярия);

4. изучение социума (внешкольные связи, семья, близкое окружение, школьный коллектив);
5. изучение эмоционально-личностных особенности младших подростков;
6. выявление актуальных проблем младшего подростка группы риска;
7. формирование адресной группы, на которую будет направлено педагогическое воздействие;
8. привлечение педагогов общеобразовательного учреждения (педагоги дополнительного образования, ст. вожатый, классный руководитель, библиотекарь) к реализации блоков программы.

## **II этап. Основной реализационный этап**

### ***1. Реализация основных блоков программы***

#### **Блок 1. «Я и Я»:**

Задачи:

1. формирование адекватной самооценки подростков, мотивации на достижение успеха;
2. овладение навыками организации исследовательской, творческой и проектной деятельности;
3. формирование способности к эмпатии и рефлексии;
4. выработка умений конструктивного общения и толерантного поведения с людьми в разных жизненных ситуациях (деловое, эмоциональное общение, конфликты) посредством участия подростка в ролевых играх, коммуникативных тренингах, социальных акциях, творческих проектах;
5. формирование готовности и способности к проявлению самостоятельности, инициативности и ответственности как условие самоактуализации, самореализации, самовыражения личности.

#### **Блок 2. «Я и семья»:**

Задачи:

1. выработка навыков конструктивного взаимодействия и толерантного отношения к членам своей семьи, способствующих улучшению детско-родительских отношений;
2. развитие сотрудничества с педагогами, детьми, родителями в различных видах внеурочной деятельности и за ее пределами;
3. формирование готовности и способности к уважению других людей, в том числе представителей других культур, народностей, языков.

## **Блок 2. «Я и Другие»:**

Задачи:

1. знакомство с понятием «толерантность» в контексте понимания «как формируемое ценностное отношение, ориентация к себе и другим людям посредством участия в социальной и личностно-значимой деятельности»;
2. овладение способами и приемами бесконфликтного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками, взрослыми, другими людьми;
3. развитие социальной ответственности к себе и другим людям;
4. формирование коммуникативных навыков, укрепляющих собственные социальные связи;
5. обучение навыкам толерантного поведения в межличностном общении;
6. формирование положительного, доброжелательного отношения к людям других национальностей, их культуре, традициям;

## **Блок 4. «Я и педагог»:**

Задачи:

1. формирование устойчивой мотивации к повышению собственной профессиональной компетенции педагога в области толерантных отношений;
2. выработка умений организовывать совместную социально-ценную, значимую деятельность и межличностное взаимодействие с субъектами образовательно-воспитательной среды (дети, родители, педагоги);
3. формирование готовности педагога к овладению знаниями использования нормативных документов в организации культурно-просветительской работы;
4. стимулирование активности подростка посредством партнерства и поддержки, способствующей его культурно-нравственному развитию;
5. формирование готовности и способности педагогов к обобщению и распространению собственного опыта толерантных отношений;
6. овладение педагогом методиками воспитательной работы с данной категорией подростков.

### **Блок 5. «Я и культура, природа, спорт»:**

Задачи:

1. развитие волевой и эмоциональной саморегуляции младших подростков;
2. овладение навыками здорового образа жизни, системой здоровых ценностных ориентаций;
3. обогащение внутреннего мира личности посредством приобщения к культурным ценностям в поликультурной среде;
4. формирование основ экологической, эстетической, художественной культуры.

### **Блок 6. «Я и Отечество»:**

Задачи:

1. формирование представления о понятиях «гражданин», «права и обязанности граждан»;
2. воспитание чувства патриотизма, ответственности, любви к Родине посредством участия в социально значимой деятельности;
3. сплочение педагогов, детей и родителей в патриотическом воспитании;
4. формирование уважительного отношения к культурному и историческому наследию страны, семьи, традициям образовательного учреждения.

### ***2. Консультационная работа с младшими подростками, педагогами, родителями***

**Задачи:**

1. информирование родителей, педагогов, администрации школы и младших подростков по вопросам организации (цели и задачи программы), места проведения, времени;
2. консультирование родителей по личным вопросам, касающимся взаимодействия с детьми, трудностей воспитания;
3. консультирование педагогов по вопросам конструктивного взаимодействия с подростками, организации социально и личностно значимой деятельности, осуществления социально-педагогической поддержки, создания ситуаций успеха;

### **III этап. Анализ результатов деятельности**

1. Повторная социальная, педагогическая диагностика по выявлению уровня сформированности толерантности личности;

2. Разработка методических рекомендаций по осуществлению дальнейшей работы по организации процесса формирования толерантности:
  - разработка универсальных методических рекомендаций педагогам, работающим с данной категорией детей и подростков в образовательных учреждениях по организации программы внеурочной деятельности, направленной на формирование толерантности;
  - индивидуальная работа социального педагога (психолога) по запросу подростка;
  - индивидуальная работа с родителями (проработка проблем);
  - работа с классным руководителем, педагогом дополнительного образования (сообщение о возможностях (и ограничениях каждого младшего подростка));

- 3 Мониторинг эффективности реализации социально-педагогической программы во внеурочной деятельности.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности с младшими подростками группами риска, родителями, педагогами по следующим критериям:

- рост активности у младших подростков группы риска;
- рост мотивации к активной познавательной, проектной, исследовательской, социокультурной деятельности;
- уровень достижения младшими подростками группы риска таких результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских умений, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии подростка, усвоении гражданских и нравственных норм, ценностей, духовной культуры, гуманистического отношения к окружающему миру, другим людям;
- снижение количества младших подростков, относящихся к категории «социального риска» (стоящих на внутришкольном учете);
- рост количества участия родителей в различных проектах: праздниках, игровых программах, совместных встречах, практикумах по вопросам воспитания, обучению навыкам конструктивного взаимодействия с детьми;

- качественное изменение в личностном развитии педагога, предполагающее закрепление профессиональных компетенций (умение вести самостоятельный поиск информации, готовность к исследовательской, творческой деятельности, методическая компетентность, умение использовать педагогические методы, технологии, приемы в организации внеурочной деятельности, соблюдение норм и правил педагогической этики и т. п.), обеспечивающих устойчивый целенаправленный характер протекания педагогической деятельности в условиях социокультурного и поликультурного пространства;
- качественное изменение в личностном развитии родителей и взаимоотношениях с ребенком (доверие к ребенку, доброжелательность, уважительное отношение к его мнению, проявление заботы и т. п.)

При реализации программы могут возникнуть риски, связанные с негативным отношением младших подростков этой категории, их родителей к содержанию деятельности и мероприятиям; низкой мотивацией подростков группы риска к участию в различных видах внеурочной работы; низкой мотивацией педагогов по реализации данной программы, в связи с низким уровнем профессиональных компетенций.

Для минимизации возможных отрицательных последствий, связанных с указанными рисками, в структуре программы предусмотрено проведение анализа выполнения мероприятий и внесение необходимых коррективов.

Процесс формирования толерантности у младших подростков группы риска строиться на основе сотрудничества, сотворчества единомышленников (детей, родителей, педагогов, представителей администрации школы, специалистов общественных организаций, учреждений, занимающихся дополнительным образованием детей). Это позволяет создать для каждого ребенка ситуацию развития личности, ситуацию успеха, особую социокультурную среду общения и отношений, социального опыта, общее поле совместной деятельности, формирование определенных компетенций.

**Работа с педагогами** предусматривает: создание условий для их включения в совместную групповую деятельность с детьми, родителями, другими педагогами для освоения и грамотного применения технологий, форм, способов, методов педагогического взаимодействия и воздействия; формирования и повышения собственной профессиональной компетентности.

Основными формами работы с педагогами выступают: кураторский час, педагогическая гостиная, мастер-класс.

*Показатели работы с педагогами:*

- формирование устойчивой мотивации к повышению собственной профессиональной компетентности через участие в реализации программы;
- предоставление возможности младшим подросткам группы риска самостоятельно решать проблемы;
- готовность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательно-воспитательной среды;
- готовность и способность участвовать в разработке и реализации социальной и личностно-значимой деятельности для обучающихся, развитии социальных инициатив, навыков социального проектирования;
- готовность использовать знание нормативных документов в организации и проведении культурно-просветительской работы;
- владение навыками невербального общения;
- поощрение младших подростков группы риска по результатам участия в совместной деятельности;
- способность выступать посредником между обучающимся и различными социальными институтами.

**Работа с родителями** предусматривает: создание благоприятной атмосферы в семье через организацию совместной деятельности родителей, детей и педагогов; проведение совместных занятий, встреч, практикумов по проблемам общения, взаимоотношений родителей и детей.

Основными формами работы с родителями являются: праздничные мероприятия (концертно-игровая программа, родительское собрание, педагогическая гостиная, анкетирование родителей, консультации психолога, социального педагога, тематический «огонек»).

*Показатели работы с родителями:*

- участие родителей в организации и проведении различных форм совместной деятельности во внеурочное время и их удовлетворенность;
- сотрудничество родителей с детьми и педагогами при организации художественно-творческой, игровой, общественно-активной, физкультурно-спортивной и досугово-развивающей деятельности в школе;
- улучшение детско-родительских отношений.

## VIII. Учебно-тематический план

Учебно-тематический план реализации социально-педагогической программы для младших подростков группы риска по формированию толерантности во внеурочной деятельности представлен в табл. 1.

Таблица 1

### 3. ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-я четверть	2-я четверть	3-я четверть	4-я четверть
<b>Блок «Я и Я»</b>			
Тренинговое занятие «Здравствуйте, это Я!»	Игровая программа «Самый, самый, самый»	Тренинговое занятие с элементами игры «Кто Я? Какой Я?»;	Час общения «Конфликты в нашей жизни, или...»
Тренинговое занятие «Что такое толерантность?»		Практикум «Проявление ответственности»	Час творчества «Я – толерантная личность» (создание электронного портфолио)
Час общения «Учусь понимать себя»			
<b>Блок «Я и Семья»</b>			
Родительское собрание «Роль общения в жизни ребенка».	Концертно-игровая программа «О той, кто дарует нам жизнь и тепло...»	Конкурс семейных плакатов, рисунков «Я, Ты, Он, Она – вместе целая страна».	Круглый стол с родителями «Первые проблемы подросткового возраста»
Исследовательский проект «Мое семейное древо жизни»		Педагогическая гостиная (родительское собрание с детьми) «О жизни, нравственности и не только»	
<b>Блок «Я и Другие»</b>			
Тренинговое занятие «Кто Я? Какой Я и другие в этом мире?».	Тренинговое занятие с элементами игры «Радость общения друг с другом «Это Мы!»»	Час общения «Учимся понимать друг друга»; Тренинговое занятие	Игра-путешествие «Толерантность к другим: мир толерантности»
	Разработка проекта «Новый год разных народов мира»	«Я и группа: толерантность к себе и другим»	Итоговый «Огонек» «В кругу друзей соберем...»
	«Новый год разных народов мира»		
<b>Блок «Я и педагог»</b>			
Кураторский час для педагогов «Педагог и Толерантность»	Кураторский час для педагогов «Формирование толерантности в подростковой среде»	Кураторский час для педагогов «Педагог и Толерантность»	Кураторский час для педагогов «Жизнь без конфликта»
<b>Блок «Я и Культура, природа, спорт»</b>			
Посещение выставки театральных кукол народов мира «Ожившая сказка»	Экскурсия в томский краеведческий музей (скульптура, живопись)	Час творчества (коллаж) «Я в будущем», «Это Мы!»	КТД «Наша школа-школа толерантности!?»
День путешествия в мир игр разных народов мира	Социальный проект «Снежный городок для начальной школы»	«Рыцарский турнир», посвященный Дню защитника Отечества	Исследовательский проект «День национального спорта»



1-я четверть	2-я четверть	3-я четверть	4-я четверть
<b>Блок «Я и Отечество»</b>			
Спортивно-игровая программа «Богатырские потешки»	День толерантности	Познавательная игра «Я – гражданин России»	Социальная акция, посвященная Дню Победы

## 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ЗАНЯТИЙ ПРОГРАММЫ

**по формированию толерантности в подростковой среде  
(младшие подростки группы риска)**

### 4.1. Блок 1. «Я и Я»

Цель: формирование личности, способной к принятию и уважению себя, пониманию и анализу своих мыслей, чувств, мотивов поведения, обладающей адекватной самооценкой, уверенностью, самостоятельностью, инициативностью и ответственностью, эмпатийностью, умеющей строить конструктивные отношения в процессе общения и деятельности.

#### Занятие 1. «Здравствуйте, это Я!».

*Время занятия:* 1,5 часа.

*Цель:* создание благоприятной эмоциональной атмосферы принятия и доверительности в общении; формирование готовности к осознанию младшим подростком своей индивидуальности, значимости; установление правил работы в группе; предложение программы занятий.

*Оборудование:* бумага А4, цветные карандаши, фломастеры, ватман, акварельные краски.

#### *Ход занятия*

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего;
- вступительное слово ведущего;

**Ведущий:** Ребята, наши встречи будут посвящены тому, чтобы учиться жить вместе, принимая друг друга такими, какие мы есть, учиться понимать друг друга, уважать, учиться нести ответственность за себя и перед другими.

**В:** Вы готовы со мной работать?.. Поднимите руку, развернув ладошки ко мне!.. (проходит по рядам или по кругу, касаясь слегка

«ладошка к ладошке») А как вы себя чувствуете?... Покивайте головой, если достаточно хорошо... а теперь, если вы рветесь в бой и хотите сказать «Пора начинать!», хлопните в ладоши....

**В:** Для быстрого знакомства каждый из вас сейчас сделает себе визитку, т.е. укажет на карточке свое имя, которым будет пользоваться на протяжении всего периода встреч. При этом вы вправе взять себе любое имя: например, героя любимого мультфильма или литературного персонажа, имя близкого друга или хорошего знакомого. На протяжении всех занятий вы будете обращаться друг к другу по этим именам.

**В:** У вас есть несколько минут, для того, чтобы сделать свои визитки и подготовиться к знакомству. Затем, чтобы поприветствовать друг друга вам необходимо начать диалог со слов: «Здравствуй, я рад с тобой познакомиться. Меня зовут (имя)... Больше всего я люблю...». Все внимательно слушают друг друга, потом каждый участник группы называет по кругу всех своих новых знакомых и при этом старается вспомнить индивидуальность каждого из них.

**В:** После того как мы познакомились, давайте введем в правило наших встреч **ритуал приветствия** и назовем его «**Нетрадиционное приветствие**».

Цель: создание доброжелательной, эмоционально положительной атмосферы в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации, что способствует включению каждого подростка в коллективную работу.

«Нетрадиционное приветствие», например, тыльной стороной ладоней, стопами ног, коленями, плечами. *Участники могут сами придумать свой ритуал приветствия.*

2. Основная часть:

*Практическая часть:*

**Ведущий:** Для того, чтобы наши встречи приносили какой-либо результат, давайте обсудим и дополним варианты правил нашей группы.

Правила группы:

1. Мы – одна команда и давайте договоримся, что все, что мы будем здесь делать и о чем говорить, не будет выноситься за пределы нашей группы.
2. Говорить так, чтобы не обидеть и не оскорбить другого человека.
3. Когда говорит один – остальные его слушают
4. Каждый из нас – источник знаний.
5. Учимся соблюдать регламент времени.
6. Правило правой руки.

7. Не выпадать «из шкафа».
8. Терпимо, уважительно, доброжелательно относится друг к другу.

**В:** Закрепим наши утвержденные правила выполнением упражнения.

**Игра «Покажись, улыбнись, поклонись».**

Цель: развитие умения действовать по правилам.

Инструкция: Сейчас я буду называть имена мальчиков и девочек, и давать задания. Если вы услышали свое имя, то быстро и дружно выполняйте команду. Например, Ну-ка, Саши, Лены, Оли, – покажись! (Ребята поднимаются со своих мест.). Возможные команды, отзовись, наклонись, потянись, повернись, расстегнись, распрямись, почешись. А потом все знакомятся так, как это делают животные, например, «М» – будут мычать; «Р» – рычать; «С» – свистеть; «Б» – блеять; «К» – кудахтать; «О» – орлами летать и т.д.

**В:** Сейчас мы с вами продолжим наше знакомство.

**Упражнение «Чем мы похожи»...**

Цель: повышение уровня сплоченности группы.

Участники сидят в кругу. Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо сходства с собой. Например: «Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы жители одной Земли, или мы одного роста, или у нас в одежде есть пуговицы, или у нас зеленые глаза, или мы пришли в обуви со шнурками и т.д.). Участник выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Игра продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

**Упражнение «Импульс».**

Цель: формирование навыка работы в группе.

Участники стоят в кругу, взявшись за руки. В центре водящий. Один из игроков называет имя другого в фразе «Передаю телеграмму...» и легким пожатием руки вправо или влево отсылает импульс адресату. Водящий должен заметить импульс (перехватить телеграмму).

3. Заключительная часть.

**Заполнение анкеты «обратной связи» (приложение 13).**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия:** все встают в круг, кладут друг другу руки на плечи и говорят: «До свидания, мы!» (или придумывают свой ритуал прощания).

## Занятие 2. Что такое «толерантность»?

*Время занятия:* 1,5 часа.

*Цель:* знакомство с понятием «толерантность», выявление основных черт толерантной и интолерантной личности; формирование представления о толерантном поведении.

*Оборудование:* бумага, цветные карандаши, краски, цветная бумага, иллюстрированные журналы, каталоги, картинки, ножницы, фломастеры, клей, вырезки ткани, различный «бросовый» материал.

### *Ход занятия*

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего;

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

*Цель:* создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Информационная часть занятия:*

**Ведущий:** Ребята вначале я хотела бы рассказать вам одну легенду:

«Встретились раз белый человек и чернокожий. Белый сказал:

– Как ты уродлив, негр! Как будто весь сажей вымазан!

Черный презрительно сощурился и сказал:

– Как ты уродлив белый! Как будто тебя всего обернули бумагой!

Спорили они, спорили, никак не могли прийти к согласию. И решили пойти к мудрецу. Выслушал их мудрец и сказал белому:

– Посмотри, как красив твой белый брат! Он черен, как южная ночь, и в ней, подобно звездам, сияют глаза его...

Затем мудрец обратился к чернокожему:

– А ты, друг, посмотри, как красив твой белый брат! Он красив, как сверкающий белый снег, что лежит на вершинах наших гор, а волосы его – цвета солнца...

Негр и белый устыдились своего спора и помирились.

А мудрец думал о будущем. И представилась ему такая картина... Кружатся в веселом хороводе, танцуя и распевая песни, белые, черные, желтые люди. С любовью смотрят они друг на друга. И перекрывают звуки музыки и песен чей-то молодой голос:

– Как хорошо, что все мы разные! А то жить было бы скучно!»

**В:** (*обращается к участникам*) Вам понравилась эта легенда? Как вы думаете, о чем она? (*Ребята отвечают*)

**В:** Все эти понятия можно объединить одним словом – толерантность.

**В:** Мы с вами проживаем в многонациональной стране и в многонациональном городе.

**В:** А какие национальности вы знаете? *(Ребята отвечают)*

**В:** Есть ли в вашем окружении представители других национальностей? *(Ребята отвечают)*

**В:** Для того, чтобы научиться понимать и принимать других людей такими, какие они есть, быть более терпимыми к ним надо много знать об особенностях их культуры, традициях, обычаях.

**В:** А теперь давайте познакомимся поближе с понятием «толерантность». Сегодня мы уже говорили о его значении, но вы и ранее слышали о нем не только на школьных уроках, во время внеклассных мероприятий, но и с экранов телевизоров, в интернете, просто на улице. Давайте попробуем более полно его сформулировать, а для этого выполним упражнение.

Практическая часть занятия:

**Упражнение «Что такое толерантность?» («мозговой штурм»).**

**Цель:** формирование способности определить свое понимание толерантности.

**В:** Подумайте вместе и напишите на чистом листе свое определение толерантности. На задание дается 5-7 минут. После работы в группе, ведущий предлагает вывесить на доску листы от каждой группы.

**В:** Посмотрите внимательно на доску, прочитайте все определения и сделайте вывод. *С понятием можно работать по-другому (приложение 1, 2)*

**В:** Правильно, у всех групп есть что-то общее в определении, но и то, что отличает их определение от определений других групп.

А теперь сравним определения толерантности, написанное вами и то, как толерантность определяется в разных странах. Ведущий вывешивает заранее заготовленный плакат или открывает, написанные на доске определения *(приложение 2)*. Какой же вывод можно сделать? *(Ответы детей)*

**В:** Совершенно верно. Получилось так же, как и у нас: одно и то же понятие, а все определения разные, хотя в них есть общее. Что их объединяет?

**В:** Да, все эти понятия говорят нам о том, каким должен быть человек, живущий в современном мире. Мы с вами уже сказали, что все люди разные и видимо среди них есть те, кто обладает качествами, прямо противоположными качествам толерантной личности. Про таких

людей говорят – нетолерантный (интолерантный) человек. Действия таких людей могут вызвать в обществе конфликты.

Подведение итогов. Рефлексия.

**Вопросы для обсуждения:**

- Что отличает каждое определение толерантности?
- Можно ли дать одно определение толерантности?
- Какое определение толерантности наиболее удачное?
- Что полезного вы вынесли из этого упражнения?

**Упражнение «Лавата».**

Цель: сплочение участников группы; повышение уверенности в себе.

Участники становятся в круг, берутся за руки и начинают двигаться по кругу, громко напевая: «Мы танцуем, мы танцуем, тра-та-та, тра-та-та, наш веселый танец – это Лавата». «Руки были – были, локти были – не были. Мои локти хороши, а у соседа лучше» – все берут своих соседей за локти и снова начинают двигаться напевая. (Талия, плечи, нос, ухо, пятки, колени).

**Упражнение «Черты толерантной личности».**

*Инструкция:* группа разбивается на две части. Методом «Мозгового штурма» предлагают свои определения черт толерантной и интолерантной личности. Затем представитель от каждой команды зачитывает определения черт толерантной и интолерантной личности.

Черты толерантной личности	Черты интолерантной личности
терпимость к различиям	нетерпимость
расположенность к другим	пренебрежение, высокомерие
снисходительность	мстительность
чуткость	эгоизм
выдержанность	невоспитанность
умение владеть собой	вспыльчивость, неуравновешенность
гуманизм	авторитарность
умение слушать и слышать	перебивать другого, бестактность
способность к сопереживанию	игнорирование (отказ в беседе)
миролюбие	агрессивность, насилие
открытость	непримение других
равнодушие	оскорбления, насмешки

**В:** Ребята, у нас с вами получился определенный портрет толерантной личности и интолерантный путь развития личности.

Интолерантный путь характеризуется представлением человека о собственной исключительности, низким уровнем воспитанности, желании власти, непринятием противоположных взглядов, традиций, обычаев.

Толерантный путь – это путь человека, хорошо знающего себя, комфортно чувствующего себя в окружающей среде, понимающего других людей и готового всегда прийти на помощь, человека с доброжелательным отношением к иным культурам, миру, взглядам, традициям.

*Примечание.* Ведущий подводит итоги занятия. Предлагает участникам, по желанию, высказаться о том, какой же путь является наиболее конструктивным, эффективным и уважающим мнение, права, индивидуальные особенности не только себя, но и другого человека.

3. Заключительная часть:

***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

### ***Информация для ведущего (тренера)***

Толерантность бывает разных видов: межрасовая, расовая, межнациональная, религиозная, географическая, политическая, образовательная, возрастная, физиологическая, каждая из которых имеет свою особенность.

Этнос (греч. «народ») – исторически сложившаяся общность людей с общей культурой, языком и самосознанием.

Под народом понимают, в частности, этнос, т. е. определенную группу людей, отличающуюся общностью ряда признаков – языка, культуры, территории, религии, исторического прошлого и т. д.

Понятие «народ» также употребляется для обозначения всего населения какой-либо страны, вне зависимости от его этнической принадлежности.

Национальность – это принадлежность человека к определенной национальной, этнической группе, включающая общность языка, истории, культуры и традиций. Кроме того, национальность обозначает юридическую принадлежность индивида к какому-либо государству. Понятие национальности является достаточно условным.

*Этноисторическая панорама Томской области* (<http://gorod.tomsk.ru/index-1209032509.php>, дата обращения 25.05.2013)

Преобладающим этносом в области, как и в большинстве регионов России, являются русские (88,2% населения). Национальную палитру края образует коренное население Сибири и обосновавшиеся здесь позднее этнические меньшинства, имеющие свою государственность за пределами России и внутри Российской Федерации.

Население Томской области представлено селькупам и хантами, на долю которых приходится 89,8% от общего числа проживающих в области малочисленных народов Севера. Преимущественными районами их расселения являются Колпашевский, Каргасокский, Парабельский и Александровский районы, однако удельный вес селькупов и хантов в общей численности населения этих районов незначителен и составляет около 23%. Тегульдетский район добавляет в этнический состав области чулымцев, а Верхнекетский эвенков, также причисленных к народам Севера. Коренное население области представляют и томские татары, составляющие 2,1% от общей численности населения. Границы их расселения очерчены территорией Томского района. По особенностям языка и культуры томских татар выделяют в особую группу среди сибирских татар одного из подразделений татарского этноса в целом.

Среди этнических меньшинств наибольшим удельным весом в общей массе населения обладают украинцы (2,6%), татары (2,1%), немцы (1,5%). В городах области преимущественно проживают евреи, башкиры, узбеки, здесь, сосредоточено большинство украинцев, татар, поляков, белорусов. Главным образом, сельским населением, представлены эстонцы, чуваша, удмурты.

Для молдаван, немцев, мордва, латышей равно подходят условия обитания, как в городе, так и в сельской местности. Самые древние исторические корни на территории нашего края связаны с предками селькупов (остяко-самоедов) и хантов (остяков) так называемыми «уральцами», на территории Западной Сибири с эпохи неолита.

### **Занятие 3. Час общения на тему: «Учусь понимать себя»**

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* определение индивидуально-личностных особенностей каждого ребенка через раскрытие его увлечений.

*Оборудование:* доска, помещение.

Ребятам заранее сообщается о тематике проведения данного классного часа и необходимости представить свое увлечение другим так, чтобы остальные захотели заняться вашим хобби.

#### ***Ход занятия***

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего;



### ***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

#### **2. Основная часть:**

**Информационный материал:**

Ведущий рассказывает о том, что в жизни каждого человека есть увлечение, которое помогает скрасить трудные минуты жизни, сближает его с миром науки, искусства, природы, с миром людей, помогает найти смысл жизни (понятие смысла жизни).

Этимологический анализ слова «увлечение» (можно предложить также детям «поиграть» словами: увлечение – лечение, увлечение – увлекать).

**Практическая часть занятия:**

**В:** Ребята предлагаю вам продемонстрировать (сделать рекламу) свои увлечения, хобби. (*Реклама детьми своего хобби*)

После того как каждый ребенок выполнил задание, ведущий рекламирует и демонстрирует своего хобби.

**Информационная часть:**

Рассказ ведущего или выступления детей об увлечениях великих людей (*приложение 4*).

**В:** Каждый человек чем-либо увлекается. Если это увлечение не мешает остальным и отрицательно не влияет на другого человека (понятие «увлечение дурными привычками»), то оно достойно уважения. Для того, чтобы найти свое хобби, нужно поглубже «заглянуть в себя» и не бояться сделать первый шаг: приобрести первую марку, сочинить первую строчку, набросить петельку на спицах, сделать первый мазок кистью. Старайтесь понять, чем бы вам хотелось бы заниматься, терпеливо прислушивайтесь к себе.

**Подведение итогов.**

**Ведущий:** В завершении мне хотелось бы предложить выполнить одно упражнение, которое позволит вам осознать ваши стремления к чему-либо, определить дальнейшие цели, ценностные ориентиры.

*Опросник «Мои ценности» (приложение 5).*

#### **3. Заключительная часть.**

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 4. Игровая программа «Самый, самый, самый...».**

*Время занятия:* 1,5 часа.

Цель: идентификация младшего подростка в коллективе, развитие умений самопознания, творческой активности.

*Оборудование:* теннисные ракетки, надувные мячи, спичечный коробок, бумажные медальки по номинациям.

### ***Ход занятия***

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Практическая часть:*

**В:** Ребята, сегодня нам с вами предстоит определить, кто из вас является самым усердным, метким, звонким, смешным. Для этого мы выполним разнообразные задания. Итак, начнем!

**1 задание.** Набить на теннисной ракетке надувным мячом максимальное количество раз («Самый усердный»).

**2 задание.** Самый звонкий свист («Самый звонкий»)

**3 задание.** «Самый прыгучий»: кто дальше прыгнет боком.

**4 задание.** Кто дальше метнет спичку («Самый дальнометкий»).

**5 задание.** «Самый смешной» (рисунок себя).

**6 задание.** Самое короткое стихотворение о себе.

Подведение итогов. Награждение.

3. Заключительная часть.

**Рефлексия**

***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 5. «Кто Я? Какой Я?».**

*Время занятия:* 1,5 часа.

Цель: закрепление знаний о понятии «толерантность», «интолерантность»; навыков вербального и невербального общения.

**Оборудование:** бумага, карандаши, краски, фломастеры, клей, цветная бумага, картон, старые журналы, газеты, скотч, нитки, бросовый материал.

### **Ход занятия**

1 Организационный момент:

– приветствие ведущего.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

**Цель:** создание положительного эмоционального фона, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

**Практическая часть:**

**Ведущий:** Ребята предлагаю вам повторить материал. Давайте вспомним, какие черты присущи толерантной личности, а какие интолерантной? (*Ответы ребят. Запись на доске.*)

Заполнение анкеты «Толерантность – Я и Мы» (*приложение 3*)

**В:** Выполнив разнообразные упражнения и задания, мы еще раз обозначили черты, которые присущи толерантной личности. Одной из черт является умение слушать и слышать себя и другого, что, в первую очередь, предполагает наличие коммуникативных навыков, т. е. таких навыков, которые позволят вам общаться со сверстниками, друзьями, значимыми для вас людьми, родителями, педагогами. И сейчас выполним упражнение на закрепление навыков общения.

**Упражнение «Карусель комплиментов».**

**Цель:** развитие и закрепление навыков вербальной и невербальной коммуникации.

Все участники делятся на две равные группы: «Бабочки и Бегемотики» – два круга.

Внутренний – «Бегемотики», закрыв глаза, встают лицом к внешнему кругу – «Бабочкам». «Бабочки» двигаются по часовой стрелке вокруг «Бегемотиков» на хлопок – останавливаются. «Бегемотики» открывают глаза. Задание: «Бабочки», представьте, что перед вами плачущий ребенок, которого надо пожалеть, он ждет вашей поддержки, успокойте его (без слов) – «Бегемотиков». «Бегемотики» снова закрывают глаза, сдвигаются вправо на несколько человек и открывают глаза. Теперь представьте, что вы на вечеринке, перед вами малознакомый вам человек, вам необходимо поговорить с ним, поддержать разговор. И еще два примера:

- Вы встретили хорошего друга, которого давно не видели... (невербальное общение);

- Представьте, что перед вами одноклассник, которого как будто вы обидели, и хотите, чтобы он вас простил... (вербальное общение);
- Во время урока в коридоре вы встретили директора... (невербальное общение);
- Представьте, что перед вами певец, который вам очень нравится – возьмите у него небольшое интервью (вербальное общение);
- Попрощайтесь друг с другом... (невербальное общение).

**Рефлексия:** Что ты понял, что почувствовал?

**Упражнение «Глаза в глаза».**

**Цель:** закрепление опыта невербальной коммуникации с другими людьми.

Участники разбиваются на пары. В течение 3 минут партнеры молча смотрят друг другу в глаза, пытаясь понять мысли и чувства, как бы общаясь глазами. Затем участникам предлагается изобразить свои ощущения на бумаге и поделиться с группой.

**Круг. Рефлексия.**

- Что почувствовал каждый из вас, когда вам смотрели в глаза?
- Хотелось ли вам в этот момент заговорить с партнером?
- Возникали ли затруднения, когда вы изображали свои ощущения на бумаге?
- Какой способ общения является для вас наиболее приемлемым?

**В:** Согласно теме нашего занятия вы определили: являетесь ли толерантной личностью, а также закрепили навыки вербального и невербального взаимодействия.

3. Заключительная часть:

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

**Цель:** развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

**Цель:** закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 6. Практикум «Проявление ответственности»<sup>1</sup>**

**Время проведения:** 1,5 часа.

**Цель:** способствовать формированию самостоятельного выбора своего поведения, развитию ответственности за других членов группы.

**Оборудование:** бумага, фломастеры, газеты.

---

<sup>1</sup> При разработке содержания занятия использовалась идея Егораевой В.И. Тренинг «Толерантность как образ жизни»: учебно-методическое пособие для педагогов. – Томск, 2008.

## Ход занятия

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

**Цель:** создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

**Практическая часть:**

Ведущий предлагает методом «мозгового штурма» дать определение «Ответственность – это...»

**Ведущий:** Кого можно назвать ответственным человеком? (Дети отвечают и выполняют задание).

**Инструкция:** нарисуйте несколько кругов. В центральном круге напишите букву Я. Круги вокруг буквы Я, расходящиеся как волны от мяча, будут обозначать более или менее близких людей. Чем ближе человек, тем круг ближе к букве Я.

**Работа в микрогруппах.**

Выполнение заданий.

**Задание для группы 1.**

Обсудите в группе следующую ситуацию. Два ученика решили прогулять уроки, потому что была тренировка их любимой футбольной команды. Они хотели посмотреть тренировку.

Подумайте и запишите последствия описанных в них поступков.

Последствия поступков		
Для мальчиков	Для родителей	Для отношения ребят с родителями

**Задание для группы 2.**

Обсудите ситуацию. Нина допоздна гуляла с девочками. Когда она пришла домой было уже темно.

Возможные последствия поступков	
На кого это могло повлиять?	Как это могло повлиять

**Задание для группы 3.**

Обсудите ситуацию. Андрей и его друзья избили в темном переулке незнакомого подростка.

Возможные последствия поступков		
Для Андрея и его друзей	На кого еще мог повлиять поступок?	Как мог повлиять поступок?

Презентация ответов групп.

**Вопросы для обсуждения:**

- Оказывают ли влияние поступки на самого человека и его окружение?
- Как называют людей, которые отдают предпочтение личным интересам и пренебрегают интересами других людей?

- Как вы понимаете свою ответственность перед другими людьми?
- Как вы понимаете свою ответственность за других людей?
- Приведите примеры положительного влияния ваших поступков на нас самих.
- Приведите примеры отрицательного влияния наших поступков на вас и окружающих.
- Найдите взаимосвязь между толерантностью и ответственностью?

**Ведущий:** предлагаю выполнить еще одно упражнение, которое поможет нам разобраться во взаимосвязи между толерантностью и ответственностью?

***Упражнение «Остров».***

**Цель:** формирование ответственности за других членов группы.

**Инструкция:** На полу из старых газет выкладывается маленький остров. Ведущий объявляет, что группа, попавшая на этот островок, должна дождаться спасателей. Все участники встают на «остров», передвигаются по нему. Начинается «прилив» (ведущий убирает часть газет), «остров» уменьшается, участники уже не могут двигаться, а только стоят на «острове». Затем убирается еще часть газет, «остров» становится совсем маленьким. Ведущий уменьшает «остров», насколько это возможно. Наконец, прибывают спасатели и оставшиеся в «живых» и «утонувшие» переплываются на материк – рассаживаются на стульях.

**Вопросы для обсуждения:**

- Чего вам больше хотелось, самим удержаться на «острове» или удержаться вместе?
- Какие чувства вы испытывали, когда начинался «прилив» и «остров» уменьшался?
- Как вы понимаете свою ответственность за других людей?
- Почему вы не спасли, а специально выбросили с острова одного из участников («изгоя»)?
- Если бы ситуация была не игровая, а настоящая, вы поступили бы так же?

**Вывод:** вариант «самим удержаться на «острове» или удержаться вместе» является верным. Потому что, в первом случае работает инстинкт самосохранения, заложенный в нас природой. Но ведь в некоторых случаях человек не может выжить один, даже среди людей. Поэтому нужно чаще заботиться не только о себе любимом, но и о тех, кто находится рядом.

3. Заключительная часть:

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 7. Час общения «Конфликты в нашей жизни, или...»<sup>1</sup>**

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* способствовать ознакомлению участников группы с понятием «конфликт», обучению способам их разрешения; формированию умения конструктивного поведения во время конфликтной ситуации как черты толерантной личности.

*Оборудование:*

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

### **Ход занятия**

На доске надпись: «Конфликт любой всегда уладит мудрец, владеющий собой» (*житейская мудрость*).

*Информационная часть:*

**Ведущий:** В мире, наверное, не найдется хотя бы двух человек, сходных абсолютно во всем – в поведении, взглядах на жизнь, образе жизни. Обыденная фраза «все люди разные» отражает действительность. И именно в связи с этими различиями люди конфликтуют между собой.

Конфликт – это обобщение между людьми, часто проявляющееся как столкновение, которое сопровождается агрессивными действиями. Для конфликта характерно применение силы слова или взгляда. Конфликт – это всегда сила, которая несет в себе угрозу.

---

<sup>1</sup> При разработке занятия использовалась идея методической разработки темы «Конфликт» Шупиной Т.И., Фалькович, Т.А., Толстоухова, Н.С., Высоцкая, Н.В. Подростки XXI века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях : 8-11 классы. – М. : ВАКО, 2007. – 256 с.

Конфликт возникает в том случае, если у людей есть большие различия в интересах и образе действий.

Выделяют два вида конфликтов:

1. Конфликт интересов (возникает из-за разных интересов, из-за разных направленностей поведения).
2. Роловой конфликт (возникает из-за различий реального и ожидаемого, между желаемым и действительным).

Источником конфликта является осознание проблемы.

Существует 5 типов конфликта:

1. Подлинный (проблема есть и осознается. Она не имеет простого решения).
2. Скрытый (конфликт, который должен произойти, но которого нет, так как проблема не осознается).
3. Конфликт по поводу проблемы, которой нет (он существует вследствие неправильной оценки ситуации).
4. Смешанный (имеется проблема, она осознана, но скрывает действительную ситуацию. За явной проблемой стоит другая, неосознанная и более серьезная проблема).
5. Конфликт с участниками, который ни при чем (возникает из-за неверно приписанной ответственности).

Люди реагируют на конфликты по-разному. Существует 4 основных стилей поведения:

1. Уклонение.
2. Уступка.
3. Соперничество.
4. Компромисс.

Лучший способ выхода из конфликтной ситуации – нахождение компромиссного решения.

*Практическая часть:*

**В:** Предлагаю вам составить «Словарь конфликта», начиная с формулировки: «Во время конфликта большинство людей...» (спорят, кричат друг на друга, пытаются победить, лгут друг другу, обвиняют друг друга, сердятся друг на друга, пытаются понять друг друга, сотрудничают, внимательно слушают друг друга, подозревают друг друга, прощают друг друга, пытаются помочь и т. д.).

**Вопросы для обсуждения:**

- Что такое конфликт?
- Назовите причины возникновения конфликтов между людьми?
- К чему могут привести конфликты?



- Всегда ли мы правы в конфликтной ситуации?
- Когда вы слышите слово «конфликт», какие чувства у вас возникают?
- Как ведет себя в конфликте интолерантный человек?
- Какие пути разрешения конфликтов вы знаете?
- Приносит ли пользу конфликт? Обоснуйте ответ?

3. Заключительная часть:

***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

### **Занятие 8. Час творчества «Я-толерантная личность» (создание электронного портфолио)**

*Время проведения:* 1 час.

*Цель:* формирование способности и готовности к адекватной самооценке, самопознанию, осознанию своего «Я» как толерантной личности; развитие мышления (гибкость, рациональность, оригинальность); самостоятельное освоение технологии творческого оформления информации; закрепление навыков конструктивного взаимодействия друг с другом.

*Оборудование:* цифровой фотоаппарат, компьютерный класс с выходом в интернет, программа создания презентации.

#### ***Ход занятия***

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Практическая часть:*

**В:** Ребята предлагаю вам, используя интернет-источники создать свой портфолио, который необходимо будет оформить в виде папки (электронной презентации), включающей следующие разделы:

1. Моя автобиография;
2. Моя семья;
3. Мой город;

4. Мои друзья;
5. Мои увлечения;
6. Мои успехи;
7. Мои любимые школьные предметы;
8. Я культурный человек;
9. Мое творчество;
10. Мои планы на будущее;
11. Мои каникулы;
12. Мои награды;
13. Отзывы и пожелания.

### ***Информация для ведущего (тренера)***

Ведущий обозначает участникам группы тематику разделов и говорит о том, что они могут дополнять ее не только текстом, но и картинками, рисунками, иллюстрациями, фотодокументами и т.п. Данная форма работы предполагает продолжение работы в домашних условиях.

Портфолио – портфель образовательных, внеучебных достижений школьников, позволяющий отследить изменения взаимоотношений в системах «школа-семья», «дети-дети», «родители-дети», «педагоги-дети». Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые подростком в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, коммуникативной, социальной и др. Основным смыслом портфолио – «показать все, на что ты способен». Портфолио представляет собой форму, процесс организации и технологию работы с продуктами познавательной деятельности обучающихся, предназначенных для анализа, развития рефлексии, осознания и оценки ими результатов своей работы, собственной субъектной позиции.

3. Заключительная часть.

#### ***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

#### ***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

**В:** Ребята, в заключение нашей встречи хотелось бы сказать следующие слова:

Я пришел в этот мир, не для того, чтобы оправдывать твои надежды,  
Не для того, чтобы отвечать твоим интересам,  
Не для того, чтобы соответствовать твоим ожиданиям.  
И ты пришел в это мир,

Не для того, чтобы соответствовать моим ожиданиям,  
Не для того, чтобы отвечать моим интересам,  
Не для того, чтобы оправдывать мои надежды.  
Потому что я – это я, а ты – это ты.  
Но если мы встретились и поняли друг друга – то это прекрасно!  
А если нет – ну что ж, ничего не поделаешь.

## **4.2. Блок 2. «Я и Семья»**

Цель: формирование личности подростка, способной и готовой к закреплению культуры семейных отношений и традиций, к самодисциплине и ответственности за свое поведение и поступки.

### **Занятие 1. Родительское собрание на тему «Роль общения в жизни ребенка»<sup>1</sup>**

*Время встречи:* 2 часа.

*Цель:* знакомство родителей с тематикой проводимых занятий с детьми во внеурочное время, формами работы, просвещение родителей по вопросам конструктивного взаимодействия с ребенком; установление партнерских отношений педагогов с родителями; создание атмосферы общности и уверенности в собственных возможностях.

#### ***Ход встречи***

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего;

2. Основная часть:

*Информационный материал:*

Еще древнегреческий драматург Софокл в поэме «Антигона» писал:

«Ты прав, мой милый.  
Перед отцовской волей  
Все остальное отступить должно.  
Затем и молим мы богов о детях,  
Чтоб супостатов наших отражали  
И другу честь умели воздавать.»

---

<sup>1</sup> При разработке занятия использовалась идея Бережной О.А. Сценарий заседания семейной гостиной «Взрослые и дети. Педагогика понимания» / О. А. Бережная // Классный руководитель – 2010. – № 8. – С. 35-40.

А в детях, если не нашел опоры –  
Что скажем мы о нем? Не ясно ль всем,  
Что для себя он лишь причину создал  
И смех злорадный для врагов своих...»

**Ведущий:** Трудно переоценить роль общения в жизни человека, а в жизни ребенка оно является одним из факторов становления личности. На этом собрании мы затронем, пожалуй, самую важную сторону общения – общение в семье.

Тысячелетиями именно семья была главной сферой педагогического воздействия на детей.

В семьях, где родители находят время для общения со своим чадам, готовы поговорить с ним по душам, помочь делом и словом у ребенка формируется позитивная самооценка, уверенность в собственных силах.

Если внимания не хватает – ребенок чувствует себя «ненужным». В дальнейшем это может помешать ему, строить доверительные отношения с друзьями, коллегами по работе, будущим супругом.

Однако если внимания слишком много, если родители стремятся контролировать не оставляя шанса проявлять самостоятельность, такая гиперопека может так же отразиться далеко не самым лучшим образом.

Бывает и так, что родители гораздо чаще и охотнее ругают детей, чем хвалят их. Если дети вместо родительской ласки получают одни упреки и наказания, они будут делать все возможное, чтобы обратить на себя внимания папы и мамы. В ход пойдут плохая учеба, драки с одноклассниками, скандалы в семье.

Ведущий обращается к родителям. Как вы думаете, каков выход из этой ситуации? Выслушивает предложения.

**В:** Выход из ситуации один: задуматься о принципах родительского воспитания и постепенно постараться перестроить всю систему взаимоотношений с ребенком, если ваши отношения носят эмоционально-конфликтный характер. А если сегодня ваши отношения гармоничны, то эти знания помогут вам в дальнейшем избежать тех трудных ситуаций, которые могут назреть в ваших семьях.

В основу семейного воспитания необходимо положить следующие принципы.

Принятие ребенка – это проявление такой родительской любви, когда ребенок понимает, что его любят несмотря ни на что. В основе истинного принятия лежит значимость ребёнка в существовании семьи. Краеугольным камнем хороших отношений ребенка с родителями является его признание родителями.

Признание ребенка – это сохранение у ребёнка чувства собственного достоинства и уверенности в себе и своих силах. Ребенок должен чувствовать, что родители стараются понять его поступки, даже неправильные, стараются вместе с ним разобраться, что побудило совершить тот или иной поступок и как можно избежать подобных ситуаций в дальнейшем. Признание – это в какой-то мере и терпение родителей. Терпение заключается не в том, что бы терпеть поступки ребенка и закрывать на них глаза, а в том, чтобы давать ребенку время прочувствовать и осознать совершенное им.

Признание ребенка предполагает одобрение, похвалу, положительную реакцию семьи на любое, пусть самое незначительное усилие со стороны ребенка.

Признание – это на стенах квартиры рисунки и стихи ребенка, самое видное место для его поделок, грамот, благодарственных писем.

Признание имеет огромное воспитательное значение, поэтому оно не может быть эпизодическим. Если же такое случится, то дети начинают этим пользоваться и манипулировать.

Родительская любовь – не менее значимый принцип. Есть еще в современном мире дети, которые имеют родителей, но не знают, что такое любовь. По мнению психологов, ребенок нуждается в любви и ласки независимо от возраста. Детям нужно, чтобы их обнимали и целовали не менее 4-5 раз в день. Иногда родители сетуют на то, что ребенок подросток не допускает к себе, сторонится родительских объятий; в такой ситуации причина не только в ребенке. Это может быть связано с тем, что в дошкольном или младшем школьном возрасте проявление любви и ласки со стороны родителей ребенок ощущал достаточно редко, и у него не сформировалась потребность в родительском внимании.

Как часто приходится слышать, что очень заняты, много работаете, и не хватает времени на общение с детьми. Подобное поведение нарушает следующий важный принцип общения в семье – принцип доступности.

Быть доступным это значит, в любую минуту найти в себе силы и отложить все свои дела, свою работу, чтобы пообщаться с ребенком. Нельзя отмахиваться, нельзя списывать на занятость, нельзя переносит на «потом». Однако родители должны помнить, что проводить время с собственным ребенком – это не значит постоянно читать ему мораль или делать с ним уроки. Быть доступным для ребенка – это значит вовремя прочесть вопрос в его глазах и ответить на этот вопрос,

доверить ребенку свои переживания и помочь ему пережить его страдания, поговорить и обсудить их вовремя.

Имея в своем родительском арсенале принятие, признание, любовь можно воспитывать ответственность и самодисциплину.

Воспитание ответственности и самодисциплины напрямую зависят от стиля поведения родителей в семье, их способности эти же качества в обыденной жизни. Ежедневно родители должны демонстрировать своим детям собственное проявление ответственности перед ними. Мудрость ответственности родителей состоит в том, что всегда они выполняют то, что обещают детям, а если по какой – то причине этого не происходит, они находят в себе смелость признать свое неумение сдержать обещание и пытаются исправить собственные ошибки.

Для соблюдения ребенком ответственности и формирования у него навыков самодисциплины необходимы определенные условия. Одним из главных условий является наличие у ребенка в семье определенных обязанностей, которые он должен выполнять ежедневно.

**В:** Какова же миссия родителей?

Миссия родителей – научить ребенка быть ответственным за свои поступки. Очень часто ошибочность поведения родителей состоит в том, что они стараются брать ответственность за все поступки ребенка на себя, что обрекает их на неудачи и проблемы воспитания.

**В:** Что значит воспитывать в ребенке ответственность?

Воспитывать у ребенка ответственность – это значит использовать как метод воспитания ограничение. Одним из главных умений родителей в воспитании ответственности в собственных детях является твердость, умение сказать ребенку «нет». Нет ничего более страшного в семейном воспитании детей, если один родитель позволяет, а другой – запрещает. Еще страшнее, если один из родителей вместе с ребенком что – то скрывает от другого. Потворствуя ребенку в его неблагоприятных поступках, скрывая поступки, мы способствуем вседозволенности, создаем условия для усугубления конфликтной ситуации, теряем собственный авторитет.

Родительский авторитет – важная составляющая успешности воспитания. Приобретение авторитета в глазах собственного ребёнка – кропотливый труд отца и матери.

Авторитетность родителей в глазах ребенка – это, прежде всего, желание ребенка говорить родителям правду. Авторитет родителей не «приобретается» автоматически с появлением ребенка он зарабатывается годами самоотверженного родительского труда. Родители, кото-

рые хотят сохранить авторитет в глазах своих детей должны поспевать за веяниями времени и моды, должны учиться у своих детей, стараться быть не только полезными своим детям, но и интересными им.

**В:** Надеюсь, что сегодня, обсуждая данную тему, вы не останетесь безучастными!? Так как эта тема затрагивает один из самых важных вопросов каждой семьи – воспитание детей, а часто и воспитание единственного ребенка в семье.

*Практическая часть:*

**В:** Предлагаю обсудить некоторые вопросы по теме.

*Дискуссия.*

Для вовлечения родителей в проблему используется дискуссия, им предлагается обсудить и высказать свое мнение по следующим вопросам:

1. Что для вас входит в понятие «общение с ребенком»?
2. Возможно ли наказание ребенка с проявлением при этом любви и нежных чувств?
3. Имеются ли у вас собственные секреты воспитания ответственности и самодисциплины у ребенка?
4. Что для вас проявление к ребенку: любви, злости, заботы, родительского долга?

Задачи ведущего в ходе дискуссии:

- создавать и поддерживать рабочую атмосферу;
- контролировать время;
- обеспечить возможность высказаться каждому родителю;
- подвести итог.

Ведущий подводит итоги.

**В:** Предлагаю Вам выполнить тест, состоящий из вопросов, по результатам которого можно определить, какой тип внимания дети получают в вашей семье (*приложение б*).

3. Заключительная часть.

**В:** подводит итоги. Рефлексия.

- Что каждый из вас считает для себя полезным из того, что было на собрании?
- Появилось ли в вас уверенность, что именно вы являетесь ответственным за воспитание своего ребенка?
- Почувствовали ли вы, что для успешного воспитания ребенка вам не хватает психолого-педагогических знаний?

Родителям раздается памятка о правилах общения (*приложение 7*).

**В:** Благодарю всех вас за работу.

## **Занятие 2. «Мое семейное древо жизни» (исследовательский проект)**

*Время занятия: 2 часа.*

*Цель:* формирование у подростков объективных знаний о своих родовых особенностях (традиции, обычаи, история рода); уважительного отношения к истории своего рода и к себе как представителю рода; развитие способности к исследовательской деятельности.

*Оборудование:* бумага, карандаши, ручки, краски, фломастеры, мультимедийная аппаратура.

### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Водное слово ведущего.*

Идея: «Неуважение к предкам есть первый признак дикости и безнравственности» (А.С. Пушкин).

Ведущий рассказывает значение слов «родословная», «поколение», «предки», «обычаи», «традиции».

***Задание 1.*** Вам было дано домашнее задание: составить генеалогическое древо своей семьи. Выступление ребят о своих родословных и защита творческих работ.

***Задание 2.*** Вам необходимо было провести интервью с бабушками и дедушками, мамами и папами о том, как осуществлялось в их семье воспитание.

Ведущий дополняет это задание воспоминаниями тех историй, которые передаются в роде от поколения к поколению (история жизни или отдельные события предка, история фамилии и т.д.).

- Рассказ подростков (презентация проекта) о результатах интервью с бабушками и дедушками, мамами и папами.
- Беседа с учащимися о требованиях к личности человека каждой эпохи и о не теряющих актуальности нравственных и социальных качествах (доброта, отзывчивость, уважение, терпение, гуманность и т.д.).

***Методика «Социальные качества».***

*Инструкция:* Из предложенных высказываний известных людей выберите то, которое в наибольшей степени, по вашему мнению, ха-



рактирует существование человека в обществе. Если ни одно из предложенных высказываний вам не близко, то вы можете высказать свое мнение или предложить недостающую цитату. (Ведущий, в помощь ребятам, заранее на ватмане или на отдельных листах по классу записывает различные качества, отражающие жизнедеятельность человека).

*Дети работают с цитатами. Музыка.*

1. Люби человечество сколько тебе угодно, но не требуй взаимности. Дон Аминадо (гуманность).
2. В настоящее время, когда о человеке говорят, что он умеет жить, обычно подразумевают, что он не отличается особой честностью. Джордж Галифакс (честность).
3. Лучше самая малая помощь, чем самое большое сочувствие. Владислав Лоранц (отзывчивость).
4. Чтобы поверить в добро, надо начать делать его. Лев Толстой (доброта).
5. Скромнен не тот, кто равнодушен к похвалам, а тот, кто внимателен к порицаниям. Жан Поль (скромность).
6. Распродажа друзей – не признак банкротства, а признак карьеры. Леопольд Новак (предательство).
7. Искренность состоит не в том, чтобы говорить всё, что думаешь, а в том, чтобы думать именно то, что говоришь. Ипполит де Лиери (искренность).
8. Какою мерою мерите, такою же отмерится и вам. Евангелие от Луки, 6, 37 (справедливость).
9. Любовь к себе – это начало романа, который длится всю жизнь. Оскар Уайльд (самовлюбленность).
10. Подающий нищету не обеднеет. Царь Соломон, Притчи, 28, 27 (милосердие).
11. Не спрашивай, что твоя Родина может сделать для тебя, – спроси, что ты можешь сделать для своей Родины. Джон Кеннеди (активная гражданская позиция).
12. Добро должно быть с кулаками. Станислав Куняев (злость).
13. Патриотизм: убеждение, что твоя страна лучше других потому, что именно ты в ней родился. Джордж Бернард Шоу (патриотизм).
14. Мы слишком сильно любим своих детей и слишком мало своих родителей. Альфред Конар (уважение к старшим).
15. Национальную традицию нельзя унаследовать – её надо завоевать. Томас Стернз Элиот (бережное отношение к национальным традициям).

16. Семья – это общество в миниатюре, от целостности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества. Ф. Адлер (ценностное отношение к семейной жизни).

17. \_\_\_\_\_

Я хочу, чтобы сейчас вы поделились своими соображениями о цитатах, выбранных вами. (Далее ведущий поясняет ребятам, какое человеческое качество стоит за той или иной цитатой). Выбрав это высказывание, вы тем самым показали важность такого социального качества личности, как.... Озвучив цитату.... Вы подчеркнули значимость... Согласившись с мнением..... Вас привлекло.....

Хочу обратить ваше внимание на цитаты под номером 6, 9, 12. Объясните, почему вы выбрали/не выбрали эти высказывания. (*Дети отвечают*).

3. Заключительная часть:

***Предметно-изобразительный тест «Рисунок семьи» (диагностика).***

Цель: изучение и анализ особенностей внутрисемейных отношений, осознание и оценка места подростка в семье.

**В:** Ребята, предлагаю Вам нарисовать свою семью, где каждый занят обычным делом.

***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

### **Занятие 3. Концертно-игровая программа, посвященная «Дню Матери» – «О той, кто дарует нам жизнь и тепло...»**

*Время проведения мероприятия:* 2 часа.

*Цель:* воспитание любви и чувства благодарности к матери, бабушке, сестре, тете; развитие творческих способностей через реализацию опыта самостоятельного общественного действия; формирование позитивного отношения участников к базовым ценностям нашего общества (свобода, оптимизм, любознательность, человеколюбие, самопризнание) и к социальной реальности.

*Оборудование:* магнитофон, караоке, плакаты с надписями, маркеры, ватманы, 2 корзины, тесьма, шерстяные нитки.

### 1. Организационный момент:

- развешивание плакатов со словами:
- «Сердце матери – это бездна, в глубине которой всегда найдется прощение» (О. Бальзак)
- «Все прекрасное в человеке от лучей солнца и от молока матери» (А.М. Горький);
- «Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. И все лучшее, что в человеке, дается ему от матери» (Ю.А. Яковлев);
- «Мы будем вечно прославлять ту женщину, чье имя – Мать» (Муса Джалиль).
- приветствие ведущего;

#### ***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

### 2. Основная часть:

#### *Информационный материал:*

Сегодня мы собрались здесь ради самых близких людей на свете. Дорогие мамы, бабушки, одноклассницы – будущие мамы, поздравляем Вас с праздником! День матери – это международный праздник. В разных странах он приходится на разные даты. В России День матери был учрежден в 1998 г. указом Президента и отмечается в последнее воскресенье ноября.

Этот праздник никого не оставляет равнодушным. Вот почему нам хочется сказать сегодня слова благодарности всем матерям, бабушкам, которые дарят любовь, добро, нежность и ласку детям. Спасибо Вам! И пусть каждая из вас почаще слышит теплые слова от своих родных! Пусть на ваших лицах светится улыбка и радостные искорки сверкают в глазах!

**В:** Для вас мы будем читать стихи, петь песни, разыгрывать сценки и вместе с вами танцевать.

*Выходят двое чтецов и читают стихи.*

- 1-й чтец:** Счастья желаем мы вам:  
Удачи, бодрости, радости и красоты!  
Чтоб в терпении решались задачи!  
Чтоб сбывались любые мечты!
- 2-й чтец:** Пусть в делах всегда и всюду  
Вам сопутствует успех!

И сегодня, в праздник чудный,  
Будьте вы счастливей всех!

**1-й и 2-й чтец:** С праздником светлым!  
С праздником ясным!  
С праздником нежным, чудесным,  
прекрасным!  
С праздником ласки, любви и внимания!  
С праздником женского очарования!

**В:** Спасибо за выступления, ну, а мы продолжаем нашу программу.

**1. Игра «Доскажи словечко».**

Гладит платья и рубашки, Отутюжит нам кармашки. Он в хозяйстве верный друг – Имя у него – .....(утюг).	Пыль найдет и вмиг проглотит – Чистоту для нас наводит. Длинный шланг, как хобот – нос, Коврик чистит.....(пылесос).
---	---

Это кушанье для всех Мама сварит на обед. И половник тут как тут – Назовите-ка посуду: Разольет в тарелки....(суп).	В брюхе у него вода Забурлила от тепла. Как разгневанный начальник, Быстро закипает.....(чайник).
---	--

Ручка прицепилась к кругу. Блин испечь ей – ерунда Это же.....(сковорода).	Край ее зовут полями, Верх украшен весь цветами. Головной убор – загадка – Есть у мамы нашей.....(шляпка).
--	---

Полосатый зверь у мамы Блюдце выпросит сметаны. И, поев ее немножко, Замурлычет наша .....(кошка).	Эти шарики на нити Вы примерить не хотите ль? На любые ваши вкусы В маминой шкатулке.....(бусы).
---	---

В ушках маминых сверкают,  
Цветом радуги играют.  
Серебрятся капли крошки  
Украшения.....(сережки).

**2. Конкурс песен.** Назовите песни и напойте несколько строк из них, где встречается слово «мама».

**3. Конкурс «Мотальщицы».** Участницы ровно накручивают под музыку ленточку или веревочку на палочку.

Танцевальный номер от ребят группы.

#### **4. Конкурс «Красный сад».**

Вот и осень завершает свой путь, предоставляя дорогу зиме. Чем хороша осень!? Тем, что каждый из вас любит покопаться в земле, вкушать аромат осенних цветов, и, конечно же, собирать урожай. И сейчас я предлагаю вам положить в эту корзину овощи, фрукты, ягоды, которые бывают красного цвета.

**5. Частушечная эстафета.** Каждый участник вытягивает карточку с частушкой и напевает ее. Задача каждого спеть как можно лучше.

**6. Конкурс «Домашние предметы утвари».** Назвать как можно больше предметов домашней утвари.

#### **7. Конкурс «Веселая картинка».**

Участники делятся на две команды, каждой команде дается разрезанная картинка, с изображением осени. Задача команды собрать как можно быстрее!

*Исполнение песен под караоке с участниками концертно-игровой программы.*

#### **3. Заключительная часть.**

**В:**                   Мамочка, наша родная!  
                          Эти нежные строки тебе!  
                          Самой милой и самой красивой,  
                          Самой доброй на этой земле!  
                          Пусть печали в твой дом не заходят  
                          Пусть болезни пройдут стороной!  
                          Мы весь мир поместили в ладони  
                          И тебе подарили одной!  
                          Но и этого было бы мало,  
                          Чтоб воздать за твою доброту  
                          Мы всю жизнь, наша добрая мама,  
                          Пред тобой в неоплатном долгу.

*Вручение подарков, которые ребята сделали своими руками.*

#### **Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

#### **Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

#### **Занятие 4. Конкурс семейных плакатов, рисунков на тему: «Я, Ты, Он, Она – вместе дружная семья, вместе целая страна!»**

*Время встречи:* 2 часа.

*Цель:* формирование способности и готовности выражать культурное разнообразие традиций и обычаев, ценностей разных народов в сотворчестве с родителями; формирование внутрисемейного диалога на предложенную тему.

*Оборудование:* ватманы, акварельные краски, фломастеры, маркеры, ножницы, старые газеты, журналы, цветная бумага, компьютер, принтер.

##### ***Ход занятия***

*Практическая часть:*

**Домашнее задание:** совместно с родителями предлагается нарисовать плакат или рисунок на тему: «Я, Ты, Он, Она – вместе дружная семья, вместе целая страна!», отражающий диалог, сотрудничество и терпимое отношение друг к другу людей различных национальностей.

Критерии оценки (0-5 баллов):

- соответствие теме и цели конкурса;
- новизна, оригинальность работы;
- художественное воплощение замысла;
- содержательность сопровождающего текстового материала (лозунг, призыв).

**Рефлексия:** Оформление стенда с работами.

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

*Цель:* развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

*Цель:* закрепление положительных впечатлений о занятии.

#### **Занятие 5. Педагогическая гостиная на тему «О жизни, нравственности и не только» (родительское собрание с детьми)<sup>1</sup>**

*Время встречи:* 2 часа.

*Цель:* показать значимость нравственного воспитания для формирования личности подростка.

---

<sup>1</sup> Занятие разработано по аналогии с методической разработкой Бережной О. А. Родительское собрание «О жизни, нравственности и не только» / О. А. Бережная // Классный руководитель. – 2010. – №8. – С. 25–29.

**Оборудование:** ватман, листы А4, карандаши, маркеры, фломастеры, доска, мел.

### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

**Цель:** создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

На доске надпись:

*«Одно правило в жизни должно быть у каждого человека, в его цели жизни, в его принципах жизни, в его поведении: надо прожить жизнь с достоинством, чтобы не стыдно было вспомнить».*

Д.С. Лихачев (из кн. «Раздумья о России»)

**Информационная часть:**

**В:** Дорогие ребята, уважаемые родители! Сегодня у нас с вами необычная встреча, которая является продолжением уже многих бесед, разговоров, которые были призваны найти правильные подходы, выбрать действенные средства воспитания и развития наших детей – будущих граждан России.

**В:** Сегодня я предлагаю вам принять участие в разговоре о значении нравственного воспитания, обсудить в тесном сотрудничестве с ребятами такой важный момент, как формирование нравственных приоритетов и ценностей в жизни человека, вместе искать пути становления жизненной и гражданской позиции у современных подростков. Ну а ребятам сегодня предоставляется замечательная возможность задуматься о жизненно важных проблемах, определить свое отношение к нравственным ценностям, приобрести частицу позитивного жизненного и эмоционального опыта в ходе близкого общения со взрослыми.

- Как правило, мы, взрослые, редко говорим с нашими детьми о цели жизни, о сострадании, о милосердии, предполагая их само собой разумеющимися. Говорить о них сложно, но надо обязательно говорить, потому что иначе может получиться, что дети так и никогда не узнают, что эти темы вообще существуют.
- Я не случайно взяла эпиграфом к нашей встрече слова известного ученого, писателя, общественного деятеля Дмитрия Сергеевича Лихачева. *(На экране портрет, даты жизни и смерти ученого).*

**В:** Вся жизнь и творчество, вся его деятельность были подчинены одной великой цели – служению людям, обществу, России. К его суждениям, советам, оставленным в его бессмертных трудах, мы будем сегодня не раз обращаться. И мне хотелось бы привести эпизод из его интервью на встрече в Останкино, когда в конце встречи ему был задан вопрос: в чем смысл жизни?

Он ответил: «Жизнь – это драгоценный дар, он дается не зря, не для собирания мебели и устройства своей квартиры, не для покупки машин. Он дается для какой-то огромной, великой цели. Вы подумайте, природа создавала человека миллионы лет. И человек обязан отблагодарить природу за это и своей творческой работой продолжить созидательную деятельность. Она может быть продолжена в маленьких областях, в очень престижных и не очень престижных. Но нужно продолжать накапливать в жизни добро, накапливать все то, что способствует созиданию. И тогда человек будет счастлив, тогда он будет сознавать, что он живет не зря».

**В:** Я хотела бы привести вам в пример один сюжет из жизни обычного человека.

\* \* \*

Многие годы по морскому побережью, на котором отдыхали в летнее и зимнее время много людей, ходила маленькая старушка. Её седые волосы развевались по ветру, одежда была грязной и оборванной. Она что-то бормотала про себя, подбирая с песка какие-то предметы и перекладывая себе в сумку.

Детям было любопытно посмотреть, что кладет старушка в сумку, но родители велели им держаться от нее подальше. Когда она проходила мимо, то и дело, нагибаясь, чтобы что-то поднять, она улыбалась людям, но никто не отвечал на ее приветствие.

Только когда маленькая старушка умерла, люди узнали о том, что она посвятила свою жизнь тому, чтобы подбирать с пляжей осколки стекла, которыми дети могли порезать ноги...

**В:** Это не легенда, это реальная история из нашей с вами жизни, уважаемые взрослые и дети!

**В:** Сколько таких людей, как старушка, о которой я рассказала, живут рядом с нами, дарят нам тепло и ласку, любовь и доброту, а мы понимаем это лишь спустя годы, если вообще понимаем. Какие поступки мы совершаем, чем платим за любовь и тепло человеческого сердца?

**В:** Незадолго до нашей встречи я просила вас написать мини-сочинения о людях, которыми ваша семья очень дорожит. Это мог быть рассказ о тех, кто живет рядом с вами, а может быть и об уже ушедших, но с именами этих людей в ваших семьях связаны добрые и приятные воспоминания.



*Ребята зачитывают свои короткие рассказы, а ведущий предлагает по мере их прочтения зажигать маленькие свечи в честь этих людей, которые будут символизировать добрый свет их жизни или их памяти.*

**В:** Почему имена людей, о которых вы нам сейчас поведали, так дороги вам? *(Потому, наверное, что они несли особый добрый свет для окружающих, для своих близких. Они бескорыстно дарили свой опыт, знания, свою любовь и заботу.)*

**В:** Я снова обращаюсь к творчеству Д.С. Лихачева. В одной из своих статей «Письма о добром. Самое большое.» писатель спрашивает: а в чем самая большая цель жизни? Я думаю, увеличивать добро в окружающем нас. А добро – это, прежде всего, счастье всех людей. Оно складывается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую нужно уметь решать. Можно и в мелочи сделать добро человеку, можно и о крупном думать. Многое начинается с мелочей, зарождается в детстве.

В старинные времена был красивый обычай – каждому роду, племени, каждой семье иметь свой герб.

Ребята, а чтобы вы поместили на герб своего дома, какие слова на нем написали, если бы имели такую возможность?

*Дается 1-2 минуты, дети вписывают слова на «заготовки-изображения» герба.*

*Ответы дают дети, советуясь при этом с родителями.*

**В:** А пока дети работают, я предлагаю родителям сформулировать нравственные принципы своей семьи. Уважаемые мамы и папы, пожалуйста, с точки зрения морали назовите «можно» и «нельзя», принятые в вашей семье. К примеру, ваш ответ может начинаться словами: «В нашем доме (семье) принято ...», «В нашем доме (семье) нельзя ...»

*Родители также работают 1-2 минуты, затем озвучивают свои записи.*

**В:** Спасибо за работу всем ребятам и взрослым. Из приведенных ответов мы можем сделать вывод о том, что у детей и родителей присутствуют стремления постичь, принять и жить, ориентируясь на общечеловеческие нравственные ценности. А вот известный древний мудрец Аристотель сказал следующее: «Нравственность – это склад души, выражающийся в страстях и поступках».

**В:** И сейчас я предлагаю вам разрешить несколько нравственных ситуаций с позиций ребенка и взрослого. Пожалуйста, оцените приведенные поступки.

*Дети и родители работают в отдельных группах, получают задания в конверте, где предложены одинаковые ситуации, которые*

*следует оценить детям и взрослым. Важно, какой вердикт вынесут родители и дети, совпадут ли их нравственные позиции.*

### **Ситуации для совместного разрешения.**

1. Ребята подрались, в результате драки одному мальчику стало плохо, пришлось вызвать врача. Тот, кто затеял драку, не признался, что виноват, и сбежал домой. Ребята долго думали, как поступить в такой ситуации, и решили рассказать обо всем родителям мальчика, затеявшего драку. Родители ответили ребятам: «Сами подрались, сами разберутся».
2. Мальчишка лет 13-14 идет по улице. Рядом с ним идет его мама и несет две большие сумки. Чувствуется, что для нее это совсем не просто. Мальчик невозмутимо идет рядом. Проходящие мимо люди недоуменно смотрят на него, сочувственно смотрят на его маму, но мальчик на взгляды людей не реагирует.
3. Бабушка и дедушка очень хотят видеть внуков, но внуки любят только получать от бабушки и дедушки подарки. Ехать же к ним не хотят, объясняя это тем, что им некогда, у них много уроков и т.д. Работа в группах 2-3 минуты, после чего высказываются дети и родители.

**В:** Конечно, уважаемые родители и дети, вы не согласитесь, что в жизни человек встречается не только с добром, но и со злом, приобретает не только положительный, но и отрицательный опыт. Добро лечит сердце, зло ранит тело и душу, оставляя рубцы и шрамы на всю оставшуюся жизнь. И, конечно же, добро и зло поселяются как в душах взрослых, так и в детских сердцах.

На ваших столах лежат заготовки – «сердца». Пожалуйста, на этих сердечках сделайте рисунок или напишите, от чего болит иногда ваше сердце.

*Присутствующие выполняют работу в течение 1-2 минут.*

*На сердечках появляются слова: обида, невнимание, отсутствие заботы и др.*

**В:** Я думаю, что, выполняя это задание, вы чувствовали всем сердцем переживания близких вам людей. Есть слово, которое человеку очень важно знать и понимать. Это слово сострадание.

Сострадание – это умение со-чувствовать, со-переживать, когда другому плохо. В сострадании есть сознание своего единства с другими людьми, нацией, народом, страной.

Скажите, как называется человек, который думает только о себе и ни о ком не хочет заботиться?

Правильно, такой человек называется эгоист. Незаботливый или беззаботный человек – скорее всего человек не добрый и никого не любящий. Человек должен быть заботлив. Забота скрепляет отношения между людьми. Скрепляет семью, скрепляет дружбу, скрепляет односельчан, жителей одного города, одной страны.

Так что же объединяет людей? (*Забота о других.*)

Да, если человек живет для того, чтобы приносить людям добро, давать им радость, то он ставит себе цель жизни, достойную человека. Важно только, чтобы добро, которое человек делает, было бы внутренней его потребностью, шло от умного сердца.

«Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, он вместе с тем невольно дает себе оценку. По тому, ради чего человек живет, можно судить о его цене и самооценке», - так в одной из статей написал Д.С. Лихачев.

Попробуйте на листе бумаги включенными словами обозначить те цели жизни, которые Вам наиболее близки и симпатичны. Ребята, в середине листа напишите главное понятие – «Цель жизни».

*Заготовка передается по кругу, в нее вписываются формулировки ребят.*

**В:** А родителям я предлагаю другую работу: составить свод нравственных законов вашей семьи.

*Работа осуществляется по такому же принципу.*

*Затем листы вывешиваются на доске – дети и родители озвучивают свои записи.*

**В:** Конечно, от ошибок никто не застрахован. Но самая главная ошибка – неправильно выбранная главная цель в жизни.

Если человек ставит перед собой задачу приобрести все элементарные материальные блага – он и оценивает себя на уровне этих материальных благ. Если человек живет, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне своей человечности. Он ставит себе цель, достойную человека.

Только жизненно необходимая цель позволяет человеку прожить свою жизнь с достоинством и получить настоящую радость.

3. Заключительная часть.

**В:** И в заключение мне снова хочется привести слова из статьи Д.С. Лихачева: «Жизнь – это, прежде всего, творчество, но это не значит, что каждый должен родиться художником, балериной или ученым. Творчество тоже можно творить. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя, как сейчас выражаются, ауру добра. Творчество

– оно беспрерывно. Так что жизнь – это и есть вечное созидание. Человек рождается и оставляет по себе память. Какую он оставит память? Об этом нужно заботиться уже не только с определенного возраста, но с самого начала...»

*Звучит песня «Сынок».*

**В:** Благодарю всех вас за работу, уважаемые ребята, родители, гости и хочу пожелать: пусть наши дети растут умными, с открытыми сердцами, светлыми мыслями и добрыми поступками. А наша с вами, взрослых, задача – всегда и во всем быть примером, опорой и поддержкой нашим детям на их жизненном пути.

## **Занятие 6. Круглый стол с родителями «Первые проблемы подросткового возраста»<sup>1</sup>**

*Время проведения:* 1,5 часа.

*Цель:* расширение представления родителей об особенностях подросткового возраста; формирование способности и готовности родителей преодолевать затруднения в общении с детьми-подростками.

*Оборудование:* столы в кабинете расставлены по кругу; на доске прикреплены плакаты с высказываниями о воспитании; оформлена выставка книг, посвященная особенностям подросткового возраста.

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

2. Основная часть:

### *Ход мероприятия*

Ведущий объявляет тему собрания, объясняет ее актуальность, ставит вопросы, которые предстоит решить в процессе совместной работы.

Выбирается экспертная группа для обработки тестов и предложений.

*Информационная часть:*

**В:** Сегодняшнее родительское собрание посвящено деликатной теме – теме превращения мальчиков в юношей, а девочек – в девушек. Но прежде чем наступит красивый и радостный период юношества, наши с вами дети переживают уже сегодня период раннего отрочества. Его еще можно назвать периодом гадкого утенка, периодом неприязни и неприятия себя, периодом отрицания и страданий.

<sup>1</sup> Представленное занятие разработано по аналогии сценария родительского собрания Цыганова, О.В. «Этот трудный подростковый возраст» / О. В. Цыганова // Классный руководитель. – 2010. – №8. – С. 29–34.

- Дети по-разному переживают этот период: кто-то бунтует, открыто протестует, кто-то страдает молча, уйдя в себя и тихонько глотая слёзы. Однако и в одном, и в другом случае детям нужна поддержка, внимание и забота. Они должны реально ощущать, что родные и близкие люди понимают их проблемы, стараются ответить на те вопросы, которые ставит перед ними сама ситуация взросления.
- Высказывания ваших детей (по результатам опроса) говорят о том, что самое время учесть в воспитании собственного ребенка вопросы полового созревания, не отмахиваться от них, не оставлять их без внимания. Однако не всегда эта помощь приносит пользу. Каковы причины неудачных попыток родителей, готовых оказать помощь своим детям?
- Предлагаем Вам, уважаемые родители, пройти тест на знание подростковой психологии (*приложение 12*).

*Выступление школьного психолога о психологических особенностях подросткового возраста.*

#### **Деловая игра с родителями.**

Ведущий предлагает родителям распределиться на четыре команды (с помощью разноцветных жетонов). В течение 5-7 минут они готовят решение, как выйти из сложившейся ситуации, связанной с проблемами, обусловленными особенностями подросткового возраста.

**Ситуация 1.** Ребенок, всегда равнодушно относившийся к одежде, которую ему покупали родители, вдруг начали капризничать и отказываться носить одежду старших братьев и сестер, обижается, если родители остаются непреклонны и считают, что он мал для покупок хороших и дорогих вещей...

**Ситуация 2.** Девочка пользуется успехом у мальчиков класса, каждый старается пригласить её к себе на день рождения, в кругу семьи девочка презрительно отзывается о сверстницах, называя их недоразвитыми и неинтересными для мальчиков...

**Ситуация 3.** Ребенок комплектует по поводу своего маленького роста. У него проблемы в общении со сверстниками, ему кажется, что над ним все смеются. Когда он говорит об этом дома, его родные и близкие тоже смеются, считают эту проблему мелкой и незначительной...

**Ситуация 4.** Девочка, абсолютно неполная, отказывается от пищи, переживает по поводу своей фигуры, становится агрессивной и грубой, не слушает никаких доводов родителей. На все аргументы родителей приводит свои: у нас в классе все девчонки худеют...

Каждая команда предлагает свое решение, затем соперники предлагают свои варианты решения. Сделать это можно по кругу от команды к команде.

**Вывод 1:**

*Семейные отношения в период полового созревания ребенка имеют важное значение, главную роль в становлении подростка играют родители.*

**Комментарий к результатам теста «Знаете ли вы подростковую психологию?»**

Школьный психолог знакомит присутствующих с результатами исследования «Знаете ли вы подростковую психологию?». Полученные данные позволяют говорить о том, что испытуемые со средним уровнем знания подростковой психологии чаще всего руководствуются обыденным здравым смыслом. Испытуемые с высоким уровнем знания подростковой психологии, как правило, имеют специальную подготовку, выходящую за уровень здравого смысла. Испытуемые с низким уровнем знания подростковой психологии обычно связаны ложными «теоретическими» представлениями.

**Вывод 2:**

*Родителям важно в период полового созревания оказывать не только моральную поддержку, но и пользоваться литературой по вопросам воспитания, рекомендациями специалистов: психологов, врачей, социальных педагогов.*

Родителям предлагается **памятка по теме собрания**

1. Старайтесь говорить со своим ребенком открыто и откровенно на самые деликатные темы.
2. Опасайтесь получения вашим ребенком информации из чужих уст.
3. Рассказывайте о своих переживаниях в том возрасте, в котором сейчас ваши дети.
4. Будьте открыты для общения с ребенком, даже если вы чего-то не знаете или в чем-то сомневаетесь, не стесняйтесь сказать ему об этом.
5. Не высказывайтесь негативно о тех переживаниях, которые были связаны с вашим взрослением. Ребенок будет их переживать с вашей позиции и воспринимать так, как воспринимали вы.
6. Постарайтесь сделать так, чтобы ваши дети не воспринимали сексуальные отношения как нечто грязное и постыдное. От этого во многом завесит их физиологическое взросление.
7. В период полового созревания мальчикам важно получить поддержку и одобрение со стороны мам, а девочкам – со стороны пап.

8. Проявляйте ласку к своим детям, демонстрируйте им свою любовь.
9. Будьте особенно внимательны, обращайтесь внимание на любые изменения в поведении своего ребенка.
10. Старайтесь защитить своего ребенка всеми возможными средствами, если он в этом нуждается.

***Работа в группах по обсуждению решения собрания.***

Родители работают в группах. В ходе работы они должны внести предложения в решение родительского собрания. Родители также оценивают пользу проведенного родительского собрания. После 5 минут обсуждения представителям команд предоставляется возможность высказаться.

***Решение экспертной комиссии.***

Пока экспертная группа обрабатывает предложения, классный руководитель, социальный педагог знакомит родителей с литературой, посвященной особенностям подросткового возраста. Решение родительского собрания принимается на основе предложений родителей. *(Родители высказываются по проблеме)*

***Заключительное слово ведущего.***

**В:** Уважаемые родители, сегодня вы получили дополнительную информацию об особенностях подросткового возраста. Эта тема оказалась для вас очень актуальной, так как большинство ваших детей является подростками. И как мы выяснили с вами в течение занятия, что они испытывают трудности в общении с друзьями, педагогами и родителями. Вы внесли предложения по итогам нашего собрания о том, как выстраивать толерантные отношения с ребенком, выработали правила, которые будут представлены в письменном виде педагогическому коллективу школы.

Спасибо Вам за работу!

### 4.3. Блок 3. «Я и Другие»

Цель: формирование личности, способной к принятию и уважению себя и других, умеющей строить конструктивные отношения в процессе общения и социально значимой деятельности с представителями разных национальностей на основе сотрудничества, взаимопонимания и взаимопомощи.

#### Занятие 1. «Кто Я? Какой Я и другие в этом мире?»

*Время занятия:* 1,5 часа.

*Цель:* формирование у подростков качеств толерантной личности, необходимых для гармонизации образа «Я»; развитие способности к эмпатии; обучение конструктивным способам выхода из конфликтных ситуаций;

*Оборудование:* бумага, карандаши, краски, фломастеры, восковые мелки.

#### *Ход занятия*

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

**В:** Ребята, давайте вспомним, какие черты присущи толерантной личности? И какой она должна быть в общении? (*Дети отвечают*)

*Практическая часть:*

***Упражнение «Как быть толерантным в общении» (обучение конструктивным способам выхода из различных спорных и конфликтных ситуаций).***

Цель: развитие способности поставить себя на место другого человека; умения конструктивно выйти из конфликтных ситуаций.

**В:** Ребята вы знаете, что как только человек делает первые шаги в мир людей, в его жизнь входят конфликты. На одном из занятий, мы с вами разбирали, что такое «конфликт» и какие стили поведения в конфликтных ситуациях существуют. Давайте еще раз обсудим (*Обсуждение*).

**В:** Я предлагаю разбиться на пары и каждой паре проиграть следующие ситуации и достойно найти из них выход:



*Примеры ситуаций:*

- а) «Учительница сделала тебе несправедливое замечание...»;
- б) «Пробегая по коридору, тебя толкнул незнакомый мальчик...»;
- в) «Ты обещал (а) маме, что когда придешь со школы домой, то наведешь порядок в своей комнате, но ты этого не сделал (а)...»;
- г) «Ты громко включил магнитофон и мешаешь своей сестре делать уроки, она просит тебя выключить, но ты не соглашаешься, она кричит на тебя...»;
- д) «В маршрутном автобусе тебе нечаянно наступили на ногу...»;
- е) «Учительница по математике поставила тебе два за работу на уроке, ты идешь домой, тебя с улыбкой встречает мама и...»;
- ж) «Два брата на кухне претендуют на единственный апельсин...»;
- з) «Катя, ученица 5-го класса, отправляется в школу холодным утром, надев лишь жакет. Надень пальто, – говорит мама. Этот жакет слишком легкий для такой погоды. – Не хочу! – отвечает дочь»;
- и) «...Как-то Василий отказался дежурить, так и сказал: «Не буду, и все!». Педагог не стал возмущаться и грозить наказанием, а только сказал: –Давай спокойнее. Садись-ка, поговорим. – Ты не хочешь дежурить? – Не хочу...»;
- к) «К вам сегодня днем подошел друг, с которым вы давно не виделись, и пригласил в театр. Вы охотно соглашаетесь, и друг очень рад, что вы проведете это время вместе. Затем вы звоните маме на работу, чтобы предупредить ее, но, прежде чем вы успеваете что-то сказать, она радостно говорит, что звонок очень кстати: она просит посидеть дома вечером с младшим братом. Ей необходимо встретиться с одним из коллег и пойти после работы на совещание; это для нее очень важно, так как могут открыться новые перспективы в работе и в материальном положении семьи...»;
- л) «Для участия в Новогодней программе школы девочки получили задание подготовить шуточный танец. Времени на подготовку оставалось совсем мало (12 дней). Предполагалось, что 10 девочек-организаторов в ближайший выходной день подберут музыку и подготовят сценарий танца. В назначенный день и час пришли только 5 девочек-организаторов. Подождав немного остальных, пришедшие решили поставить танец своими силами; была подобрана музыка. На следующий учебный день в классе произошел спор между отсутствовавшими и пришедшими на репетицию девочками. Отсутствовавшими на репетиции девочками был осмеян весь проект танца, музыка тоже не была принята...»;

м) «...В 4-м классе идет урок русского языка. Вдруг из-под Петиного стола раздается щенячий визг (Петя вчера нашел щенка, а сегодня принес его в школу, так как не смог с ним расстаться). Перед уроком все ребяташки ласкали щенка и теперь испуганно притихли, что будет делать Марина Алексеевна, известная всем своим строгим характером. Марина Алексеевна быстро подошла к Пете...».

**Рефлексия по кругу.** Что полезного для себя вы взяли из этого упражнения?

### ***Информация для ведущего (тренера)***

Правила выхода из конфликта

1. ***Твои чувства!*** Говори только о своих чувствах, а не о промахах других.
2. ***Научись слушать собеседника!*** Внимательно слушать – это значит слышать слова, которые он говорит, и стараться понять его чувства.
3. ***Извинись!*** Извиниться не просто, но это возможный способ прекратить конфликт.
4. ***Переговоры!*** «Давай без обид обсудим ситуацию».
5. ***Компромисс!*** «Я сделаю это, а ты сделай вот это».
6. ***Отложи обсуждение!*** «Сейчас я устал. Давай поговорим завтра».
7. ***Привлеки посредника!*** Это значит попросить кого-то, кто не участвовал в конфликте, помочь вам.

### ***Упражнение «Скульптура».***

**Цель:** формирование способности самостоятельного принятия той или иной роли, навыков конструктивного, коллективного взаимодействия.

**Инструкция:** Группа разбивается на пары. Участникам необходимо пофантазировать и выразить себя в группе в данный момент. Для этого, один становится скульптором, другой – скульптурой. По заданию ведущего скульптор лепит из «глины» скульптуру – ребенка, который ничего не боится; – ребенка, который всем доволен; – ребенка, который испуган и т. д. Темы для скульптора может предлагать ведущий, а могут сами дети. Играющие меняются ролями. После упражнения целесообразно обсудить с детьми, что они чувствовали в роли скульптора, скульптуры, какую фигуру было приятно изображать, а какую – нет.

3. Заключительная часть.

### ***Заполнение анкеты «обратной связи».***

**Цель:** развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

### ***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 2. Радость общения друг с другом «Это МЫ!»**

*Время занятия:* 1,5 часа.

*Цель:* развитие коммуникативных способностей, способствующих формированию адекватной самооценки личности каждого подростка и сплочению группы.

*Оборудование:* бумага, карандаши, краски, фломастеры, восковые мелки, клей, цветная бумага, картон, иллюстрированные журналы, газеты.

### ***Ход занятия***

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Практическая часть:*

***Упражнение-энергизатор «Ладони-Коленки».***

Цель: формирование способности восприятия и понимания партнера посредством тактильных ощущений.

*Инструкция.* Сесть в круг. Каждый участник кладет руки на колени своим соседям слева и с права. Тот, с кого начинается игра, хлопает своего соседа справа по коленке. Сосед должен мгновенно отреагировать и хлопнуть следующего игрока справа, как бы передавая эстафету. Тот, в свою очередь, должен передать хлопок дальше, предварительно хлопнув по колену того, кто ему передал хлопок.

***Упражнение «Приветствие».***

Цель: развитие умения понимать и принимать свою общность и различие с другими.

*Инструкция:* Вы знаете, что существуют словесные и несловесные приветствия. Какие способы приветствия вы знаете? (кивком головы, пожатием руки). А во всех ли странах они одинаковы? Также как **русские – американцы и англичане**жимают руки. Заметив знакомого, **японец** считает долгом замереть на месте, даже если дело происходит на середине улицы. Затем он как бы переламывается в пояснице так,

что ладони его вытянутых рук скользят вниз по коленям. Выпрямляться первым невежливо, и кланяющимся приходится зорко следить друг за другом. **Китаец**, в прежние времена, встречая друга, пожимал руку самому себе. **Лапландцы** трутся носами. **Грузины**, обнимаясь, хлопают друг друга по спине. **Французы** целуют в щеку. **Венгерцы** приподнимают шляпу, тогда как у нас это свойственно пожилым людям.

*Задание:* дети разбиваются по парам, показывают, как приветствуют в нашей стране и в других странах.

**В:** Что полезного вы взяли для себя из этого упражнения?

**Упражнение «Ассоциации».**

Цель: развитие навыков межличностного взаимодействия друг с другом.

*Инструкция:* Ведущий говорит одному из участников на ухо слово, а человек, который его получил должен передать следующему участнику ассоциацию на это слово. И так по цепочке, последний говорит слово и первый повторяет свое слово, можно, чтобы каждый из группы повторил свои ассоциации.

**В:** Что Вы получили для себя в ходе выполнения данного упражнения?

**Игра «Волшебный сундук».**

Цель: закрепление навыков невербальной коммуникации участников группы,

*Инструкция:* Ведущий руками изображает, как он смело опускает большой сундук и открывает его. Сообщает детям, что в волшебном сундуке лежат самые разные сокровища и подарки. Каждый по очереди может подойти к сундуку и выбрать для себя понравившийся подарок. Этот подарок он изображает невербально, с помощью рук. Остальные догадываются, что он выбрал. После того как все участники получили подарки, ведущий сообщает, что в сундуке осталось еще очень много сокровищ, закрывает его, и вся группа вместе поднимает волшебный сундук и отправляет его в небо на воздушном шаре.

**Вопросы для обсуждения:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшнего занятия?
- Как все то, чем мы занимались, соотносится с проблемой толерантности?
- Какое из выполненных упражнений Вам больше всего запомнилось? Почему?

3. Заключительная часть.

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

### **Занятие 3. Разработка группового проекта на тему «Новый год разных народов мира»**

*Время встречи:* 2 часа.

*Цель:* обучение распределению обязанностей и ролевым формам внутригруппового взаимодействия; формирование умений устанавливать и поддерживать личные контакты со сверстниками; развитие социальной активности детей, организаторских способностей.

*Оборудование:* доска, мел, ватман, маркеры.

*Ход планирования работы:*

**В:** Скоро предстоит новогодний праздник. Давайте представим те положительные перемены, к которым приведет данное мероприятие, постараемся определить его достоинства, форму проведения («Мозговой штурм») (сказка, игровая программа, карнавал, театрализованная деятельность, концерт, путешествие и т.п.).

Необходимо посмотреть, какие ресурсы нам нужно привлечь, что есть в нашем распоряжении (место для проведения; люди, которых можно привлечь к работе; методический материал из литературных источников; материал для изготовления костюмов, декораций; оборудование; финансовые средства).

**В:** Давайте представим себе, что нам может помешать в подготовке и проведении мероприятий (*Ответы ребят*).

*Практическая часть: (в течение двух-трех недель)*

Разбивка группы на творческие микрогруппы по 4-5 человек и назначение ответственного человека по организации подготовки номеров новогоднего мероприятия-путешествия от каждого класса среднего звена. Ответственный человек закрепляется за каким-либо классом и работает с ним, выступая в роли помощника, консультанта и координатора деятельности. Жеребьевкой определяется «народность» и форма работы, которую каждый класс будут представлять. Оставшиеся члены группы занимаются подготовкой сценария мероприятия,

украшением зала, музыкальным и мультимедийным сопровождением, подготовкой костюмов и т.п.

***Ритуал завершения занятия.***

**Цель:** закрепление положительных впечатлений о занятии.

#### **Занятие 4. Путешествие в «Новый год разных народов мира» (пример сценария)**

*Время проведения:* 2–2,5 часа.

*Цель:* формирование способности и готовности к коллективно-творческой деятельности; ответственности за проводимые дела; принятие своей индивидуальности и особенностей других людей; привлечение обучающихся среднего и старшего звена к сотворчеству; формирование позитивного отношения к традициям, обычаям других этносов, народностей, национальностей.

*Оборудование:* мультимедийная аппаратура, афиши, тематические плакаты, новогодние костюмы, музыкальное сопровождение.

##### ***Ход мероприятия***

###### **1. Организационный момент:**

**В:** Детей всегда интересует вопрос, откуда появился праздник Новый год? Изначально и по сей день Новый год – это рубеж между прошлым и будущим, между последним днем прошлого года и первым днем следующего года.

*Информационная часть:*

***Из истории празднования Нового года***<sup>1</sup>. Празднование Нового года у древних народов обыкновенно совпадало с началом возрождения природы и было приурочено к марту месяцу. Постановление считать Новый год с месяца «авив» (т.е. колосьев), соответствовавшего нашему марту и апрелю встречается в законе Моисея. С марта же считалось новолетие и у римлян, до преобразования календаря в 45 г. до Рождества Христова Юлием Цезарем.

Римляне в этот день приносили жертвы янусу и начинали с него крупные мероприятия, считая его благоприятным днём.

В этот же день было принято делать друг другу поздравления и подарки, особенно должностным лицам. Вначале одаривали друг друга плодами, оклеенными позолотой, финиками и винными ягода-

<sup>1</sup> При подготовке сценария новогоднего представления была использована информация об истории празднования Нового года с электронного ресурса – Режим доступа – <http://www.prazdnikimira.ru>, дата обращения: 08.10.2008

ми, затем медными монетами и даже ценными подарками, (последнее практиковалось только среди богатых людей).

Преимущественным правом быть одариваемыми пользовались патриции. Каждый клиент должен был «приподнести» своему патрону в день Нового года подарок. Этот обычай сделался впоследствии обязательным для всех жителей Рима.

Во Франции новолетие считали до 755 года. С 25 декабря, а затем с 1 марта в XII и XIII столетиях – со дня св. Пасхи, пока не установлено было в 1654 году указом короля Карла IX, считать за начало года 1 января. В Германии то же произошло во второй половине 16 века, а в Англии в 18 веке. В России, со времени введения Христианства, исполняя обычаи своих предков, также начинали летоисчисление или с марта, или со дня св. Пасхи.

В 1492 году великий князь Иоанн Васильевич Третий окончательно утвердил постановление Московского собора считать за начало как церковного, так и гражданского года – 1 сентября, когда собиралась дань, пошрины, различные оброки и т.д. Для придания наибольшей торжественности этому дню сам Царь накануне являлся в Кремль, где каждый, простолюдин или знатный боярин, в это время мог подходить к нему и искать непосредственно у него правды и милости. Первообразом той церковной церемонии, с какой проходило на Руси празднование сентябрьского новолетия, служило празднование его в Византии, установленное Константином Великим.

Последний раз Новый год отпразднован был 1 сентября 1698 года, проведён был весело и в пиршестве, устроенном с царскою пышностью воеводой Шеиным, собравшим невероятное множество бояр, гражданских и военных чиновников, а также большое число матросов. К ним подходил сам Царь, оделял их яблоками, называя каждого из них братом. Каждый заздравный кубок сопровождался выстрелом из 25 орудий.

Царь Пётр Великий, явившись в Успенский собор в сопровождении своего малолетнего сына Алексея и Супруги Царицы Евдокии, одетый уже на немецкий лад, как и прочие присутствующие, за исключением вдовствующей Царицы Прасковьи Федоровны, сам поздравлял народ с Новым годом. Гвардия была в синих мундирах с красными обшлагами и в высоких ботфортах. «Лучшего ради согласия с народами европейскими в контрактах и трактатах», Пётр Великий изменил коренным образом и летоисчисление, и способ празднования Нового года. В первый год 18 столетия он уже приказал вести летоисчисление

от Рождества Христова, отменив летоисчисление от дня сотворения мира.

Не желая совершенно изгонять обычай празднования Нового года, он установил его по обычаям, заимствованным им из Голландии и других странах Западной Европы. В оправдание своих начинаний Царь приводил те простые и очевидные основания, что «не только во многих Европейских и Христианских странах, но и в народах славянских, которые с восточною нашей церковью во всём согласны, как валахи, молдавы, сербы, далматы и самые его Великого Государя подданные черкасы (т.е. малороссы) и все греки, от которых наша вера православная принята, согласно лета свои исчисляют от Рождества Христова в восьмой день спустя, т.е. января 1 числа, а не от создания мира, за многую рознь счисления в тех летах».

Болезненно отозвалась в умах и сердцах людей старого закала такая перемена, но, ограничившись одним лишь глухим ропотом невежественных людей, привилось это нововведение без всяких смут, площадных драк и уличных кровопролитий, вызывая лишь время от времени бранные писания «ревнителю древляго благочестия». Проведение в жизнь этой реформы Великого Царя, имевшей столь важное значение, началось с того, что запрещено было праздновать каким бы то ни было образом 1 сентября, а 15 декабря 1699 года барабанный бой возвестил о чём-то важном народе, который толпами хлынул на Красную площадь. Здесь устроен был высокий помост, на котором царский дьяк громко читал указ о том, что Великий Государь Пётр Алексеевич повелел «впредь лета «счисляти» в приказах и во всех делах и крепостях писать с 1 января от Рождества Христова». В знак того доброго начинания и нового столетнего века, «после благодарения Богу и молебного пения в церкви» повелено было: «по большим проезжим улицам, и знатным людям и у домов нарочитых (именитых) духовного и мирского чина, перед воротами учинить некоторое украшение от древ и ветвей сосновых еловых и можжевеловых. А людям скудным (т.е. бедным) хотя по древу или ветви над воротами или над хороминами своими поставить. И чтоб то поспело будущего января к 1-му числу 1700 сего года. А стоять тому украшению января по 7-е число того же года. А по улицам большим, где пристойно, января с 1-го числа по 7-е число по ночам огни зажигать из дров, или из хвороста, или из соломы. А где мелкие двory, собравшись по пяти или шести двory, так же огонь класть, или, кто хочет, на столбиках по одной или по две или по три смоляные и худые бочки, наполняя соло-



мою или хвостом, зажигать, а перед бургомистрскою ратушею стрельбе и таким украшениям по их усмотрению быть же». Сам Царь первый пустил ракету, которая, огненной змейкой извиваясь в воздухе, возвестила народу наступление Нового года, а вслед за нею согласно царскому указу, началась потеха и по всей Белокаменной...»

2. Основная часть:

*Практическая часть:*

- 1) На стене перед входом в зал висит афиша, приглашающая на праздник;
- 2) В зале гости читают новогодние плакаты;
- 3) Звучит новогодняя музыка.

*Пример сценария:*

Звучит музыка на мотив песни «В лесу родилась елочка»

**Ведущий 1:** Здравствуйте дорогие гости и многоуважаемое жюри.

**Ведущий 2:** Новый Год – радостный, красочный и веселый праздник, его любят все без исключения взрослые и дети, хотя и отмечают его везде по-разному. Одни встречают Новый Год дома, кругу семьи, другие выбирают на природу в зимний лес, мы же вам предлагаем пуститься сейчас в необычное новогоднее турне, в поездку по новогодней планете. Вместе с другими народами отметить Новый Год!

**Ведущий 1:** Сейчас мы находимся в гостях в Греции.

**Ведущий 2:** Здесь живут красивые греки и, конечно же, наше высоко почтенное жюри.

**Ведущий 1:** Приглашаем их в зал.

Звучит греческая музыка

**Ведущий 2:** А как же отмечают Новый год в Греции?

**Ведущий 1:** 1 января совпадает с днем Св. Василия. Именно Св. Василий играет роль деда мороза. Самая главная традиция – оставлять свои башмаки около камина, в ожидании подарка.

**Ведущий 2:** А сейчас греческий танец.

**Конкурс Ведущий 1:** Прежде чем пуститься в путь проведем разминку. У кого в нашем зале самое большое количество пуговиц? Посчитаем... У кого всех больше тот получит приз.

**Ведущий 1:** Начинаем наше турне!

Звук едущего поезда

**Ведущий 2:** В мягком вагоне нашего новогоднего поезда мы прибыли...

Французская музыка

**Ведущий 2:** Конечно же во Францию.

**Ведущий 1:** О всех традициях мы узнаем от учеников \_\_\_\_ класса.

Номер

**Ведущий 2:** Наше путешествие продолжается, мы садимся на корабль и плывем в Америку.

*Гудки корабля. Следом американская музыка.*

**Ведущий 1:** Вот мы и прибыли. И послушаем \_\_\_\_ класс.

Номер

**Ведущий 2:** Отправляемся дальше. Садимся на самолет и летим в страну восходящего солнца.

*Звук самолета. Японская музыка.*

**Ведущий 1:** Вы правильно подумали это Япония. Приглашаем \_\_\_\_ класс.

Номер

**Ведущий 2:** Поехали дальше. Сначала мы поплывем на корабле, после пересаживаемся в машину.

*Индийская музыка*

**Ведущий 1:** Мы прибыли в Индию, \_\_\_\_ класс мы вас ждём.

Номер

**Ведущий 2:** Следуем дальше.

*Поезд, бельгийская музыка.*

**Ведущий 1:** Остановка в Бельгии.

**Ведущий 2:** Ну что ж, \_\_\_\_ класс мы ждем вас.

Номер

**Ведущий 1:** Едем дальше.

*Звук автомобиля, Турецкая музыка*

**Ведущий 2:** Вот и следующая остановка Турция. \_\_\_\_класс нам расскажет все традиции.

**Ведущий 1:** А путешествие продолжается.

*Звук колес.*

**Ведущий 2:** А куда же мы прибыли?

*Испанская музыка*

**Ведущий 1:** Мне кажется это Испания. Об этом мы спросим у учеников \_\_\_\_ класса.

Номер

**Ведущий 2:** Вот мы узнали и ещё об одной стране.

**Ведущий 1:** Полетели дальше

*Звук самолета, Украинская музыка.*

**Ведущий 2:** Мы прибыли на Украину. \_\_\_\_ класс расскажет нам как на Украине отмечают Новый год.

Номер

**Конкурс Ведущий 2:** Наше путешествие продолжается уже долго и вы наверняка устали от длительной дороги, давайте разомнемся... На сцену приглашаем самых сильных, смелых и ловких молодых людей в кол-ве 5 человек. Ваша задача: держа правую руку за спиной, одной левой, держа развернутую газету за уголок, собрать её в кулак. Самый ловкий – победитель. Победитель получит приз.

**Ведущий 1:** Как здорово, что на планете существует такое большое количество разных народов и народностей и у всех новый год отмечается по-своему направлению.

**Ведущий 2:** Хорошо встретить новый год в гостях, а дома все-таки лучше, возвращаемся домой.

Звук паровоза, барыня.

**Ведущий 1:** Конечно же, в Россию.

**Ведущий 2:** \_\_\_ класс слово вам.

Номер

**Ведущий 1:** Всех наших гостей мы увидели. Боги олимпа теперь подводите итоги.

**Ведущий 2:** Пока наше жюри подводит итоги, мы продолжим праздник.

**Конкурс Ведущий 1:** Приглашаем 7 человек. После праздника остается всегда очень много мусора, вам нужно навести порядок: спрятать смятые газеты в бутылки из-под лимонада, кто быстрее.

**Ведущий 1:** Дорогие друзья! Лучшая песня, которая еще не спета, лучший город, город в котором мы не были, лучший год, который еще не прожит. Так пусть же новый год принесет нам 365 солнечных дней, обилие добрых встреч и улыбок. Пусть сбудутся ваши мечты и планы!

**Ведущий 2:** Какой же новый год без деда мороза? Милому деду морозу мы сейчас отправим телеграмму, мы уже текст набросали, да вот совсем забыли написать «прилагательные». Придется придумать всем вместе. Вы называете прилагательное, а мы записываем.

*«... Дедушка Мороз! Все ... собравшиеся с нетерпением ждут твоего ... прихода. Новый Год – это самый ... праздник в году. Мы с ... настроением будем для тебя петь ... песни, танцевать ... танцы! Наконец-то наступит ... Новый Год! Мы обещаем, что будем учиться ... и получать только ... оценки. Так что раскрывай быстрее свой ... мешок и давай нам ... подарки. С уважением к тебе, ... мальчики и ... девочки!»*

**Ведущий 1:** Теперь прочитаем что получилось.

Читает телеграмму

Появляются Дед мороз со своей внучкой Снегурочкой. Всех поздравляют.

Д.М.: Исчезла Ночь, и чары её пали!  
Вновь звёзды ярко засверкали.  
Рассветом скоро небо озарится,  
И мне пора к ребятам торопиться.

Дед Мороз выходит на сцену, останавливается перед детьми и го-  
стями.

Д.М.: С Новым годом вас, друзья!  
С праздником богатым!  
Счастья, радости желает  
Дед Мороз ребятам!

**Ведущий 1:** Дедушка Мороз, мы так долго ждали, волновались.

Д.М.: А у ёлки как всегда  
Скуки нет и следа.  
Откуда слышен громче смех?  
Кто здесь веселее всех?  
Вот послушайте:  
Я стишок сейчас прочту  
И показывать начну.  
А вы, ребята, повторяйте,  
Голоса разогревайте.  
Крикнет кто в конце дружной,  
Тот и будет веселей.  
А слова совсем простые,  
А движенья вот такие:  
Прибежали, прибежали ежики, ежики,  
Наточили, наточили ножики, ножики.  
Прискакали, прискакали зайчики, зайчики.  
Ну-ка вместе, ну-ка дружно...  
– Девочки!!!  
– Мальчики!!!

(идут, выполняя движения)

**Снегурочка:** Для начала – хорошо,  
Но попробуем ещё!

Играют ещё раз

**Ведущий 2:** Мы сейчас чуть не оглохли,  
Но признаем от души:

И девчонки, и мальчишки –  
Все вы очень хороши!

**Снегурочка:** Дед Мороз, сядь, отдохни, послушай, как дети читают стихи.

Стихи. Выходят 2 человека и читают стихи

**Д.М.:** Молодцы, хорошо стихи читаете!

**Снегурочка:** Они не только умеют стихи читать, они ещё знают очень много информации о разных странах.

**Ведущий 2:** Предоставляем слово жюри для подведения итогов представления.

Дед мороз вручает грамоты и подарки участникам.

**Д.М.:** А Новый год встречать, друзья,  
Без песни нам никак нельзя.  
Про ёлку мы сейчас споём  
И вокруг неё пойдём.  
И пока мы так идём,  
Изобразим, о ком поём!

«В лесу родилась ёлочка»

**Ведущий 1:** Наш вечер подошел к концу.

**Ведущий 2:**

Пусть Новый Год вас осенит,  
Подарит вам успех.  
И в вашем доме пусть звучит  
Веселый, звонкий смех.  
Пусть рядом будет верный друг  
И в праздник, и в ненастье.  
И пусть в ваш дом, как снежный ком,  
Всегда приходит счастье!

## **Занятие 5. Час общения на тему: «Учимся понимать друг друга»**

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* формирование коммуникативных навыков, способности понимать и принимать друг друга через осмысление понятий толерантное и интолерантное поведение; развитие навыков самоанализа, рефлексии и эмпатии.

*Оборудование:* чистые листы А4, А3, фломастеры, карандаши, ручки, цветные стикеры.

### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

Ведущий перед занятием кладет на парты листы, фломастеры, карандаши, ручки.

**В:** Когда каждый из нас говорит о себе, он, вполне естественно говорит, Я... Я такой, я сделал так-то и то-то.... А какой Ты? Всегда ли задумываешься над этим?

**Задание:** Напишите в центре листа букву Я, а от нее стрелочки, под которыми ты напишешь качества, которые характерны тебе. Например: дружелюбный, хороший, воспитанный, дерзкий, не терпящий другого мнения....

**В:** Вы выполнили задание, а теперь отложим на некоторое время лист в сторону, к нему мы еще неоднократно вернемся. Давайте подумаем вместе, как много людей и все они не похожи друг на друга, не только внешне, но и внутренне.... И невольно напрашивается вопрос: «Как жить с непохожими на нас людьми? Можно ли воспитать в себе качества, помогающие жить в таком многоликом мире?»

*Работа в группах. Выдается задание:* Вы все уже знакомы с понятием «толерантность». Давайте его вспомним.

**В:** Да, все говорят нам о том, каким должен быть человек, живущий в современном мире. Мы с вами уже сказали, что все люди разные и видимо среди них есть те, кто обладает качествами, прямо противоположными качествам толерантной личности. Про таких людей говорят – нетолерантный (интолерантный) человек. Действия таких людей могут вызывать в обществе конфликты.

**Задание:** Вам предложен список различных проявлений нетерпимости.

Выберите из перечня три позиции и ответьте на вопросы, которые к ним прилагаются. На данную работу дается 10-15 минут, затем от группы выступает 1 человек, говоря о том, какие ситуации выбрала группа и отвечает на вопросы, которые были предложены по одной из ситуаций. Желательно, чтобы ситуации, которые будут представле-

ны группами, не повторялись. Список ситуаций и вопросы к ним представлен в приложении 8.

**В:** Как вы считаете, почему мы наблюдаем очень часто примеры интолерантного поведения и в чем это проявляется? (*Ответы детей*)

**В:** Давайте вернемся к листу, на котором были написаны ваши, личные качества. Ознакомьтесь с ними еще раз, прочитайте определение толерантности и скажите, может быть у вас тоже нет каких-то качеств, которые были бы вам нужны, может быть не сейчас, а в будущем.

Представьте, что есть магазин, в котором продаются те качества, которые нужны всем. Я – продавец, но я меняю их. Возможно у вас избыток юмора, я поменяю на то качество, которого у вас нет или недостаточно. То, что вы меняете, подписывайте к своему Я.... На это упражнение дается 10-15 минут.

**В:** Сейчас мы видим, какими качествами должен обладать человек, воспитанный в духе толерантности. Этих качеств много и просто так они не возникнут ни в ком из нас, их нужно воспитывать, формировать. И все люди должны понимать, чтобы уйти от любых конфликтов, на любом уровне, начиная от семьи и заканчивая миром в целом, необходимо воспитывать не только у детей, но и взрослых толерантное поведение.

**Задание:** Давайте вместе напишем Поэму Толерантности. Для этого каждый возьмет приготовленный стикер и напишет на нем только одно предложение, а затем приклеит его на лист, висящий на доске. Например: «Толерантность – это ....» Таким образом у нас получится Поэма Толерантности, в написании которой примет участие вся группа. Мы оставим этот лист, чтобы все, проходящие к нам в кабинет прочитали и прониклись мыслью, что толерантность необходима, ее надо воспитывать в себе постоянно и тогда мир станет гораздо лучше.

На задание дается 7-10 минут.

#### **Вопросы для обсуждения:**

- Каким образом проявляется толерантность?
- Каким образом проявляется интолерантности?
- К чему может привести нетерпимость?
- Какие качества дополнительно вы еще хотели бы приобрести в будущем?
- Возникали ли трудности при обмене теме или иными качествами?

3. Заключительная часть.

#### **Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

### ***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 6. «Я и группа: толерантность к себе и к другим»**

*Время проведения:* 1,5 часа.

*Цель:* формирование качеств толерантной личности через осознание собственной значимости и значимости других в процессе взаимодействия, деятельности; формирование адекватной самооценки.

*Оборудование:* мяч, различные вещи участников группы.

### ***Ход занятия***

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Вводное слово ведущего.*

*Практическая часть:*

***Упражнение «На какого сказочного героя я похож?».***

Цель: возможность самовыражения и самораскрытия в метафорической форме, получение обратной связи от участников группы.

Ведущий предлагает одному из присутствующих выбрать среди участников группы человека, вызывающего у него ассоциации с каким-нибудь персонажем из сказки или героем мультфильма, и бросить ему мяч. При этом нужно сказать, кого именно напоминает ему данный участник (например: «Аня, мне кажется, ты похожа на Русалочку», «Витя, мне кажется, что ты похож на кота Базилио»). Участник ловит мяч и бросает его другому, называя персонаж, с которым ассоциируется этот человек, и так до тех пор, пока мяч не побывает у каждого из участников. Попросите членов группы запоминать, от кого они получают мяч и что им при этом говорят. Последний участник, к которому попал мяч, должен бросить его человеку, от которого мяч только что был получен и высказать свое мнение относительно его ассоциации (например: «Витя, ты сказал, что я похож на крокодила Гену, а на самом деле я чувствую себя (я похож на) Пьеро»). Цепочка продолжается, таким образом, раскручиваться в обратном направлении.



**Упражнение «Пять добрых слов».**

**Цель:** формирование уважительного отношения к другим людям и способности к рефлексивности для обеспечения адекватности самооценки.

**Инструкция:** каждый из участников должен обвести свою руку на листе бумаги и на ладонке написать свое имя. Потом лист передаете соседу справа, а сами получаете рисунок от соседа слева. На одном из «пальчиков» полученного рисунка необходимо написать какое-нибудь качество ее обладателя. Далее все продолжается таким же образом, пока лист не вернется к владельцу.

**Примечание:** лучше всего передавать листки по команде – и раз!, чтобы не произошло путаницы.

**Упражнение «Что моя вещь знает обо мне?».**

**Цель:** самораскрытие, самопознание собственного «Я»; повышение доверия внутри группы.

**Инструкция:** Участники сидят в кругу. Один из участников берет в руки какую-нибудь принадлежащую ему вещь, и от ее лица рассказывает о своем хозяине. Например: «Я – Катина булавка, я знаю ее не так давно, но могу рассказать о ней...»

Таким же образом рассказывают о себе все участники группы.

При обсуждении ведущий подчеркивает, что умение раскрыться перед другими – важнейшее личностное качество, способствующее установлению близких отношений с людьми. Если человек предпочитает не рассказывать о своих переживаниях и надеждах, промахах и неудачах, это создает у других впечатление его благополучия и успешности, но платой за это становится невозможность построения искренних отношений, неумение попросить о помощи.

**Упражнение «Какой Я?».**

**Цель:** осознание младшим подростком соответствия собственного «Я-образа» мнениям окружающих.

**Процедура проведения.** Каждый получает лист бумаги и делит его на четыре части, например:

«Какой Я?» ....	«Какой Я в глазах близкого человека?» .....
«Какой Я по мнению моего соседа слева?» ....	5 характеристик .....

*Инструкция:* В первой части участник дает 5 ответов на вопрос: «Какой Я?». Во второй части – 5 ответов на вопрос: «Какой Я в глазах близкого человека?». В третьей части каждый участник записывает ответы на вопрос: «Какой Я по мнению моего соседа слева?» Записи должны быть сделаны достаточно быстро. Затем участники сворачивают свои листы так, чтобы их ответов не было видно, и передают их соседу слева. Таким образом, каждый участник получает лист от соседа справа. На оставшейся части листа он должен дать ему 5 характеристик. После этого ведущий собирает листы и перемешивает их. По очереди зачитываются характеристики из последнего столбика, а группа должна угадать, о ком идет речь. Затем обсуждается, насколько группа согласна с этим портретом. Наконец, листы возвращаются участникам, и они сравнивают все четыре набора ответов, анализируя их сходство и различия.

**Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшнего занятия?
- Как все то, чем мы занимались, соотносится с проблемой толерантности?
- Какое из выполненных упражнений Вам больше всего запомнилось? Почему?

3. Заключительная часть.

***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 7. Виртуальная игра-экскурсия «Толерантность к другим: мир толерантности»<sup>1</sup>**

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* формирование способности и готовности поставить себя на место другого; чувства коллективизма, сплоченности, доверительности; развитие уважительного отношения между участниками группы.

---

<sup>1</sup> При разработке содержания занятия использовалась идея Гаркуша, Н. С. Классный час «Мир толерантности» / Н. С. Гаркуша // Классный руководитель. – 2010. – №8. – С. 77–82.

*Оборудование:* ноутбук, мультимедийный проектор, экран, нарисованное дерево толерантности.

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

### *Ход занятия*

Вступительное слово ведущего.

Друзья мои! Я очень рада.  
Войти в приветливую вашу группу,  
И для меня уже награда  
Вниманье ваших умных глаз.  
Я знаю: каждый в группе гений,  
Но без труда талант не впрок.  
Скрестите шпаги ваших мнений,  
Мы вместе сочиним урок!  
Мои соавторы и судьи,  
Улыбкой вас я награжу.  
За странный слог не обессудьте.  
А дальше прозой я скажу...

**В:** Тебе иногда приходят в голову интересные мысли. Ты хочешь знать, как устроен мир, как общаются между собой живые существа, человек или животное. Не зависимо от того, где ты спишь, радуешься или плачешь, что ты кушаешь, есть у тебя телефон, играешь ли ты в шашки или нет, каждый имеет право на любовь, признание другими и толерантное отношение к себе.

**В:** Сегодня я вас приглашаю совершить виртуальную экскурсию в Мир толерантности.

Поэтому наша цель сегодня – еще раз обсудить проявления толерантности и нетерпимости в обществе. А чтобы Вы поняли, что это за мир, я расскажу Вам одну притчу:

«Жили много лет назад два молодых человека – Тол и Ран. Тол – по образованию инженер, говорил обычно быстро, всегда на одной ноте и иногда резко и грубовато. Ран по образованию был психолог, говорил протяжно, мягко, словно усыплял собеседника. Они были друзьями и решили разводить сады, но у Тола цветы росли хилыми, неяркими и почему-то вяли, а у Рана цветы были радостные, красивые, жизнелюбивые.

Не мог понять Тол, почему же у Рана такой красивый сад. Как-то оба юноши сидели на лужайке и беседовали. Тут-то Ран и признался Толу, что любит в своём саду каждый цветочек, дружит с каждой травинкой. После такого открытого разговора Тол долго думал о необходимости принятия других в этом мире, он все понял, и сад его заблагоухал, и в честь двух этих юношей был назван цветущий, чувственный, понимающий, дружелюбный Мир толерантности».

Итак, давайте начнем нашу экскурсию по этому замечательному и загадочному миру.

**В:** Вначале мы проплывем по реке Знаний. Что же она нам поведает?

Что же означает это слово на разных языках? Давайте вспомним! (приложение 2).

**В:** А мы продолжаем нашу экскурсию и приближаемся к Дворцу милосердия. Как вы думаете, почему в мире толерантности есть дворец с таким названием?

Удивительно мир многоликий,  
Всё теряя, его обретаем,  
Был Бетховен глухим, но великим,  
И Асадов был слеп, но читаем.  
И тому, ко судьбою обижен,  
Отчего бы не быть даровитым,  
Оказавшись на корте в Париже,  
Можно стать и без ног знаменитым.  
Жить слепому поэту непросто,  
В ранах сердца рождаются рифмы,  
Но когда я иду по помосту,  
Исчезают подводные рифы.

**В:** В этих словах слепого поэта Николая Омельченко, безусловно, говорится о жизни людей с ограниченными возможностями, но, как Вы думаете, помимо физических проблем отличаются ли они чем-то от других людей? Нет, они такие же равноправные жители нашей планеты, но к ним нужно относиться с пониманием и милосердием.

**В:** Нельзя отрицать тот факт, что люди отличаются по возрасту, национальной принадлежности, вероисповеданию, политическим взглядам, уровню интеллектуального развития и темпераменту, и очень часто на почве таких различий возникают нетерпимые отношения даже между близкими людьми. Но в Мире толерантности любят каждого, не сравнивая ни с кем. Наверное, поэтому в этом мире есть Город дружной семьи. Давайте его посетим (звучит песня «Родина моя» в исполнении С. Ротару).

**В:** Давайте докажем, что мы все с вами можем проживать в этом городе. И сделаем мы это с помощью простого упражнения.

**В:** На первый взгляд, мы все с вами разные, но всё же можно найти и сходства (например: «Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос» или «Мы похожи тем, что мы жители Земли», или «Мы одного роста» и т.д.). *(Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Игра продолжается до тех пор, пока все не окажутся в кругу.)*

Посмотрите, оказывается, мы все чем-то похожи, мы держимся за руки, а это знак дружбы. Так давайте относиться друг к другу подобному, терпеливо и уважительно, Давайте поаплодируем друг другу *(ребята садятся на места)*.

**В:** Но возникает вопрос: а все ли Вы проявляете толерантное отношение друг к другу? Давайте и выясним это на береге Согласия. Для этого я предлагаю выполнить небольшой тест, который поможет хотя бы приблизительно определить степень терпимости, уважения к чужому мнению. Условия проведения: отвечайте быстро, не задумываясь *(приложение 10)*.

**В:** А теперь подсчитайте баллы. Чем выше ваш балл, тем выше уровень толерантности.

- Невозможно нравиться всем, невозможно любить всех, невозможно, чтобы все были преданными друзьями. Но мы можем жить в согласии друг с другом, ценить друг друга, принимать окружающих такими, какие они есть, т.е. быть толерантными.
- Мне бы очень хотелось, чтобы вы задумались о результатах этого теста и при необходимости попытались изменить отношение с окружающими, покажите всем свой богатый внутренний мир.

**В:** А определить свою ценность и значимость в мире мы сможем в Заливе талантов.

- У каждого из нас случаются приступы хандры, плохого настроения, когда кажется, что ты ничего не стоишь в этой жизни, ничего у тебя не получается. В такие моменты как-то забываются все собственные достижения, одержанные победы, способности, радостные события. А ведь каждому из нас есть чем гордиться. Предлагаю вам вспомнить свои достоинства, достижения, способности, лучшие черты и записать их на доске («мозговой штурм»).

**В:** Посмотрите, мы только что выяснили, что все мы одинаковые и одновременно разные. Оказывается, вы такие талантливые и способные! Предлагаю из данной таблицы сделать себе памятку и записывать

все свои достижения. Если бы мы ценили собственную индивидуальность, нам было бы легче принимать других.

**В:** А все хорошие черты, которые вы указали, пригодятся вам в «*Волшебной лавке*», куда мы сейчас и отправимся.

В ней есть весьма необычные вещи: терпение, снисходительность, расположенность к другим и т.д. (*приложение 11*). Я буду в роли продавца, а вы – покупателей. Предложу каждому из вас приобрести ту черту, которой вам не хватает, и попрошу взамен назвать то лучшее качество, которое вы записали в памятке.

Я желаю, чтобы качества, которые вы приобрели в Волшебной лавке, помогли бы вам проявлять толерантное отношение к окружающим людям.

–Мы завершаем нашу экскурсию. И по традиции Мира толерантности каждый, посетивший его, должен вырастить дерево толерантности. Но сделать это возможно, если вы хорошо усвоили, по каким принципам и правилам живут толерантные люди. Я предлагаю вам выбрать из предложенных вариантов те, которые характеризуют толерантное отношение. (*Выбирают и прикрепляют к нарисованному дереву магнитами*)

–Итак, давайте посмотрим, что же у нас получилось. (*Дети по очереди зачитывают выбранные определения*)

**В:** Мир толерантности. Неважно, какого цвета твоя кожа, к какой национальности ты принадлежишь, где живешь – в роскошном многоэтажном доме или маленькой комнате, в какой школе ты учишься, какой статус имеют твои родители, как ты одет, есть ли у тебя свой сотовый телефон. Любить здесь так же естественно, как дышать, и на доброту здесь нет запретов так же, как на свет и воздух. В этом мире между людьми нет запрещающих заборов, нет преград и нет лишних людей, и ничто не мешает одному человеку при встрече видеть другого, обрадоваться ему и протянуть руки ему навстречу.

–Раскрытые ладони и сердце одного здесь всегда встречают такие же ладони и сердце другого. Это прозрачный и спокойный мир, здесь много тепла и нежности и нет боли непонимания. Это простой и честный мир. Тут не надо завоевывать любовь другого через унижение более слабого и не надо выгадывать или обманывать, потому что все, что человеку надо, есть в каждом для каждого.

–Здесь нет ссор и войн, нет драк и клеветы, нет кличек и обзываний. Эта планета преисполнена изобилием добрых чувств. Ты нуждаешься в понимании – тебя поймут. Тебе хочется согреться – тебя согреют и сердцем, и руками, и дыханием, и всем теплом души.

Встречи время истекло!  
Я вам, ребята, благодарна,  
За то, что встретили тепло,  
И поработали ударно!

3. Заключительная часть.

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 8. Итоговый тематический «Огонёк» «В кругу друзей соберем...» (с родителями, педагогами, детьми)**

*Время встречи:* 2 часа.

*Цель:* повторение, обобщение и анализ полученного опыта толерантного взаимодействия через межличностное общение, совместную деятельность с родителями, педагогами, сверстниками; осознание себя как толерантной личности и значимости других.

*Оборудование:* маркеры, фломастеры, мяч, клубок ниток, два листа ватмана с изображением ствола дерева, стикеры в виде листочков, карточки со стихотворением, свеча, магнитофон.

### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Звучит лирическая музыка.*

**В:** Уважаемые ребята, родители, коллеги-педагоги сегодня мы собрались с вами в кругу на «огонек». Здесь каждый из вас может сесть, где ему нравится и с кем ему хочется.

**В:** Стихи для ребят всех народов и стран: для абиссинцев и англичан, для испанских детей и для русских, шведских, турецких, немецких, французских, негров, чья родина – Африки берег; Для краснокожих обеих Америк. Для желтокожих, которым вставать надо, когда

мы ложимся в кровать, для эскимосов, что в стужу и снег лезут в мешок меховой на ночлег; Из тропических стран, где на деревьях не счесть обезьян; Для ребяташек одетых и голых – тех, что живут в городах и селах... Весь этот шумный, задорный народ пусть соберется в один хоровод. Север планеты пусть встретится с Югом, Запад – с Востоком, а дети – друг с другом!

**В:** Предлагаю Вам вспомнить все то, чем мы занимались в нашем Клубе.

***Упражнение «Вспомнить всё».***

Цель: обобщение полученного опыта толерантного взаимодействия.

*Инструкция.* Участники бросают друг другу мяч, называя качества и особенности поведения, присущие, с их точки зрения, толерантному человеку, т.е. человеку, который терпимо относится к другим людям в процессе общения. Надо стараться не повторять уже названные характеристики. В игре должны принять участие все члены группы.

Ведущий еще раз описывает черты, присущие толерантной личности.

**В:** Каждый из вас на наших встречах, научился чему-либо, получил знания о том, что такое «толерантность», какой должна быть толерантная личность, кто такой интолерантный человек, что такое доброта, уважение, отзывчивость, сочувствие, как правильно поступить в конфликтной ситуации, как общаться друг с другом. Предлагаю вам выполнить следующее задание. Перед вами два ствола дерева без листьев. Вам необходимо взять зеленые листочки и написать на них то, чему вы научились, что сделали хорошего, кому помогли и т.д. попробуйте определить, в чем вы были самыми, самыми..., а также, если ваш друг сделал что-то хорошее, добился каких-либо положительных результатов, вы тоже можете написать о нем...

***Упражнение «Подарки друзьям»***

**В:** Уважаемы участники, предлагаю вам сделать друг другу подарки. Представьте, что вы – волшебники, способные выполнить любое желание человека. Посмотрите на своего партнера, догадайтесь, о чем он мечтает. Какой подарок он хотел бы получить? Если вы догадаетесь правильно, и он будет рад тому подарку, который вы хотите ему сделать, то заклятие окончательно спадет.

***Упражнение «Аплодисменты».***

Цель: осознание каждым участником своей значимости, формирование адекватности самооценки и уважительного отношения друг к другу.



Каждый желающий из группы должен выйти в центр круга. Остальные громко приветствуют его аплодисментами, криками. Вышедший знаками и словами принимает приветствия и может в ответ сам поприветствовать окружающих. Число выходов каждого участника группы не ограничено.

**В:** А теперь в завершении нашего огонька составим «паутинку дружбы». *Инструкция:* Берите обыкновенный моток ниток и, держа его, говорите свое мнение; затем передаете нить кому-то другому, и так до тех пор, пока каждый не вплетется в паутину. И помните, если хоть одна нить теряется, то порвется вся паутина. Объясните участникам, что они и есть те ниточки, из которых составляется целый узор.

1. Что нового, значимого для себя узнал каждый при проведении наших встреч?
2. Какая интересная проблема, тема привлекла ваше внимание?
3. Помогли ли наши встречи лучше узнать друг друга?

**В:** Уважаемые участники! Обратите внимание! Перед вами лежит текст со стихотворением. Сейчас у нас будет импровизированный монтаж. Вы должны по очереди читать четверостишие.

1. Что ж такое толерантность?  
Может к бабушке любовь?  
А быть может это то, что маме  
Я на день рождения принес?

2. Понял я, что это – уважение  
К мнению не только своему.  
Видеть боль чужую  
Я, по-моему, уже могу.

3. Дам монетку нищему,  
Пожилому помогу.  
Товарища в беде не брошу,  
Злобу в класс я не пущу.

4. Если ты к друзьям терпим  
Выслушать любого можешь.  
Если нужно, то готов  
Ты всегда прийти на помощь.

5. Веришь в чудо, доброту.  
Взрослых уважаешь,  
Маме с папой не грубишь,  
Младших ты не обижаешь.

6. Значит, не зря все говорят,  
Что ты толерантен.  
Оставайся им всегда и  
Будь еще галантен.

7. Что такое толерантность?  
Что такое толерантность?  
Счастье, дружба и успех.  
Если каждый друг к другу будет терпим,  
То вместе мы сделаем толерантным наш мир.

*(Все вместе последние две строки)*

**В:** Пришел самый приятный момент – награждение апельсинами всех участников встречи. Не забывайте, пожалуйста, что внутри-то мы все одинаковые. Берегите, цените, уважайте людей, с которыми вас сводит жизнь.

**В:** Закончить наше занятие мне хочется словами Максима Горького: «Если ты хочешь, чтобы вокруг тебя были хорошие, добрые люди, попробуй относиться к ним внимательно, ласково, вежливо – увидишь, что все станут лучше. Все в жизни зависит от тебя самого, поверь мне». Всего вам доброго!

***Ритуал завершения занятия.***

**Цель:** закрепление положительных впечатлений о занятии.

### ***Информация для ведущего (тренера)<sup>1</sup>***

«Огонек» – это коллективное обсуждение группой прожитого дня, анализ проведенных дел, разбор складывающихся взаимоотношений в коллективе. Само название «огонек» связано с вечерними пионерскими кострами. Это слово означает не только костер. «Огонек» – это искорка заинтересованности каждого делами коллектива и судьбой товарища, теплота взаимоотношений и свет дружбы. Это осмысление мира, конкретное воплощение в жизнь принципа самоуправления: сами планируем, сами готовим, сами проводим, сами анализируем.

Задача тематического огонька заключается в концентрации переживаний и рефлексии на одном объекте (дело, событие, поступок, личность-образец и др.) или явлении.

Требования к ведущему (тренеру):

1. Сам готовит и ведет «огонек».
2. Предлагает форму «огонька», показывая, как надо выступать и вести себя на «огоньке».
3. Дает возможность высказаться каждому участнику «огонька».
4. Контролирует время, темп.
5. Следит за настроением и вниманием детей.
6. При необходимости задает вопросы, помогает говорить каждому участнику «огонька».
7. Обобщает рассказы каждого участника группы, делает выводы.

---

<sup>1</sup> При разработке встречи использовался материал Школа подготовки вожатых: учебно-методическое пособие по программе дополнительного общего образования / авт.-сост. Е.А. Белая [и др.]. – Новосибирск: изд-во НГПУ, 2010. – 337 с.

Правила поведения на мероприятии:

- «правило правой руки»: если человек поднимает правую руку, значит, он призывает всех к тишине;
- на «огоньке» никто не кричит;
- всегда говорит только один человек, его никто не перебивает;
- если хочешь выйти из круга или войти в него, то дождись окончания разговора и сделай это так осторожно, чтобы никто этого не заметил.

#### **4.4. Блок 4. «Я и Педагог»**

Цель: формирование готовности и способности педагога к обобщению и распространению опыта толерантных взаимоотношений с субъектами образовательно-воспитательной среды (педагог, родитель, ребенок) в процессе разработки и реализации социальной и личностно-значимой деятельности.

##### **Занятие 1. Кураторский час «Педагог и Толерантность»<sup>1</sup>**

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* формирование готовности педагогов к толерантным отношениям, конструктивному взаимодействию с другими субъектами (педагог, ребенок, родитель); осознание своей позиции в общении, анализ своих установок при восприятии различных людей.

*Оборудование:* плакат с правилами, бумага А4, маркеры, фломастеры, ватман, мяч, интерактивная доска.

##### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

На доске запись: «Мы долго учим других тому, чему должны научиться сами». *Древняя мудрость.*

- приветствие ведущего;

2. Основная часть:

• **Знакомство.** Членам группы предлагается представиться и определить, какой результат работы на занятиях им хотелось бы

---

<sup>1</sup> При подготовке занятия использовался материал Андрияхиной Н.В. Семинар-тренинг «Толерантность учителя» / Н.В. Андрияхина // Классный руководитель. – 2006. – № 4. – С. 20–34.

получить для себя (может приниматься в том случае, если участники группы знакомы).

- **Принятие правил группы.**

- \* **Правило именной карточки** (принимается в группе, где участники не знакомы). Каждый участник группы должен носить на груди карточку с именем (бейдж) или написать вымышленный псевдоним, что позволит ведущему и участникам запомнить друг друга.

- \* **Правило присутствия на встрече** (занятии). Каждый участник группы должен присутствовать на занятиях все время работы. Это означает, что не допускаются опоздания и пропуски занятий. Со временем члены группы все больше и больше доверяют друг другу, раскрываются, привыкают к языку и стилю общения в группе. Даже при однократном пропуске занятий участник как бы «выпадает» из этого процесса и воспринимается другими как «посторонний». Да и сам он не сразу включается в работу, не понимает и не принимает того, что происходит в группе.

- \* **Правило «здесь и теперь»**. О членах группы и ее работе говорим «здесь и теперь», не вынося обсуждение за пределы группы. Обсуждение важной для каждого информации, мыслей, чувств не откладываем на потом.

- \* **Правило общей активности**. Результат работы зависит от активности каждого участника и группы в целом.

- \* **Правило важной информации**. Говорим только главное. Важно мнение каждого. Одновременно говорит только один человек.

- \* **Правило разделения мыслей и чувств**. Требуется поделиться мыслями – сообщаем о размышлениях, рассуждениях, умозаключениях. Требуется поделиться чувствами – сообщаем о том, что ощущаем, переживаем, чувствуем. Запрещены оценочные суждения и оскорбления.

Информация для ведущего (тренера):

Принятие правил – это момент рождения группы. Это момент сложный как для группы, так и для ведущего. Участникам кажется, что на их давят, вынуждая соглашаться с тем, что они еще плохо себе представляют. Ведущий должен вести себя довольно твердо и как бы отстраненно, ни в коем случае не втягиваясь в агрессивно-раздраженные разговоры, не обижаясь, а спокойно, реагируя нейтральными высказываниями типа: «Спасибо, я буду иметь это в виду» или «Спасибо, но я считаю нужным именно это». Важно дать понять участникам группы, что Вы – не носитель правил и не можете изменять их ради

кого-то по собственному желанию. Правила существуют сами по себе, и, приняв их, каждый человек несет ответственность за свое поведение.

• **Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе.

*Практическая часть*

**Упражнение «Нас с вами объединяет...».**

Цель: развитие способности идентифицировать себя с другим человеком (черты характера, особенности поведения, детали внешности или одежды).

*Инструкция.* В руках ведущего мячик, который нужно бросать любому участнику группы со словами: «Нас с Вами объединяет...» (добавляются черты характера, детали внешности и одежды или особенности поведения). Участник группы, получивший мяч, отвечает: «Я согласен», если он согласен, или «Я подумаю», если есть сомнения.

**Рефлексия**

- Какие чувства и мысли возникли у вас при выполнении упражнения?
- Что интересного Вы для себя узнали?

**Групповая работа «Толерантный педагог».**

Цель: закрепление представлений о чертах толерантной и интолерантной личности; осознание педагогом степени своей толерантности.

*Инструкция.*

1. Участники по кругу называют качества, характеризующие педагога как толерантную личность (ведущий записывает на доске или ватмане), затем совместно обсуждают с группой высказанные характеристики.
2. Каждому участнику группы выдается лист А4 со шкалой от 0 до 100%. Задача педагога отметить, насколько процентов он считает себя толерантным;
3. Каждый участник высказывает свое мнение по поводу того, что в педагогической деятельности способствует толерантности и что мешает быть толерантным.

**Вопросы для дополнительного обсуждения:**

- Возможна ли «толерантная педагогика» в современной школе, когда на каждого учителя приходится по 25-30 человек?
- Как Вы понимаете: «Оценка человека и оценка его действия – не одно и то же?»
- Согласны ли Вы с представленным портретом толерантной личности?
- Что означает «интолерантный человек»?

### **Упражнение «Шаг навстречу».**

**Цель:** формирование способности и готовности прислушиваться к мнению другого человека, принимать точку зрения оппонента.

**Инструкция:** Участникам предоставляется возможность прослушать какую-либо песню, вызывающую заведомо разные чувства и мнения. Ведущий просит справа от себя выстроиться тех, кому эта песня понравилась, а слева тех, кому эта песня не понравилась. Далее участники каждой стороны по очереди приводят аргумент в пользу сомнения. Те, у кого этот аргумент вызвал согласие, делают шаг навстречу и т. д.

#### **Вопросы для обсуждения:**

- Возникли ли трудности при составлении аргумента?
- Какие чувства возникали, когда делали «шаг навстречу»?
- Что полезного Вы для себя получили из этого упражнения?

### **Упражнение «Сильные стороны».**

**Цель:** формирование способности и готовности анализировать любую ситуацию без осуждения, находя в ней сильные и положительные стороны.

**Инструкция:** Участник делится на пары. Первый член пары в течение минуты или двух рассказывает партнеру о своем затруднении или проблеме. Второй, выслушав, должен проанализировать описанную ситуацию таким образом, чтобы найти сильные стороны в поведении партнера и подробно рассказать о них. Потом партнеры меняются ролями.

#### **Вопросы для обсуждения:**

- Что вы почувствовали во время выполнения данного упражнения?
- Все ли смогли найти сильные стороны в поведении партнера?
- Кому было трудно это сделать?
- Кто не смог удержаться от осуждения? Почему?

#### **3. Заключительная часть.**

#### **Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшнего занятия?
- Как все то, чем мы занимались, соотносится с проблемой толерантности?
- Какое из выполненных упражнений Вам больше всего запомнилось? Почему?

## **Занятие 2. Кураторский час с педагогами на тему «Формирование толерантности в подростковой среде» (мастер-класс)<sup>1</sup>**

*Время встречи: 1 час*

*Цель:* формирование и усиление мотивации педагогов к работе по созданию и обеспечению толерантной, безопасной школьной среды, развитие готовности и способности педагогов к обобщению и распространению собственного опыта.

*Оборудование:* интерактивная доска, компьютер, маркеры, цветная бумага, фольга, ручки, ватманы, клей ПВА.

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент:**

На доске запись: «Если ты хочешь, чтобы вокруг тебя были хорошие, добрые люди, попробуй относиться к ним внимательно, ласково, вежливо – увидишь, что все станут лучше. Все в жизни зависит от тебя самого, поверь мне» (*М. Горький*)

– приветствие ведущего;

#### **2. Основная часть:**

##### *Практическая часть:*

Участники совместно с ведущим (тренером) изучают подобные разработки по теме формирования толерантности в подростковой среде, а затем обсуждают и анализируют их. Ведущий предлагает поделиться своим опытом использования различных форм, методов и технологий, ориентированных на формирование толерантной личности обучающегося и самого педагога. Высказывают свои предложения по решению обсуждаемых проблем.

##### **Творческая работа «Дерево толерантности».**

*Инструкция:* педагоги на листочках бумаги в форме листа какого-либо дерева пишут, что надо сделать, чтобы школа стала «Пространством толерантности, то есть, чтобы отношения в ней стали как можно более толерантными», листочки наклеиваются на символический рисунок дерева без листьев, и он вывешивается. Затем листочки зачитываются и обсуждаются.

**В:** В своей работе вы также можете использовать подобную форму взаимодействия. А сейчас, предлагаю вам выступить в роли обучающихся и выполнить следующее творческое задание.

<sup>1</sup> При планировании и разработке данного блока частично использовалась информация электронного ресурса «Школа успешного учителя» [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://edu-lider.ru/category/uroki-kompyuternoj-gramotnosti/master-klassy-uchitelej>.

### **Упражнение «Аппликация группы «Павлин»».**

**Цель:** закрепление готовности педагогов к совместному сотрудничеству посредством творчества.

**Инструкция.** Участникам предлагается создать общую аппликацию «Павлин». Сам павлин нарисован заранее на отдельном листе, а участники вырезают перья. Для этого предоставляется цветная бумага, можно использовать яркие обертки от шоколада т.п. Перья могут быть любого размера и формы. При этом говорится, что каждое перо должно символизировать какое-нибудь качество, способность, которую в себе ценишь, любишь. Это качество записывается на перо. Каждый участник может вырезать сколько угодно перьев. Все перья раскладываются ведущим на большом листе бумаги так, чтобы получился хвост павлина, затем к перьям приклеивается сам павлин. Каждый участник может посмотреть, какие качества изображены всеми участниками.

**В:** Как уже отмечалось ранее, мы с вами работаем с проблемой формирования толерантной личности подростка. Неоднократно обсуждался вопрос о компонентах понятия «толерантности» и чертах толерантной личности. Предлагаю Вам закрепить полученные знания следующим образом.

Синквейн – это стихотворение, состоящее из 5 строчек, которое требует синтеза информации в кратких выражениях.

1 строка – тема, существительное о котором пойдет речь.

2 строка – 2 прилагательных, описание признаков и свойств объекта.

3 строка – 3 глагола, характерные действия этого существительного.

4 строка – предложение из 4 или более слов, которое выражает личное отношение к предмету.

5 строка – слово-резюме, характеризующее суть предмета.

**В:** Так как мы с вами говорим о толерантности, то попробуем составить подобные синквейны по ее компонентам, например, толерантность, любовь, ответственность, уважение, доброта, самостоятельность и т.п.

**В:** Каждая встреча с ребятами должна заканчиваться подведением итогов, закреплением полученного опыта, определенным ритуалом завершения занятия, дающего положительный эмоциональный результат.

### **Игра «Волшебный цветок добра».**

**Инструкция.** Встаньте в круг, слегка вытяните руки вперед ладонями вверх и закройте глаза. Представьте себе то, что я вам сейчас скажу. (Можно включить красивую, приятную мелодию.)



Нарисуйте в своем воображении цветок добра и хорошего настроения. Положите его на обе ладони. Почувствуйте, как он согревает вас: ваши руки, ваше тело, вашу душу. От него исходит удивительный запах и приятная музыка. И вам хочется ее послушать. Мысленно поместите все добро и хорошее настроение этого цветка внутрь, в свое сердце.

Почувствуйте, как добро входит в вас, доставляет вам радость. У вас появляются новые силы: силы здоровья, счастья и радости. Вы чувствуете, как ваше тело наполняется удовольствием и радостью. Как приятно вашему лицу, как хорошо и радостно становится вашей душе...

Вас обвевает теплый, ласковый ветерок. У вас доброе, согревающее душу настроение.

В.: Откройте глаза. Посмотрите вокруг. Возьмитесь за руки. Глядя друг другу в лицо, пожелайте чего-нибудь хорошего. (Участники выполняют.) Я хочу, чтобы вы запомнили то, что вы сейчас чувствуете, и взяли с собой, уходя из этой комнаты. Теплые чувства и хорошее настроение будут по-прежнему с вами...

3. Заключительная часть.

#### **Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшнего занятия?
- Как все то, чем мы занимались, соотносится с проблемой толерантности?
- Ваши предложения по совершенствованию внеучебного процесса, ориентированного на формирование толерантного поведения, отношений у обучающихся.
- Есть ли в вашей методической копилке подобные игры, упражнения, технологии, приемы, раскрывающие различные аспекты формирования толерантности?

### ***Информация для ведущего (тренера)***<sup>1</sup>

Мастер-класс – это возможность познакомиться с новой технологией, новыми методиками, авторскими наработками.

Мастер-класс – это семинар, во время которого ведущий специалист рассказывает и показывает, как применять на практике новую технологию или метод.

---

<sup>1</sup> При подготовке занятия использовался информационный материал электронного ресурса: <http://www.school1159.ru>, дата обращения 20.01.2013.

М.М. Поташник указывает, что мастер-класс – это ярко выраженная форма ученичества именно у учителя-мастера, процесс передачи мастером ученикам опыта, мастерства чаще всего путем прямого и комментированного показа приемов работы, то есть интерактивной коммуникации.

Преимущества мастер-класса как формы профессионального общения:

- направленность на результативность работы всех участников;
- сочетание индивидуальной работы, приобретения и закрепления практических знаний и навыков;
- гибкость во времени;
- интерактивная форма профессионального взаимодействия педагогов;
- форма организации активной самостоятельной работы слушателей, предполагающая использование эмпирических методов: наблюдение, изучение документов и результатов деятельности педагога-мастера, разработку дидактических материалов для работы в собственной педагогической деятельности.

Принцип мастер-класса – «Я знаю, как это делать. Я научу вас».

Формат мастер-класса предполагает информационное представление методов, приемов, форм деятельности, которые удаются автору, и обучение аудитории этим методам, приемам и формам.

Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса:

- *Презентативность* включает выраженность инновационной идеи, уровень ее представленности, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.
- *Эксклюзивность* предполагает ярко выраженную индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей), выбор, полноту и оригинальность решения инновационных идей.
- *Прогрессивность* включает актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.
- *Мотивированность* означает наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта

- *Оптимальность* предполагает достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).
- *Эффективность* определяет результативность, полученную для каждого участника мастер-класса. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.
- *Технологичность* подразумевает четкий алгоритм занятия, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, приемов поиска и открытия, удивления, рефлексии (самоанализа, самокоррекции).
- *Артистичность* означает наличие педагогической харизмы, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта
- *Общая культура* характеризуется эрудицией, нестандартностью мышления, стилем общения, культурой интерпретации своего опыта [32].  
Алгоритм технологии мастер-класса [32]:

**1-й шаг.** Презентация педагогического опыта:

- 1) краткая характеристика обучающихся, обоснование результатов диагностики, прогноз развития обучающихся;
- 2) краткое обоснование основных идей технологии;
- 3) описание достижений в опыте;
- 4) доказательства результативности деятельности обучающихся, свидетельствующие об эффективности предлагаемых методов обучения, методических приемов и техник;
- 5) определение проблем и перспектив в работе педагога.

**2-й шаг.** Представление системы занятия (урока):

- 1) описание системы занятия (урока) в режиме предлагаемого опыта;
- 2) определение основных приемов работы, которые педагог-мастер будет демонстрировать слушателям.

**3-й шаг.** Имитационная игра.

Проведение занятия (урока) с участниками с демонстрацией приемов эффективной работы.

**4-й шаг.** Моделирование:

- 1) самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели занятия в режиме технологии автора, при этом педагог-мастер выполняет роль консультанта, организуя их самостоятельную деятельность и управляя ею;
- 2) обсуждение авторских моделей занятия (урока).

### *5 - й шаг. Рефлексия.*

Дискуссия по результатам совместной деятельности педагога-мастера и слушателей.

Мастер-класс как локальная технология трансляции педагогического опыта должен демонстрировать конкретный методический прием или метод, методику преподавания, технологию обучения и воспитания. Он должен состоять из заданий, которые направляют деятельности участников для решения поставленной педагогической проблемы, но внутри каждого задания участники абсолютно свободны: им необходимо осуществить выбор пути исследования, выбор средств для достижения цели, выбор темпа работы. Мастер-класс должен всегда начинаться с актуализации знаний каждого по предлагаемой проблеме, что позволит расширить свои представления знаниями других участников. Основные преимущества мастер-класса – это уникальное сочетание короткой теоретической части и индивидуальной работы, направленной на приобретение и закрепление практических знаний и навыков.

Для успешного проведения мастер-класса педагогу нужна технология системного реагирования на возникающие проблемы, предполагающая осмысленность опыта, его отрефлексированность. Результатом аналитической проработки опыта должно стать научно-методическое описание опыта, его схематизированная оценка.

В подготовке и проведении мастер-класса весьма важно сочетание «здоровой» описательности имеющегося опыта и аналитичности, понимаемой в данном случае как способности участников, а прежде всего, самого педагога-мастера заглянуть «внутрь» своего опыта, понять внутренние психолого-педагогические и методические компоненты, принципы и механизмы осуществляемой системы педагогических действий.

Перед педагогом, готовящимися к мастер-классу встает реальная практическая задача – найти адекватные формы и способы представления своего опыта: письменные теоретико-методические разработки, с которыми участники мастер-класса могут познакомиться заранее, разнообразные методические иллюстрации в виде схем, таблиц, моделей, наконец, в виде эскизных видеозаписок принципиально важных фрагментов опыта.

Наличие у педагога письменно оформленных теоретико-аналитических разработок, иллюстративно-методических материалов позволяет участникам мастер-классов за короткое время погрузиться в содержание представляемого педагогического опыта.

## Правила построения взаимоотношений с другими

(девять правил от Д. Карнеги):

1. Начинайте с похвалы и искреннего признания достоинства собеседника;
2. Указывайте на ошибки других не прямо, а косвенно;
3. Сначала поговорите о собственных ошибках, а затем уже критикуйте своего собеседника;
4. Задавайте собеседнику вопросы, вместо того, чтобы ему что-то приказывать;
5. Давайте людям возможность спасти свой престиж;
6. Выражайте людям одобрение по поводу их удачи и отмечайте каждый их успех;
7. Создавайте людям хорошую репутацию, которую они будут стараться оправдать;
8. Прибегайте к поощрению. Создавайте впечатление, что ошибка, которую вы хотите видеть исправленной, легко исправима;
9. Добивайтесь, чтобы люди были рады сделать то, что вы предлагаете.

### Занятие 3. Кураторский час «Педагог и Толерантность»<sup>1</sup>

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* закрепление у педагогов способности уважительного отношения к себе и другим в процессе толерантного взаимодействия, умения принимать свою индивидуальность, объективно оценивать проблемные ситуации и находить конструктивные пути решения.

*Оборудование:* плакат с правилами, бумага А4, маркеры, фломастеры, ватман, мяч, интерактивная доска.

#### *Ход занятия*

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего;

**На доске запись:**

«Терпением мы можем добиться больше, чем силой». Э. Берн

«Сотрудничество есть подтверждение равновесия». Н. Рерих

«Мы можем изменить только одного человека – себя» Народная мудрость.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

**Цель:** создание положительного эмоционального фона в группе.

<sup>1</sup> При разработке содержания занятия использовалась идея Андрияхиной Н.В. Семинар-тренинг «Толерантность учителя» / Н.В. Андрияхина // Классный руководитель. – 2006. – №4. – С. 20-34.

2. Основная часть:

Практическая часть:

**Игра «Загадочный апельсин».**

**Цель:** обучение навыкам объективного восприятия действительности и распознавания интолерантности в человек; формирование навыков позитивного отношения к окружающим.

**Инструкция:** Участники группы разбиваются на пары. Каждому предлагается в течение пяти минут ознакомиться со своей ролью. Одному участнику в паре предлагается роль Петра Зеленого, другому – Ивана Добродушного.

### **1 карточка**

Вы, Иван Добродушный, вице-президент медицинской ассоциации, занимающейся разработкой вакцины, предотвращающей развитие редкого заболевания, вспышка которого наблюдается в последние три месяца. Несколько тысяч человек пострадали от этого заболевания, поражающего мозг. Опыты показали, что Ваша вакцина, полученная из сока редкого сорта апельсинов, излечивает болезнь на ранних стадиях. К сожалению, только небольшое количество, около 4000 апельсинов, было выращено в этом году. Вас информировали, что некий мистер Кардоза, экспортер из Южной Америки, продает партию из 3000 апельсинов. Сока, полученного из этого количества апельсинов, достаточно для производства вакцины. Вам поручено связаться с мистером Кардозой и предложить ему сумму до 250 тысяч долларов.

*Вам также стало известно, что некий Петр Зеленый из экологической организации собирается вести переговоры с мистером Кардозой по поводу покупки 3000 апельсинов. Предварительно Вы решаете поговорить с Петром Зеленым, чтобы он Вам не препятствовал.*

### **2 карточка**

Вы, Петр Зеленый, председатель известной экологической организации города. Работаете над проблемой нейтрализации нервно-паралитического газа. Совсем недавно бомбы с экспериментальным газом, которые использовали во время Второй мировой войны, были перевезены для захоронения на небольшой остров у берегов Белого моря. Во время транспортировки две бомбы дали течь. Газ может выделиться в атмосферу в течение двух недель. Если это случится, несколько тысяч людей получат серьезные поражения мозга, которые могут привести к смерти. Вы выработали синтетические пары, которые при вводе в корпус бомбы нейтрализуют газ. Пары можно получить из кожуры редкого сорта апельсинов, растущих в Южной Америке. К сожалению,

только 4000 этих апельсинов было выращено в этом году.

*Вас информировали, что некий мистер Кардоза, экспортер из Южной Америки, продает партию из 3000 апельсинов. Этого количества достаточно для производства нейтрализатора. Вам также известно, что некий Иван Добродушный из медицинской ассоциации собирается вести переговоры с мистером Кардозой, чтобы эту партию купить. Вы можете предложить мистеру Кардозе до 250 тысяч долларов. Но предварительно Вам надо встретиться с Иваном Добродушным, чтобы убедить его не препятствовать сделке.*

Далее в течение 5-7 минут участники в паре должны прийти к какому-либо решению проблемы, заявленной в задании. Решение обязательно фиксируется письменно и отдается ведущему. Ведущий знакомит участников с вариантами решения проблемы.

*Примечание.* Как правило, участники не обращают внимания на тот факт, что одному партнеру нужен сок, а другому – кожура апельсинов, поэтому предложенные варианты связаны с проявлением вынужденной толерантности, а бывает, интолерантности.

**Вопросы для обсуждения:**

- Чем обоснован выбор вашей роли?
- Какое чувство вы испытывали когда познакомились со своей ролью?
- Обоснуйте тактику вашего поведения в предложенной ситуации?
- Как вы решили, какое необходимо выбрать решение?
- Что полезного для себя вы получили в ходе выполнения упражнения?

**Упражнение «Похвали себя и других».**

Цель: формирование умения находить в себе положительные качества и способности говорить о них окружающим людям.

*Инструкция:* Участник делится на пары. Каждый должен сказать своему партнеру, что вам нравится в нем. Партнер, выслушав вас, должен сказать: «А кроме того, я...» – и продолжить говорить комплимент в свой адрес (например, «Вера, ты очень добрый человек, мне нравится, что ты всегда помогаешь другим в беде». Вера продолжает: «А, кроме того, я настойчивая». Затем Вера хвалит своего собеседника.).

**Вопросы для обсуждения:**

- Что Вы чувствовали, когда говорили комплименты другим участникам?
- Легко ли было хвалить себя?

**Упражнение «Чемодан в дорогу».**

Цель: коллективное создание правил поведения толерантного педагога.

*Инструкция:* Участникам предлагается сначала индивидуально, а затем коллективно создать и обсудить правила поведения толерантного педагога.

3. Заключительная часть.

**Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшнего занятия и выполнения последнего упражнения?
- Как все то, чем мы занимались, соотносится с проблемой толерантности?

### **Занятие 4. Кураторский час «Жизнь без конфликта»**

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* формирование готовности педагога к конструктивному решению конфликтных ситуаций.

*Оборудование:* бумага А4, маркеры, фломастеры, ватман, карточки с текстом.

#### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего;

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе.

2. Основная часть:

На доске запись:

«Из двух ссорящихся виноват тот, кто умнее» *Гёте*.

*Информационная часть:*

**В:** Знакомство с понятиями: «конфликт», «конструктивный конфликт», «деструктивный конфликт».

**В:** Классификация конфликтов: внутриличностный, межличностный, групповой, внутригрупповой.

**В:** Причины возникновения конфликтов (возникновение противоречий в отношениях, взглядах, интересах, ценностях, неадекватное эмоциональное состояние человека, искажение информации, психологические особенности людей, их неразвитые коммуникативные навыки).

**В:** Каждый человек в жизни сталкивается с конфликтами. Как правильно выйти из него, как не начинать конфликт, как сделать его конструктивным? Сегодня мы об этом поговорим. Конфликт (лат.) –



столкновение противоположно направленных (внутриличностных, межличностных, межгрупповых) интересов.

**Задание:** Какие плюсы и минусы может иметь конфликт? (Педагоги делятся на две подгруппы и выделяют плюсы и минусы конфликта).

*Презентация групп.*

**Круг. Рефлексия.**

– Что мы испытываем, когда сталкиваемся с конфликтом?

**В:** На конфликты люди реагируют по-разному. Но выделяют 5 основных, наиболее распространенных стилей поведения в конфликтных ситуациях:

1. Избегание (или уклонение). Характеризуется уходом от конфликта, за которым стоит осторожность, трусость.
2. Приспособление (или уступка). Характеризуется подчинением авторитету. Причина уступки – страх поражения.
3. Конкуренция (или соперничество). Характеризуется противостоянием двух сторон. Ими движет самоутверждение и воля к власти, к победе.
4. Компромисс. Характеризуется движением по соглашению, путем поиска общих интересов и взаимовыгодного выхода.
5. Сотрудничество. Характеризуется движением к соглашению путем поиска общих интересов. Особенность межличностных отношений при сотрудничестве – равенство, доброжелательность.

*Практическая часть:*

**Упражнение «Как вести себя в конфликте».**

Цель: формирование готовности и способности выбрать наиболее конструктивную тактику поведения в конфликте.

Ведущий предлагает педагогам разделиться на 4 группы. Каждая из них выбирает представителя, которому из четырех карточек достается одна с названием одного из основных стилей поведения в конфликте и с соответствующим девизом.

Содержание текстов на карточках:

1. Конкуренция. «Чтобы я победил, ты должен проиграть».
2. Приспособление. «Чтобы ты выиграл, я должен проиграть».
3. Компромисс. «Чтобы каждый из нас что-то выиграл, каждый из нас должен что-то проиграть».
4. Сотрудничество. «Чтобы выиграл я, ты должен тоже выиграть».

В течение 15 минут каждая подгруппа должна обсудить и подготовить в театрализованной форме конфликтную ситуацию, в которой демонстрируется данный вид поведения.

Через 15 минут группы предъявляют свои результаты. Они называют «девиз», полученный в качестве задания. После каждой показанной сцены вся группа обсуждает ее с точки зрения соответствия «девизу» и заявленному стилю.

При несоответствии показанного в сцене конфликта поведения тому заданию, что было получено, группа и ведущий вносят в эту сцену коррективы, «на ходу», разыгрывая другой вариант.

3. Заключительная часть.

#### **Вопросы для обсуждения:**

- Как данный вид поведения в конфликте повлиял на ваше эмоциональное состояние, на ваши чувства?
- Могли ли другие виды поведения в этой ситуации быть более полезными для вас и почему?
- По каким причинам люди могут выбрать такой стиль поведения в конфликте?
- Какой стиль является наиболее конструктивным для взаимоотношений людей?

#### **Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшнего занятия?
- Как все то, чем мы занимались, соотносится с проблемой толерантности?

### **4.5. Блок 5. «Я и Культура, природа, спорт»**

Цель: формирование готовности к овладению основами экологической, эстетической, художественно-творческой культуры, навыками здорового образа жизни, способствующие личностному и физическому развитию, раскрытию себя через различные виды деятельности.

#### **Занятие 1. Посещение выставки**

##### **театральных кукол народов мира «Ожившая сказка»**

*Время мероприятия: 2 часа.*

*Цель:* установление взаимодействия с учреждением для дальнейшего сотрудничества, обмена ресурсами, осуществления совместных социальных, культурных, образовательных программ и проектов, знакомство с традициями различных этносов.

### **Вопросы для обсуждения:**

- Что интересного вы узнали о своей нации, других народностях?
- Что вас удивило?
- Что вас порадовало или огорчило?
- Какие персонажи вам больше всего понравились и почему?
- Было ли сегодняшнее посещение выставки практически значимым для вас?

## **Занятие 2. День путешествия в мир игр разных народов мира**

*Время встречи: 2 часа.*

*Цель:* формирование навыков конструктивного взаимодействия посредством знакомства и участия в играх, демонстрирующих особенности культуры, традиции, обычаи, специфику национальных костюмов различных народов, проживающих на территории Томской области; выявление у участников группы лидерских качеств.

*Оборудование:* маршрутные листы, игровой инвентарь.

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего встречи.

2. Основная часть:

### ***Ход мероприятия***

Участники знакомятся с учреждением, выставкой оформленной по тематике, другими участниками.

Ведущий мероприятия предлагает участникам придумать свой ритуал приветствия и выполнить его. Затем он проводит игры на знакомства, делит участников на несколько команд, раздает им маршрутные листы для прохождения испытаний (на каждое испытание дается 7 мин.)

**1 станция «Къру-къру» («Журавли-журавли»).**

*Кабардино-Балкарская народная игра*

В игре вожак журавлиной стаи, которого выбирают считалкой, поет или говорит речитативом следующие слова: «Журавли-журавли, выгнитесь дугой». Все играющие в процессе размеренной ходьбы выстраиваются в виде дуги. Затем вожак, убыстряя темп, продолжает: «Журавли-журавли, сделайте веревочкой». Участники игры быстро, не опуская рук, перестраиваются в одну колонну за вожак, который все учащает свои шаги по темпу песни. «Журавли-журавли, извивайтесь, как змея». «Журавлиная вереница» начинает делать плавные

зигзаги. Вожак поет дальше: «Змея сворачивается в кольцо», «Змея выпрямляется» и т. д.

*Правила:* 1. Упражнения выполняются во всевозрастающем темпе, переходящем в бег, до тех пор, пока вереница не разрушится. 2. Когда играющие запутаются, игра завершается.

### **2 станция «Коръясос куталом» («Ловля оленей»).**

*Игра народов Коми*

Среди играющих выбирают двух пастухов, остальные участники – олени. Они становятся внутри очерченного круга. Пастухи находятся за кругом, друг против друга.

По сигналу ведущего «Раз, два, три – лови!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей, а те убегают от мяча. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным. После четырех-пяти повторений подсчитывается количество пойманных оленей.

*Правила:* 1. Игра начинается по сигналу ведущего. 2. Бросать мяч можно только в ноги играющих. 3. Засчитывается прямое попадание, а не после отскока.

### **3 станция «Крымахджитай» («Жмурки»).**

*Осетинские народные игры*

Водящему завязывают глаза. Затем игроки поочередно ударяют по ладоням его вытянутых рук. При этом они шепотом спрашивают: «Кто я?» Водящий должен угадать, кто из играющих его коснулся. Если он угадает, то тот, кто ударил, становится водящим. Если водящий три раза подряд не сможет угадать, кто касался его ладоней, то выбирается новый водящий. Игра продолжается. В ней могут участвовать несколько групп учащихся.

*Правила:* 1. Ладоней водящего не должны касаться одновременно несколько участников. 2. Подсказывать водящему нельзя.

### **4 станция «Ву мурт» («Водящий»).**

*Удмуртская народная игра*

Очерчивают круг – это пруд или озеро, река. Выбирается ведущий-водяной. Играющие бегают вокруг озера и повторяют слова: «Водяного нет, а людей-то много». Водяной бегает по кругу (озеру) и ловит играющих, которые подходят близко к берегу (линии круга). Пойманные остаются в кругу. Игра продолжается до тех пор, пока не будут пойманы большинство игроков.

*Правила:* 1. Водяной ловит, не выходя за линию круга. 2. Ловишками становятся и те, кого поймали. Они помогают водяному.

### **5 станция «Льдинки, ветер и мороз».**

*Игра народов Сибири и Дальнего Востока (долганские, корякские, нанайские, нганасанские, ненецкие, хантыйские, эвенкийские, чукотские)*

Играющие встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:

Холодные льдинки,  
Прозрачные льдинки,  
Сверкают, звенят  
Дзинь, дзинь...

Делают хлопок на каждое слово: сначала в свои ладоши, затем в ладоши с товарищем. Хлопают в ладоши и говорят: «дзинь, дзинь» до тех пор, пока не услышат сигнал «Ветер!». Дети-льдинки разбегаются в разные стороны и договариваются, кто с кем будет строить круг – большую льдинку. На сигнал «Мороз!» все выстраиваются в круг и берутся за руки.

*Правила:* 1. Выигрывает те, у которых в кругу оказалось большее число игроков. 2. Договариваться надо тихо о том, кто с кем будет строить большую льдинку. 3. Менять движения можно только по сигналу «Ветер!» или «Мороз!». 4. В игру включаются разные движения: легкий или быстрый бег, боковой галоп, подскоки.

### **6 станция «Мохоцол уонна сапыл» («Сокол и лиса»).**

*Якутская народная игра*

Выбираются сокол и лиса. Остальные играющие – соколята. Сокол учит своих соколят летать. Он бежит в разных направлениях и одновременно производит руками разные летательные движения (вверх, в стороны, вперед) и еще придумывает какое-нибудь сложное движение руками. Стайка соколят бежит за соколом и следит за его движениями. Они должны точно повторять движения сокола. В это время вдруг вскакивает из норы лиса. Соколята быстро приседают на корточки, чтобы лиса их не заметила.

*Правила:* 1. Время появления лисы определяется сигналом ведущего. 2. Лиса ловит тех, кто не присел.

3. Заключительная часть.

**В:** Подведем итоги нашего путешествия. (1-е место, 2-е место, 3-е место, дипломы, награды, поощрительные призы).

#### **Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшней встречи?

### **Занятие 3. Экскурсия в томский краеведческий музей**

*Время экскурсии: 2 часа.*

*Цель:* знакомство с живописью, скульптурами авторов разных эпох для стимулирования самопознания, формирования умения слушать других, готовности к взаимодействию с представителями других социокультурных и этнокультурных групп на основе терпимости и согласия, уважения, понимания.

#### **Вопросы для обсуждения:**

- Какие впечатления произвели на вас увиденные картины и скульптуры?
- Что интересного вы узнали о своей нации, народностях?
- Что вас удивило?
- Что вас порадовало?
- Была ли сегодняшняя экскурсия практически значима для вас?

### **Занятие 4. Разработка и реализация социального проекта «Снежный городок для начальной школы»**

*Время проведения: 2–2,5 часа.*

*Цель:* формирование способности и готовности к самостоятельному поиску информации для подготовки проекта «Снежный городок», развитие коммуникативных умений в совместной деятельности; актуализация имеющихся и приобретение новых навыков и умений в общественном действии и их реализация в творческой форме.

*Оборудование:* инструменты, снег, вода, необходимый инвентарь.

#### ***Ход мероприятия***

##### **1. Организационный момент:**

- приветствие ведущего.

##### ***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

##### **2. Основная часть (практическая)**

Обсуждение с ребятами вариантов снежного городка. Составление эскиза. Выбор времени и места строительства. Подбор инвентаря. Распределение обязанностей. В дальнейшем участники группы совместно с учителем трудового обучения, старшеклассниками приступают к строительству снежного городка по выбранному плану.

По итогам презентуют свою работу, организуют подвижные игры для малышей в снежном городке.

3. Заключительная часть.

***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

**Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили в ходе сегодняшней встречи?

### **Занятие 5. Час творчества: коллаж «Я в будущем...», «Это МЫ!»**

*Время занятия:* 1 час.

*Цель:* формирование способности к самовыражению посредством творческой деятельности, развитие умения понимать друг друга и закрепление навыков группового взаимодействия.

*Оборудование:* классная, игровая комната, стенд, ватман, клей, карандаши, фломастеры, гуашь, ножницы, старые журналы, газеты.

#### ***Ход занятия***

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Вводное слово ведущего.*

*Практическая часть занятия:*

***Задание 1:*** Сейчас каждый из вас выполнит коллаж. Коллаж? Что это? Коллаж означает наклеивание или приклеивание чего-либо, например, вырезки из иллюстрированных журналов, на плоскость – бумагу, таким образом, что создается композиция или картина. (Детям раздаются иллюстрированные журналы, каталоги, вырезки из газет, ткани, «бросовый материал» ножницы, клей). Инструкция: «Ребята, вам предлагается выполнить коллаж на тему «Я в будущем». Для этого необходимо вырезать из журналов соответствующие картинки

и оформить коллаж, дополнив своими рисунками, надписями. А затем каждому участнику группы презентовать свою работу».

**Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили для себя в ходе выполнения данного упражнения?

**Задание 2.** Все члены группы садятся вокруг большого стола, на котором большой лист ватмана. Используя цветные карандаши, фломастеры, краски, клей, ножницы, вырезки из журналов и газет, цветную бумагу – оформить коллаж «Это МЫ!».

Цель: развитие умения понимать друг друга и организовывать совместную деятельность.

**Рефлексия:**

- Что Вы чувствуете в данный момент?
- Что Вы получили для себя в ходе выполнения данного упражнения?

**3. Заключительная часть.**

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

**Оформление выставки.**

## **Занятие 6. Концертная программа «Рыцарский турнир», посвященный Дню защитника Отечества**

*Время мероприятия:* 2 часа.

*Цель:* развитие социальной активности, организаторских способностей у подростков, воспитание чувства патриотизма за свою Родину, посредством участия в различных видах значимой деятельности; создание атмосферы доброжелательности в группе.

*Оборудование:* плакаты, мультимедийная аппаратура, костюмы мушкетеров, игровой инвентарь, карточки с надписями.

### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

Оформление помещения в соответствии с тематикой.

2. Основная часть:

*Информационная часть*

**Ведущий:** Мы здесь сегодня собрались,  
Чтобы поздравить Вас, мужчин.



И в день столь памятный для нас  
Мы пожелать Вам всем хотим.  
Здоровья крепкого всегда,  
Ведь годы льются как вода.  
Пусть не уносит их теченье  
Все Ваши верные стремленья.  
Еще мы пожелаем Вам удачи  
Вам с Нами повезло, а это много значит!  
Ведь мы Вам искренне желаем  
Успеха, счастья и любви.

23 февраля – день защитника Отечества, он празднуется в нашей стране с 1918 года. Этот день – день уважения всем поколениям героического воинства. А поскольку испокон веков защитниками были мужчины, то это воистину «Мужской день», в который все представители сильного пола принимают поздравленья и получают подарки.

*Практическая часть:*

Мероприятие реализуется в форме «рыцарского турнира», который готовят девочки группы и по итогам вручают медали из бумаги по номинациям: «Самый...»

Звучит песня «Пора-пора-порадуемся на своем веку» из к/ф «Д' Артаньян и три мушкетера». Появляются 4 мальчика, одетые как мушкетеры, и, пока звучит песня, они фехтуют. В конце песни снимают шляпы и кланяются всем присутствующим.

**1-я ведущая.** Добрый день, уважаемые прекрасные дамы и мужественные рыцари! Сегодня в этом классе состоится рыцарский турнир. Прежде чем начать состязание, давайте вспомним некоторые правила, пришедшие к нам из далеких времен.

**2-я ведущая.** Все вы знаете, что рукопожатие возникло в средние века, когда рыцари при встрече, проявляя свои миролюбивые намерения, снимали перчатку и протягивали руку вперед, обнажая ладонь, показывая тем самым, что там нет оружия. Также при встрече они снимали головной убор. Дама никогда не была рыцарем, поэтому к ней эти правила не имели никакого отношения. Однако сегодня мы замечаем, что данное правило начинает относиться и к прекрасной половине человечества: женщины при рукопожатии снимают перчатку и не снимают лишь ту, которая очень тонка и плотно облегает руку; снимают они и головной убор, если снимается верхняя одежда. Как вы объясните наличие таких правил? Есть ли в них смысл?

Ученики находят этический и гигиенический смысл в появившихся правилах поведения. *Ситуация может быть разыграна.* При этом обращается внимание на то, что мальчики сначала снимают головной убор, вслед за этим – верхнее пальто, девочки – сначала пальто, затем головной убор.

**1-я ведущая.** Как известно, правило идти впереди своей спутницы, поднимаясь по лестнице и спускаясь по ней, возникло во времена свечного освещения, когда впереди шел мужчина, держа свечу в руке, и освещал путь даме. В настоящее время освещение электрическое. Такая необходимость отпала. Но правило все-таки осталось. Почему? Может быть, его пора отменить?

Учащиеся обосновывают необходимость данного правила тем, что при его соблюдении можно оказать помощь своей спутнице или спутнику, если он слабее тебя. *(Данная ситуация может быть разыграна)*

**2-я ведущая.** А теперь начинаем рыцарский турнир. Просим жюри занять свои места. А прекрасная половина человечества приступает к проведению конкурсов.

Девочки парами проводят конкурсы, объявляя их названия.

**Конкурс «Самый ловкий»** (гвозди, молоток, деревянный чурбан). Каждому мальчику дается шанс проверить ловкость своих рук. Нужно с помощью молотка одним ударом забить гвоздь в деревянный чурбан.

**Конкурс «Самый хозяйственный»** (ножи, картофелины, деревянные доски, миски для отходов). В конкурсе одновременно участвуют 3-4 мальчика по желанию. Они должны очистить картошку и нарезать ее соломкой.

**Конкурс «Самый выносливый»** (магнитофон, кассета с записью). Включается запись матросской пляски «Яблочко». Танцуют все мальчики. Кто выдержит танец до конца?

**Конкурс «Самый спокойный»** (мячи). Одновременно приглашаются 4 мальчика по желанию. Им вручают по мячу, которым они спокойно бьют по полу. «Потерявший» мяч выбывает из конкурса.

**Конкурс «Самый галантный»** (магнитофон, кассета с записью). Участвуют 3-4 мальчика по желанию. Включается запись популярной мелодии, мальчики приглашают девочек на танец, танцуют и провожают своих партнерш на то место, где они сидели.

**Конкурс «Самый мужественный»** (2 банана, 1 луковица). В этом конкурсе участвуют 2 человека. Им предлагается съесть сладкое и горькое одновременно (например, банан и полголовки лука).

**Конкурс «Самый бесстрашный и мудрый»** (карточки с заданиями). Для участия в конкурсе приглашают 4 человека. Каждому мальчику вручают карточку с описанием ситуации, которую он разыгрывает, отвечая на поставленный вопрос.

**Карточка 1.** Не заметив, что скамейка окрашена, вы на нее сели. Ваши действия?

**Карточка 2.** На контрольной работе вам надо использовать шпатель, но вы никак не можете найти нужную. Что вы предпримете?

**Карточка 3.** Вы пришли в магазин купить шоколадку. Продавец вам подал ее, а вы вдруг обнаруживаете, что у вас нет денег расплатиться (хотя точно помните, что утром получили деньги на карманные расходы). Как поступить?

**Карточка 4.** Вы идете по городу, к вам подходят трое и говорят: «Мелочь есть?» Ваши действия?

**Конкурс «Самый знающий»** (карандаши, листочки бумаги, ложки, 5 блюдец с различным вареньем). Участвуют все мальчики, которым вручают по маленькой ложке, карандашу и листочку бумаги с фамилией «рыцаря». На отдельном столике стоят 5 блюдец с вареньем. У каждого блюдечка – порядковый номер. Мальчики дегустируют варенье и определяют, из чего оно сварено. На листочке бумаги под соответствующим номером записывают название. Хорошо, если будет представлено необычное варенье (например, варенье из кабачков с лимоном, варенье из арбузных корок и т. д.).

**Конкурс «Самый умный»** (2 конверта, 20 карточек). В конкурсе участвуют 2 человека. Каждый получает конверт, внутри которого лежит 10 карточек. На первых пяти – начало пословиц, на остальных – конец. Нужно «собрать» пословицы. Кто сделает это быстро и правильно?

Первый конверт		Второй конверт	
1.	За битого двух небитых дают,	1.	Беспечный пьет воду,
2.	хоть вовсе брось!	2.	не поле перейти.
3.	Корень учения горек,	3.	Не изведав горького,
4.	товарища нет.	4.	а внимание.
5.	Готовь сани летом,	5.	Весна красна цветами,
6.	да не берут.	6.	а заботливый – мед.
7.	Авось и небось –	7.	Век прожить –
8.	зато плод его сладок.	8.	не узнаешь сладкого.
9.	На вкус, на цвет	9.	Дорог не подарок,
10.	а телегу зимой.	10.	а осень – снопами.

**Конкурс «Самый удачливый»** (ножницы, конфеты, веревка). В конкурсе участвуют все мальчики по очереди. Каждый с завязанными глазами должен срезать ножницами конфету с веревочки.

**Конкурс «Самый обаятельный».** «Самого обаятельного» определяют девочки. Каждая на узкой полоске бумаги записывает фамилию «рыцаря», отличившегося в турнире. Победителю будет вручен специальный «Приз зрительских симпатий».

**1-я ведущая.** Вот и подошел к концу рыцарский турнир. Жюри уже успело подвести итоги. Осталось вручить призы и подарки вместе с «Королевским указом». Прошу всех «рыцарей» построиться!

**2-я ведущая** зачитывает «Королевский указ».

<p>КОРОЛЕВСКИЙ УКАЗ</p> <p>Рыцарь _____ (имя)</p> <p>Закрепляем за тобой звание</p> <p>«Самый _____»</p> <p style="text-align: right;">на веки вечные.</p>
--

*Девочки, проводившие конкурсы, вручают каждому «рыцарю» подарок, надевают на шею медаль и вручают указ.*

**1-я ведущая.** Дорогие наши мальчики! Поздравляем вас с Днем защитника Отечества! Надеемся, что прекрасная половина человечества всегда найдет в вашем лице доблестных рыцарей и защитников!

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 7. Коллективное творческое дело «Наша школа – школа толерантности!?»**

*Время проведения: 2 часа.*

*Цель:* формирование способности и готовности к осуществлению коллективного художественного творчества; развитие представлений о других национальностях, этнокультурных группах; сообщение знаний об особенностях культуры каждого участника группы, быта, уклада семейной жизни через презентации.

*Оборудование:* видеокамера, ноутбук, экран, проектор, мел, доска, маркерная доска, маркеры.

1. Организационный момент:

- приветствие ведущего.

2. Основная часть:

### ***Ход мероприятия***

*Практическая часть:*

Ведущий предлагает участникам «мозговым штурмом» определить, что они понимают под словосочетанием «Наша школа – школа толерантности». (*Ребята отвечают, ведущий записывает на доске*)

Участники разбиваются на 5 микрогрупп по 5-10 человек, каждая из которых выполняет примерные задания.

**1 подгруппа (с привлечением педагога)**

- подготовить и представить перечень кинофильмов, отражающих толерантные взаимоотношения, поведение.

**2 подгруппа (с привлечением педагога)**

- подготовить и представить перечень мультфильмов отражающих толерантные взаимоотношения, поведение.

**3 подгруппа**

- разработать сценарий и снять видеоролик на примерные темы: дружба, честь и достоинство, патриотизм, гражданская позиция, многообразие культур.

**4 подгруппа**

- оформить газету на заданную тему (название газеты, название рубрик, их содержание, оформление).

**5 подгруппа**

- разработать сценарий встречи, на котором будут представлены все результаты творчества (время, место, участники, содержание занятия, форма представления работ).

3. Заключительная часть.

**Вопросы для обсуждения:**

- Что Вы чувствуете по поводу выполненного дела?
- Что Вы получили в ходе сегодняшнего занятия?
- Как все то, чем мы занимались, соотносится с проблемой толерантности?
- Ваши предложения по вопросу дальнейшей работы по данной теме.

В завершении коллективного дела можно предложить просмотр мультфильма «Ежик должен быть колючим».

*Пояснение для ведущего (тренера).* В нормальной ежиной семье родился необычный ежик – кудрявый. Остальные двое – колючие, как положено, а этот – кудрявый. Семье сочувствовали соседи и даже помогали. Мудрая ворона применила целых три способа выпрямить кудряшки, и ни один не помог. Ежика даже пугали ночью, чтобы волосы дыбом встали, но он только заплакал и позвал маму. Мама не выдержала и сразу к нему прибежала. И тут ежик не выдержал. Он подстерег свою мучительницу и сам напугал ее. Ворона от пережитого потрясения поседела и стала белой на посмешище своим соплеменницам. Добрый ежик не стал предаваться радости «отмщенного», а пожалел белую ворону. В конце концов, они как два сапога – парой оказались – белая ворона и кудрявый ежик. Это если не считать Голубого щенка. В конце мультфильма они вместе спели вот такую песенку.

Если ты другой немного,  
И на прочих не похож,  
Если ты другой дорогой  
Скачешь, прыгаешь, идешь,  
Если ты другого цвета,  
Масти, формы, высоты,  
И не сходятся приметы  
С идеалом красоты,  
Не горюй, не это важно,  
Не колючки, не хвосты,  
Будь веселым, будь отважным,  
Все исполнятся мечты!  
Осины левые, березы правые!  
Вороны белые, ежи кудрявые!  
Осины левые!  
Березы правые!  
Вороны белые!  
Ежи кудрявые!

***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

### ***Информация для ведущего (тренера)<sup>1</sup>***

Методика коллективное творческое дело (КТД) появилась в 60-е годы XX века как альтернатива формализму и идеологической ограниченности воспитательного процесса пионерской организации и школы.

Основным морально-этическим принципом организации КТД, по мнению создателя методики И.П. Иванова, является «реальная забота всех участников воспитательного процесса об окружающем мире, людях, о себе как товарище других людей».

Коллективное, так как планируется, готовится, свершается и обсуждается совместно с обучающимися и педагогами.

Творческое, потому что, планируя и осуществляя задуманное, оценивая сделанное и извлекая уроки на будущее, обучающиеся вместе с педагогами и во главе с ними ведут поиск лучших путей, способов решения практических задач.

Дело определяется как общая работа, важное событие, в организации которого участвует каждый член группы, коллектива.

В развернутом виде КТД (по И.П. Иванову) имеет шесть этапов: совместное решение о проведении дела, коллективное планирование, коллективная подготовка, коллективное проведение дела, коллективный анализ, ближайшее последствие.

I этап – совместное решение о проведении дела предполагает выдвижение воспитательных задач, продумывание содержания деятельности, осознание роли каждого в предстоящем деле. Педагог создает соответствующий настрой коллектива, группы, чтобы заинтересовать детей предстоящим делом посредством беседы игрового поиска в выборе дела, «мозгового штурма».

II этап – коллективное планирование заключается в том, что педагог разъясняет группе, коллективу перспективы предстоящей деятельности и подключает детей к обсуждению, как интереснее провести дело, что учесть в его организации. В зависимости от особенностей группы, коллектива (возраста, умения слушать, рассуждать, обсуждать, индивидуальных особенностей и т.п.) педагог избирает ту или иную форму обсуждения. На данном этапе детьми определяется инициативная группа, которая возглавит подготовку и проведение дела. Возможно деление коллектива на микрогруппы, чтобы дать возможность высказаться каждому, суметь отобрать ценные идеи.

<sup>1</sup> Методика воспитательной работы: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.К. Гребенкина, Е.М. Аджиева, О.В. Еремкина [и др.]; под ред. В.А. Сластенина. – 7-е изд., стер. – Москва: Издательский центр Академия, 2009. – 160 с.

III этап – коллективная подготовка означает, что педагог осуществляет координационную работу микрогрупп, создавая условия для осуществления задуманного. Необходимо обращать внимание, все ли дети включены в работу, какие взаимоотношения складываются между ними. Важно отметить, что организаторская самостоятельность предоставляется в той мере, насколько дети сумеют с ней справиться.

IV этап – проведение дела означает, что все члены коллектива – и подростки, и взрослые выполняют роли, предусмотренные сценарием. От каждого ожидается активное участие в КТД. Педагог оказывает детям поддержку уверенности в своих силах, поощряет творчество. Происходит совместное проживание события, при котором для коллектива, группы важно проявление поддержки, взаимовыручки, сопереживания.

V этап – коллективный анализ позволяет детям и подросткам научиться понимать причины своих успехов и неудач, в дальнейшем предвидя их в будущем, тем самым, получая опыт управления. Педагог задает тон в подведении итогов, помогает вырабатывать конструктивное отношение к допущенным ошибкам, поощряет тех, кто помог общему успеху. Предлагает ребятам варианты обсуждения.

VI этап – ближайшее последствие способствует осознанию коллективом общих выводов. Педагоги обсуждают между собой и при необходимости вносят изменения в дальнейшие планы коллектива. На данном этапе, возникает идея нового дела.

Организация КТД обогащает детский коллектив организаторским опытом, совершенствует систему управления, дает возможность проявить свои способности, побывать в роли лидера и в роли подчиненного. Изменяется позиция педагога, связанная с тем, что он становится сотрудником в общем деле.

## **Занятие 8. День национального спорта (практико-ориентированный исследовательский проект)<sup>1</sup>**

*Время мероприятия: 2 часа (данная форма предполагает несколько занятий).*

*Цель:* расширение кругозора о видах спорта, о его значении для развития физических, нравственных и психических качеств; формирование готовности и способности к сохранению и укреплению здоровья,

---

<sup>1</sup> При разработке занятия использовалась идея Весниной Н.И. Цикл классных часов «От А до Я в спорте» / Н.И. Веснина // Классный руководитель № 2–4, № 6, 2009.



воспитание убежденности и потребности в нем – через участие в конкретных, востребованных подростками, разнообразных видах спортивной деятельности; снятие физического и эмоционального напряжения.

*Оборудование:* компьютерный класс, мультимедийное оборудование.

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

### ***Ход занятия***

#### ***Информационная часть***

**В:** По определению Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Ученые установили ряд факторов, позволяющих сохранять здоровье и влияющие на него:

- образ жизни;
- наследственность;
- состояние окружающей среды;
- уровень здравоохранения и качество медицинских услуг.

Основная задача молодого человека – формирование понятий о здоровье и здоровом образе жизни, компонентах и показателях здоровья, основных факторах, определяющих здоровье (наследственность, качество среды обитания, образ жизни), факторах риска, факторах, способствующих укреплению и сохранению здоровья.

**В:** Давайте «нарисуем» портрет человека, ведущего здоровый образ жизни (Метод «мозгового штурма»).

*Ведущий на доске записывает ответы детей.*

Подготовлена презентация со следующей информацией:

- *В поведении* человек энергичен, подтянут, собран, коммуникабелен, ощущает свою физическую и психоэмоциональную привлекательность, оптимистически настроен, умеет обеспечить полноценный и приятный отдых, культуру жизнедеятельности;
- *Психическое здоровье*, хорошее самочувствие, успешное перенесение последствий стресса, хорошо выраженная волевая организация (самообладание, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленной цели, решительность), уверенность в своих силах, меньшая подверженность депрессии;

• *В функциональном проявлении.* Качество здоровья, улучшение адаптационных процессов, повышение работоспособности, снижение заболеваемости и болезненных ощущений, более быстрое и полноценное восстановление после физической и умственной деятельности, активность обменных процессов в организме, улучшение состояния сердечно-сосудистой системы в целом, улучшение состояния дыхательной системы, работы пищеварительной системы, повышение устойчивости костной ткани и т. п.

**В:** Огромное значение в сохранении здоровья имеет привычка к занятиям физическими упражнениями, а особенно любым видом спорта.

*Примечание: подготовлена компьютерная презентация по истории становления и развития спорта.*

**В:** На протяжении двух занятий мы будем с вами вести разговор о спорте как о главном условии здорового образа жизни. Все современные виды спорта ведут свою родословную с древности. Особенно почитали спорт в Древней Греции, где он стал культовым занятием по совершенствованию тела, воспитанию силы, выносливости, ловкости, мужества и т. д.

Греция – родина Олимпийских игр. Молва связывает возникновение Олимпийских игр древности с именем Ифита, владыки Олимпии (о. Пелопонес, область Элида). Чтобы прекратить постоянные междоусобные войны, Ифит предложил вложить мечи в ножны и, заключив перемирие, устраивать в честь этого состязания атлетов «дабы не оружием и кровью, а силой и ловкостью величие людей утверждать». Предложение было принято, и Олимпия на многие годы стала местом для спортивных состязаний.

«Я – не я, и лошадь не моя».

«Я еще в пеленках, а лень моя с теленка».

Этими поговорками народ осудил трусость, лень, заносчивость. Каждый хочет в жизни утвердить свое «Я». Но выбирают для этого разные пути.

Одни для утверждения выбирают праздный образ жизни, с вытекающими из этого последствиями (вредные привычки, лень).

Другие следуют в жизни принципу: «Я могу! Я должен! Я обязан!!!»

Победа над самим собой. Это самая важная победа, которую человек одерживает в жизни. Поможет выработать необходимые для этого качества СПОРТ.

Мы с вами совершим путешествие от «А» до «Я» в спорте, где вы сможете побывать и в роли участника игр, соревнований и в роли организатора их. Итак, на старт....Внимание... Марш!!!

*Примечание для ведущего:* Участники разбиваются на микрогруппы по 2-3 человека и готовят компьютерную презентацию по какому-либо виду спорта (в зависимости от выбранного варианта по принципу «жеребьевки», дополняя картинками, фотографиями, рисунками (может быть использовано как вариант домашнего задания). Затем каждая микрогруппа презентуют другим участникам свою работу.

1. Пункт А (альпинизм, авиамоделирование, автомобильный спорт, акробатика);
2. Пункт Б (бадминтон, баскетбол, бег, биатлон, бокс, борьба);
3. Пункт В (велосипедный спорт, водное поло, волейбол);
4. Пункт Г (гимнастика, горнолыжный спорт, городки, гребля);
5. Пункты Д, З, П (десятиборье, зарядка, пятиборье);
6. Пункт К (конный спорт, конькобежный спорт);
7. Пункт Л (легкая атлетика, лыжный спорт);
8. Пункт М (мотоциклетный спорт);
9. Пункт П (парашютный спорт, плавание);
10. Пункт Р (регби, ручной мяч);
11. Пункт С (санный спорт, стендовая стрельба);
12. Пункт Т (тяжелая атлетика, теннис);
13. Пункт Ф (фехтование, фигурное катание, футбол);
14. Пункт Х (хоккей, ходьба);
15. Пункт Ш (шахматы).

*Примечание для ведущего:* Каждая команда готовит по завершению своей презентации задания для закрепления материала в виде вопросов викторины, загадок, кроссвордов для других микрогрупп.

Завершающим пунктом назначения является «Пункт Э». На этой остановке участники делятся на две команды и среди них проводится эстафета. Эстафета предполагает, что участники каждой команды стараются преодолеть свою дистанцию, свой этап, и сделать это раньше команды соперника.

Варианты эстафеты могут быть предложены непосредственно ребятами исходя из материала их презентаций или самим педагогом.

Подведение итогов. Награждение команд.

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

***Ритуал завершения занятия.***

**Цель:** закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **4.6. Блок 6. «Я и Отечество»**

Цель: формирование личности подростка обладающей чувством гордости, патриотизма и гражданской ответственности, способной уважительно относиться к культурному и историческому наследию народов России, образовательного учреждения, семьи.

### **Занятие 1. Игровая программа «Богатырские потешки»<sup>1</sup>**

*Время занятия:* 2 часа.

*Цель:* приобретение подростками знания, умений и навыков, необходимых будущему воину, способствующих физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому развитию, воспитанию волевых черт характера: силе, ловкости, быстроте, выносливости, смелости, дисциплинированности, чувству коллективизма, дружбы и товарищества.

*Оборудование:* спортивный зал или площадка, канаты, спортивные маты, гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, дощечки, обручи, стойки разновысокие, мешки без дна, мячи баскетбольные, кегли, гимнастические палки, музыкальная аппаратура

#### ***Ход занятия***

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

**Цель:** создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

**Ведущий:** Уважаемые члены жюри и гости! Ребята! Здравствуйте! Сильна и могуча наша Русь, потому что у нее есть защитники. Всегда Россия гордилась своими воинами – и солдатами, и генералами. Легендарный полководец Александр Васильевич Суворов считал: нет лучше

<sup>1</sup> При разработке занятия использовалась идея спортивно-игровой программы «Богатырские потешки» из источника: Библиотеки и патриотическое воспитание: дайджест / ГУК РХ «Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова»; сост. Г. С. Житникова. – Абакан, 2007. – 71 с.

русского солдата – он и сам не пропадет, и товарища спасет, а где сила убудет, там он смекалкой дойдет. Но откуда же русские воины черпают свою великую силу? Говорят, что она досталась им от предков, о которых сложены песни и сказания, – от былинных богатырей.

Издавна русский народ любит богатырей, складывает песни об их подвигах, воспевает храбрых силачей, справедливых и мудрых защитников. Такие богатыри не перевелись и сейчас. Приглашаю юных богатырей принять участие в спортивной игре «Богатырские потешки». *(Все действия предполагают музыкальное сопровождение.)*

**В:** Сегодня, юные богатыри, мы проводим спортивно-игровое мероприятие «Богатырские потешки». Хочется, чтобы вы показали свое рыцарское поведение, стремление и волю к победе. Вести игру буду я, Святогор-богатырь. Судить игру будут мои младшие братья богатыри *(из числа педагогов)*: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Дошли до меня слухи, что появилось в здешних краях Чудо-юдо одноглазое. Сделало оно леса неприступными да дороги непроходимыми, сеет смуту да вражду, мешает трудиться да хорошо учиться. Видимо, придется вам с ним сразиться. Посмотрим, есть ли богатыри в вашей школе? Готовы ли вы к трудным испытаниям, не испугаетесь ли Чудо-юдо? *(Ребята отвечают)*

2. Основная часть:

**В:** Участники делятся на 2 команды. Теперь отправляемся в путь. Дорога лежит через горы и реки. С помощью инвентаря (канат, спортивные маты, гимнастическая стенка, гимнастические скамейки) выстраиваются всевозможные препятствия в виде рек и гор. Задача участников их преодолеть.

**В:** С первым заданием справились, но вот впереди болото, надо его перейти, не оступиться. *(При помощи двух дощечек необходимо преодолеть импровизированное болото.)*

**В:** Как самочувствие, богатыри? Не закружилась ли у вас головушка от болотных кочек? Есть ли у вас еще силушка? Тогда – вперед!

**В:** Снова препятствие на пути: непроходимый лес, буреломы, пещеры. Не заплутайте, богатыри, найдите дорогу.

*(Преодоление бурелома (стойки разновысокие – 6 шт.), лабиринт (обручи – 8 шт.), пещеры (2 мешка без дна)*

**В:** Что ж, добры молодцы, позади тяжелый путь, а впереди еще тяжелее и опаснее. Но вы с ним справитесь! Покажите свою удаль молодецкую да силу богатырскую. Только сильный сможет справиться с Чудом-юдом.

*(Ребята соревнуются в перетягивании. Команды строятся в шеренги лицом друг к другу, берутся за гимнастические палки, стараются перетянуть соперника на свою сторону.)*

**В:** Спасибо вам, добры молодцы, показали вы свою силушку. Нелегко Чуду-юду с вами бороться. А меткий ли у вас глаз, богатыри? Покажите вашу ловкость да меткость.

*(Ребята показывают умение попадать мячиком в баскетбольное кольцо: мячи б/б – 2, кольца б/б – 2, обруч – 2.)*

**В:** Ну, добры молодцы, утешили вы меня, показали свою силушку, глаз свой зоркий да меткость, и руку верную. Так можно и дальше идти. Смотрите, что это там впереди. Никак Чудо-юдо дружины свои послало с нами сражаться. Надо их одолеть.

*(Ребята сбивают «дружинников Чуда-юда» – кегли мячом, который катят по очереди, пока не собьют все кегли; мячи б/б – 2, кегли – 16.)*

**В:** Теперь путь свободен, можно сразиться с Чудом-юдом. Седлайте коней, возьмите в руки копыя, победите Чудо-юдо.

*(Ребята на «конях» (сидя на баскетбольных мячах) с «копьями» (гимнастическими палками) скачут до Чуда-юда (гимнастического мата), возвращаются бегом, толкая мяч гимнастической палкой впереди себя: гимнастическая палка – 2, мячи б/б – 2.)*

**В:** Ох, вы, добры молодцы, и коней своих богатырских уморили, и копыя обломали, а в единоборстве Чуда-юда не одолели. Что же нам делать? Давайте все вместе соберемся, вместе мы во сто раз сильнее будем. А ну пошли вперед.

*(Участники бегут к гимнастическому мату, и все вместе несут его к финишу: гимнастический мат – 2.)*

3. Заключительная часть.

**Ведущий:** Вы победили Чудо-юдо! Закончилось ваше единоборство со сказочным героем. Молодцы! «Богатырские потешки» показали, что в вашей школе растут сильные, ловкие, смелые ребята, которые дружат со спортом. Что узнали нового? Что понравилось? Чему научились? Пожелания?

*Подведение итогов. Предоставляется слово жюри для оглашения результатов.*

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## Занятие 2. День толерантности

*Время проведения:* в течение дня на переменах.

*Цель:* получение опыта самостоятельного общественного действия; обучение навыкам уважительного отношения к людям других национальностей, их образу жизни, поведению; создание доброжелательной атмосферы.

*Оборудование:* фломастеры, клеевые карандаши, ватман на котором изображено дерево без листьев, бумага в форме листьев.

1. Основная часть:

1. Ребята готовят пословицы народов мира по тематике, высказывания мудрецов о терпении и терпимости к другому, притчи и развешивают их в холле, классе, игровой комнате, на тематическом стенде.
2. Участие в проведении акции «Здравствуйте!», где ребята в течение дня с помощью жестов, которые используют народы мира, приветствуют друг друга (*приложение 9*).
3. Организация и проведение социальной акции среди обучающихся 5-8 классов «Дерево толерантности» в течении дня.

*Инструкция:* Во время перемены инициативная группа, образованная из числа адресной группы, предлагает ребятам на листочках написать ответ на вопрос: Что, по-вашему, нужно сделать, чтобы ваша школа стала пространством толерантности, то есть, чтобы отношения в ней стали доброжелательными, дружелюбными, уважительными, миролюбивыми и т. п.? Затем листочки собираются и приклеиваются на дерево и каждый желающий может ознакомиться с ними. К участию в этой акции можно привлекать не только обучающихся среднего звена, но и педагогов.

**Вопросы для обсуждения:**

- Какие чувства у вас возникли при выполнении этого задания?
- Какие роли вы для себя выбрали и почему?
- Что нового для себя вы узнали из участия в этом коллективном деле?
- Каким образом вы привлекали других ребят и возникали ли при этом затруднения?

2. Заключительная часть:

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

*Цель:* развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

### Занятие 3. Познавательная игра «Я – гражданин России»<sup>1</sup>

*Время проведения:* 1 час.

*Цель:* формирование представления о понятиях «гражданин», «Конституция», «права и обязанности граждан»; расширение кругозора и углубление знаний обучающихся об Отечестве; воспитание чувства патриотизма, любви к Родине.

*Оборудование:* символы государства: герб, гимн, флаг; 4 книги: «Конституция», «Всеобщая Декларация прав Человека», «Конвенция о правах ребенка», «Права и обязанности граждан»; конкурс рисунков «Нет милее и краше, чем Родина наша», компьютер, проектор, презентация по тематике занятия.

#### *Ход занятия*

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

*Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».*

*Цель:* создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

На доске надпись: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» (Н.А. Некрасов)

**Ведущий:** Нет на свете такого человека, который не любил бы свою родную землю. И сегодня здесь пойдет разговор о самом главном и важном для каждого из вас – о Родине, о России. Родина – это очень много. Это и тропинка с бродом через ручей, и птицы, летящие на юг над нашим домом.

**В:** Почему мы её так называем РОДИНА? Подберите однокоренные слова.

(Родина, родной, родители, родимый, родиться, родня, родовитый)

**В:** Что объединяет все эти слова? (Корень *-род-*. Родиной мы зовем её потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком, и все в ней для нас родное).

Со словом «родина» тесно связаны слова «отчизна», «отечество». Это самое драгоценное и святое, что есть в жизни каждого человека. Наша Родина – это Россия.

**В:** Почему Россию мы называем Отечеством? (Отечеством мы зовем Россию потому, что в ней жили отцы и деды наши).

---

<sup>1</sup> При разработке игры использовалась идея Кеверик, Е. Государственные символы России: классный час / Е. Кеверик // Воспитание школьников. – 2003. – № 9. – С.27-31.



**В:** К.Д. Ушинский писал: «Много есть на свете и кроме России всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать – одна у него и Родина».

**В:** Как еще мы часто называет нашу Родину? (Матерью – потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать она защищает и бережёт нас от всех врагов).

***Откуда начинается Россия?***

*В. Боков*

Откуда начинается Россия?  
С Курил? С Камчатки? Или с Командор?  
О чём грустят глаза её степные  
Над камышами всех её озёр?  
Россия начинается с пристрастия  
К труду, к терпению, к правде, к доброте.  
Вот в чём её звезда. Она прекрасна!  
Она горит и светит в темноте.  
Отсюда все дела её большие,  
Её неповторимая судьба.  
И если ты причастен к ней – Россия  
Не с гор берёт начало, а с тебя.

**В:** О чём это стихотворение?

**В:** Как вы понимаете слова Н.А. Некрасова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?

**В:** Тема нашего занятия «Я – гражданин России». Мы должны понять, что значит быть гражданином? Предлагаю вам немножко поиграть и посоревноваться. Бороться с трудностями будут две команды (ребята делятся на команды и придумывают себе название). Вам предстоит сегодня доказать, что вы являетесь достойными гражданами своей страны. Оценивать конкурсы будет уважаемое жюри в составе...

*Разминка.*

Отношение народа к Родине выражено в пословицах.

**Ведущий:** Я начинаю, а вы продолжайте...

Человек без Родины ... (что соловей без песни).

Родина-мать, ... (умей за нее постоять).

Для Родины своей... (жизни не жалея).

На чужой стороне и... (весна не красна).

Жить – ... (Родине служить)

Родной свой край... (люби и знай, делами прославляй).

**В:** Какими качествами должен обладать каждый гражданин своей страны? (Быть ответственным, правдивым, чувствовать свою принадлежность к государству.)

**В:** Какие символы государства вы знаете? (Герб, гимн, флаг.)

**В:** При исполнении гимна России прошу всех встать. (Звучит гимн России)

**В:** Что же такое гимн? (*Участники отвечают*)

**В:** Гимн – это торжественная песня или просто мелодия. Она исполняется в особых случаях. Например, в случае победы на международных соревнованиях. Тем самым выражается уважение к стране, за которую выступает спортсмен. Но гимн мы слушаем и в других случаях: в дни торжественных праздников, государственных собраний, во время парада. Когда исполняется гимн, люди встают. Мужчины должны снять головные уборы.

**В:** Государственная символика является частью истории и культуры страны. И сейчас мы проверим, как вы усвоили эти понятия.

**1 конкурс «Символы России».**

Конкурс состоит из трех этапов.

**В:** Догадайтесь, о каком символе идёт речь. Это эмблема государства, города, сословия, рода, изображаемая на флагах, монетах, печатях, государственных и других официальных документах. (Герб)

1 этап. *Найди на слайде герб России.*

**В:** Герб – это отличительный знак. Который есть у всякого государства. В поле красного щита расположен золотой двуглавый орёл. Две головы символизируют единство страны: она как бы смотрит одновременно на Запад и на Восток. В лапах орла – скипетр и держава. Скипетр – это жезл, символ власти. Он украшен резьбой и драгоценными камнями. Держава – золотой шар с крестом наверху. Корона, скипетр и держава когда-то служили знаками царской власти. Теперь у нас нет царя. Сегодня эти знаки напоминают нам о прошлом нашей страны и символизируют независимость России от других государств. На груди орла красный щит с изображением святого Георгия, поражающего копьём змия. В России святой Георгий считался покровителем воинов и земледельцев. Таким образом, на российском гербе изображён христианский воин. Он олицетворяет силу добра. Он убивает копьём чёрного змия – символ зла. Наш герб очень древний. Ему уже более 500 лет.

**В:** А теперь о каком символе страны идёт речь? Это прикрепленное к древку или шнуру полотнище определённого цвета или нескольких цветов. (Флаг)

II этап. *Найди на слайде флаг России.*

**В:** Сколько на нем горизонтальных полос?

**В:** Какого они цвета? (*Дети отвечают*)

**В:** Эти цвета появились неслучайно. Белый цвет означает мир, чистоту. Синий цвет – небо, верность и правду. Красный – храбрость. Под флагом солдаты идут в бой, чтобы защитить свою Родину. Флаг поднимают во время спортивных соревнований и в случае победы спортсменов, его вывешивают на улицах и зданиях во время торжеств и праздников. Мы должны гордиться нашим флагом – ему уже более 300 лет!

III этап. *Дети разгадывают кроссворд «Государственная символика России».*

По горизонтали:

3. Имя воина, изображённого на гербе России.

7. Как называют воина, который сражается на коне.

9. Столица нашей Родины.

10. Главный символ (эмблема) любого государства.

11. Какого цвета щит на гербе России?

По вертикали:

1. Золотой шар с крестом наверху.

2. Птица, изображённая на Российском гербе.

4. Как иначе называется флаг?

5. Какой цвет имеет средняя полоса на флаге России?

6. Жезл – символ власти – это...

8. Сколько голов у орла на гербе России?

10. Торжественная песня – символ государства.

**В:** Дорогие ребята! Вам строить новую Россию, преумножать ее славу и богатства. Будьте достойны нашей великой страны, ее многовековой истории и подвигов знаменитых предков. На следующем занятии мы с вами продолжим наше увлекательное путешествие.

3. Заключительная часть.

**Заполнение анкеты «обратной связи».**

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

**Ритуал завершения занятия.**

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## Занятие 4. Познавательная игра «Я и Ты – Мы граждане России»<sup>1</sup>

*Время проведения:* 1 час.

*Цель:* формирование представления о понятиях «гражданин», «Конституция», «права и обязанности граждан»; расширение кругозора учащихся; воспитание чувства патриотизма, любви к Родине.

*Оборудование:* символы государства: герб, гимн, флаг; 4 книги: «Конституция», «Всеобщая Декларация прав Человека», «Конвенция о правах ребенка», «Права и обязанности граждан»; конкурс рисунков «Нет милее и краше, чем Родина наша», компьютер, проектор, презентация (приложение 1).

### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

– приветствие ведущего.

**Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».**

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

2. Основная часть:

*Вступительное слово ведущего.*

**В:** Сегодня мы продолжаем наше путешествие, и я хотела бы начать его с одной фразы:

На доске надпись: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» (Н.А. Некрасов)

**В:** «Человеку никак нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца», – это слова К. Паустовского. И сердцем нашей большой Родины является самый красивый город на свете, и имя ему, о том знает каждый россиянин, – Москва.

**В:** Как ещё называют Москву? (Столица государства Российского)

**В:** Найдите в толковых словарях значение этого слова.

Столица – главный город государства, как правило, место пребывания правительства.

**В:** Скажите, столица есть только у России?

### **Стихотворение о Москве**

*А. Барто*

Деревья в три обхвата,  
Дремучие леса.  
Среди лесов когда-то  
Город поднялся.

<sup>1</sup> При разработке игры использовалась идея Кеверик, Е. Государственные символы России: классный час / Е. Кеверик // Воспитание школьников. – 2003. – № 9. – С.27-31.

Здесь шли тропинки узкие,  
Овраги и поля,  
Но все дороги русские  
Сходились у Кремля.  
Стоял велик и чуден  
Московский древний град.  
Он дорог русским людям,  
Он славою богат.

**В:** «Я – гражданин России». Когда человек произносит эти слова, его переполняет чувство гордости за свою страну. А как вы понимаете слово «гражданин»? Определим значение этого слова.

**2 конкурс «Определи значение слова».**

Командам предлагается 3 варианта слова «гражданин». Они должны выбрать одно – наиболее полное и верное.

1. Гражданин – это лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью прав и обязанностей.
2. Гражданин – это лицо, наделённое политическими, гражданскими, иными правами и обязанностями и поступающее в соответствии со здравым смыслом.
3. Гражданин – это лицо, наделённое политическими, гражданскими, иными правами и поступающее по своему усмотрению.

**В:** Так вы являетесь гражданами нашей страны?

**В:** Все права и обязанности записаны в основном законе нашего государства. Как он называется, вам сейчас предстоит вспомнить, собрав из рассыпавшихся букв его название.

**3 конкурс «Слово рассыпалось».**

**В:** Конституция – основной закон государства, определяющий основы общественного и государственного строя, систему государственных органов, права и обязанности граждан. Нынешняя конституция была принята 12 декабря 1993 года.

**В:** Что такое право? Найдите толкование в словаре.

Право – это совокупность устанавливаемых и охраняемых государственной властью норм и правил, регулирующих отношения людей в обществе.

**В:** Какие же права и обязанности есть у граждан – у вас? Их много, и некоторые из них вы уже знаете. На экране вы видите некоторые статьи Конституции РФ:

Статья 20. Каждый имеет право на жизнь.

Статья 22. Каждый имеет право на свободу и личную неприкосновенность.

Статья 27. Каждый имеет право свободно передвигаться, выбирать место пребывания и жительства.

Статья 40. Каждый имеет право на жилище. Никто не может быть произвольно лишен жилища.

Статья 41. Каждый имеет право на охрану здоровья и медицинскую помощь.

#### **4 конкурс «Викторина «Право».**

**В:** В каких сказках нарушены права героев? (На экране даются варианты ответов.)

Г.Х. Андерсен «Дюймовочка».

А.Н. Толстой «Золотой ключик».

В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Ш. Перро «Золушка».

Ш. Перро «Красная Шапочка».

«Заячья избушка» русская народная сказка.

#### **Вопросы:**

В какой сказке нарушено право на неприкосновенность жизни?

В какой сказке нарушено право на неприкосновенность жилища?

В каком произведении нарушено право на отдых и досуг?

В каком произведении нарушено право работающего на справедливое вознаграждение?

В какой сказке нарушено право на свободу и личную неприкосновенность?

*Музыкальная пауза, звучит песня о Родине.*

**В:** Взрослые люди имеют много различных прав. Основные из них изложены во Всеобщей декларации прав человека. У детей тоже есть права, они записаны в Конвенции о правах ребёнка, которая была принята 20 ноября 1989 года ООН.

Конвенция – международный договор по какому-нибудь определённому вопросу.

#### **5 конкурс «Право имею!».**

**В:** Я хочу прочитать вам ещё одну статью Конституции: «Способность иметь гражданское право и нести обязанности признаётся в равной мере за всеми гражданами». Каждому праву соответствует обязанность. Например, ваше право на свободу высказывания, ограничено обязанностью, не говорить неправду, не говорить вещи, унижающие другого человека. Это ваша обязанность.

**В:** А что такое обязанность? (*Дети ищут толкование слова в словаре С.И. Ожегова.*)

Обязанность – круг действий, возложенных на кого-нибудь и безусловных для выполнения.

**В:** Обязанности бывают самые разные, и они проявляются повсюду: в школе, дома, общественных местах. Главное о них помнить и выполнять.

**В:** Какие обязанности школьника вы знаете? Они прописаны в правилах для учащихся.

1. Прилежно учиться.
2. Выполнять требования учителя, дежурных.
3. Соблюдать технику безопасности.
4. Беречь школьное имущество.
5. Выполнять распорядок дня.
6. Придерживаться правил культурного поведения.
7. Уважать права других.

**В:** Мы говорили об обязанностях, а вернулись к правам. Почему? (Нет прав без обязанностей, а обязанностей без прав.)

**В:** Пройдёт немного времени и у вас появится ещё одно гражданское право. Когда вам исполнится 18 лет, вы сможете голосовать и избираться в органы государственной власти. Может быть, среди вас сидит будущий президент.

**В:** Кто такой президент? (Президент РФ является главой государства. Избирается сроком на 4 года гражданами России тайным голосованием. Им может быть избран гражданин РФ не моложе 35 лет, постоянно проживающий в РФ не менее 10 лет. Одно и то же лицо не может занимать должность Президента более 2-х сроков подряд.)

#### **6 конкурс «Президент».**

В 1991 году наша страна взяла курс на демократическое развитие. Кто был первым президентом России? Кто является действующим президентом России?

- а) М.С. Горбачёв;
- б) Б.Н. Ельцин;
- в) В.В. Путин;
- г) Д.А. Медведев.

#### **7 конкурс «Обращение к президенту России».**

В нескольких предложениях выразите президенту свои просьбы и предложения.

*Жюри подводит итоги.*

### 3. Заключительная часть:

**В:** Дорогие ребята! Вам строить новую Россию, преумножать ее славу и богатства. Будьте достойны нашей великой страны, ее многовековой истории и подвигов знаменитых предков. Хотелось бы закончить наше путешествие словами великого русского поэта Н.А. Некрасова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан». Я думаю, что все вы вырастаете и станете достойными гражданами своей страны.

Звучит гимн России.

#### ***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

#### ***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

## **Занятие 5. Разработка, подготовка и проведение социальной акции, посвященной Дню победы**

*Время проведения:* по 1-1,5 часа в течение недели.

*Цель:* формирование чувства ответственности, уважительного отношения к Родине, ее истории через участие в общественной деятельности, способности проявлять инициативность, решительность при подготовке и участии в социально-значимых мероприятиях, развитие организаторских и коммуникативных способностей.

*Оборудование:* видеокамера, мультимедийное оборудование, принтер, цветная бумага формата А4, маркеры, карандаши, фломастеры.

### ***Ход занятия***

#### **1. Организационный момент:**

– приветствие ведущего.

#### ***Ритуал приветствия «Нетрадиционное приветствие».***

Цель: создание положительного эмоционального фона в группе, развитие навыков невербальной и вербальной коммуникации.

#### **2. Основная часть:**

Идея занятия, формой которого является социальная акция, заключается в том, что участники делятся на микрогруппы по 4-5 человек, выбирают задание и в течение недели осуществляют поиск, сбор, анализ, обобщение информации, разработку сценария вечера. Подготовка к основному мероприятию подразумевает выполнение следующих требований:



### **1 подгруппа:**

– формулирует вопросы и изучает проблемную ситуацию, проводя опрос среди населения микрорайона (пришкольный округ) на тему: «А что Вы знаете о Великой отечественной Войне?», «Что значит для вас война?», снимая на видеокамеру ответы;

В дальнейшем можно использовать как видеоролик, посвященный Дню Победы, как методическую разработку при изучении темы «Великая Отечественная Война».

### **2 подгруппа:**

– совместно с социальным педагогом, классным руководителем занимается поиском социальных партнеров (Совет ветеранов, УДО и др.) для проведения праздничного мероприятия, посвященного Дню Победы;

### **3 подгруппа:**

– занимается оформлением афиш о времени, месте проведения праздничного мероприятия, приглашений для ветеранов, помещения, где оно будет проходить;

### **4 подгруппа:**

– разрабатывает сценарий вечера встречи для ветеранов боевых действий;

### **5 подгруппа**

– занимается привлечением школьников к подготовке открыток на память для ветеранов боевых действий, участвующих в ВОВ, Афганской и Чеченской войнах.

### **Вопросы для обсуждения:**

- Какие чувства возникли у вас в процессе организации и проведения опроса?
- Каково ваше участие в работе группы?
- Возникали ли трудности, при планировании, организации и проведении работы, если да, то какие?
- Что для вас как для личности работа в группе?

### ***Заполнение анкеты «обратной связи».***

Цель: развитие умения оценивать степень своей активности и вклад в деятельность.

### ***Ритуал завершения занятия.***

Цель: закрепление положительных впечатлений о занятии.

### **Информация для ведущего (тренера)**

Социальная акция – это один из видов социальной деятельности, целями которой могут быть:

- привлечение внимание общества к существующей социальной проблеме (проблема, волнующая определенную группу населения, какое-либо профессиональное сообщество, жителей конкретной территории, требующая привлечения внимания органов власти);
- изучение отношения общества, разных его групп, органов исполнительной и законодательной власти к существующей проблеме;
- распространение информации среди разных групп населения;
- содействие формированию общественного сознания.

#### **Социальные акции могут быть:**

- исследовательские: проведение опроса разных групп населения;
- рекламные: PR планируемого мероприятия, услуги нового учреждения, службы, социальные ценности и т. п.;
- благотворительные: сбор денежных средств, вещей, книг и т. п. для передачи их целевой группе;
- социально-педагогические, воздействующие на изменение сознания, поведения, отношения определенной категории населения к чему-либо;
- социально-профилактические, содержанием которых является предупреждение развития социальной запущенности молодежи;
- патриотические, воспитывающие любовь и уважение к Родине, ее истории: прошлому и настоящему;
- социокультурные, влияющие на уровень культуры, воспитывающие интерес к своей национальной культуре и культуре других народов, актуализирующие значимость народных праздников, традиций и обычаев;
- социально-правовые, способствующие повышению уровня правовой культуры разных групп населения;
- трудовые, способствующие преобразованию, совершенствованию социального пространства посредством социально-значимой трудовой деятельности.

При разработке и подготовке социальной акции целесообразно ответить на следующие вопросы:

- на решение какой проблемы направлена социальная акция;
- кто является целевой группой;
- какова цель социальной акции, и какие задачи она решает;
- когда и где проходит социальная акция: на улице или в учреждении;

- с кем вместе;
- какова форма социальной акции: шествие, концерт, митинг, уличное действие, акция в транспорте и т. п.

### ***Этапы подготовки и проведения социальной акции:***

#### **1 этап: подготовительный**

*Цель: организационная, информационная, методическая, психологическая и финансовая подготовка социальной акции.*

Организационная подготовка социальной акции обеспечивается изучением проблемной ситуации и формулировкой проблемы, формированием команды исполнителей, распределением обязанностей и зон ответственности между членами команды (кто за что отвечает), поиском партнеров и оформлением с ними договорных отношений.

Информационная подготовка обеспечивается проведением PR мероприятий социальной акции, тиражированием информационного продукта: флаеры, буклеты, календари, плакаты и т. п.

Методическая подготовка обеспечивается определением целей и задач акции, выбором формы ее проведения, разработкой сценария, подготовкой необходимой атрибутики.

Психологическая подготовка обеспечивается проведением инструктажа для ведущих и команды исполнителей.

Финансовая подготовка обеспечивается составлением сметы расходов, осуществлением контроля за расходованием средств, закупкой необходимых реквизитов.

#### **2 этап: основной**

*Цель: реализация сценария социальной акции.*

#### **3 этап: аналитический**

*Цель: подведение итогов социальной акции, определение ее дальнейших перспектив.*

Важно определить дальнейшие перспективы развития сценарного плана социальной акции: целесообразно ли ее повторить, что необходимо усовершенствовать в содержании и технологии ее проведения, можно ли апробированную форму «наполнить» иным содержанием, с кем из партнеров и спонсоров складывались продуктивные отношения.

## 5. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

### *Блок 1. «Я и Я»*

- повышение адекватности самооценки и мотивации на достижение успеха;
- проявление самостоятельности, инициативности и ответственности личности как условие ее самоактуализации, самореализации;
- сформированность способности к эмпатии и рефлексии;
- овладение навыками организации исследовательской, творческой и проектной деятельности;
- сформированность умения конструктивного общения и проявление терпимого отношения к людям в различных жизненных ситуациях (деловое, эмоциональное общение, конфликты).

### *Блок 2. «Я и семья»*

- проявление толерантного отношения к членам своей семьи;
- готовность и способность к уважению других людей, в том числе представителей других культур, народностей, языков;
- развитие сотрудничества с педагогами, детьми, родителями в различных видах внеурочной деятельности и за ее пределами;
- улучшение детско-родительских отношений;
- овладение навыками конструктивного взаимодействия с детьми.

### *Блок 3. «Я и Другие»*

- овладение понятием «толерантность» в контексте понимания формируемого ценностного отношения, ориентации к миру, другим людям, самому себе, разнообразным культурам посредством участия в социальной и личностно-значимой деятельности;
- овладение способами и приемами конструктивного и бесконфликтного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками, взрослыми, другими людьми;
- проявление социальной ответственности к себе и другим людям;
- способность к эмпатии, сочувствию, сопереживанию;
- сформированность коммуникативных навыков, укрепляющих социальные связи;
- сформированность положительного, доброжелательного отношения к людям других национальностей, их культуре, традициям;
- овладение навыками толерантного поведения в межличностных отношениях.

#### **Блок 4. «Я и педагог»**

- сформированность устойчивой мотивации к повышению собственной профессиональной компетенции педагога в области толерантных отношений;
- культурно-нравственное становление личности подростка за счет стимулирования педагогом его активности на основе партнерства и поддержки;
- готовность педагога и подростка участвовать в разработке и реализации социальной и личностно-значимой деятельности, межличностных взаимоотношений с другими субъектами взаимодействия;
- способность педагога выступать посредником между обучающимися и различными социальными институтами.
- готовность педагога использовать знание нормативных документов в организации культурно-просветительской работы;
- овладение педагогом методиками воспитательной работы с данной категорией подростков;
- готовность и способность педагогов к обобщению и распространению собственного опыта толерантных отношений.

#### **Блок 5. «Я и культура, природа, спорт»**

- развитость волевой и эмоциональной саморегуляции младших подростков;
- владение навыками здорового образа жизни, системой здоровых ценностных ориентаций;
- приобщение к культурным ценностям в поликультурной среде;
- сформированность основ экологической, эстетической, художественной культуры.

#### **Блок 6. «Я и Отечество»**

- сформированность представлений о понятиях «гражданин», «права и обязанности граждан»;
- проявление патриотизма, ответственности, любви к Родине посредством участия в социальной деятельности;
- сформированность уважительного отношения к культурному и историческому наследию страны, семьи, традициям образовательного учреждения.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При разработке программы внеурочной деятельности педагог должен учитывать следующие **общие правила разработки программ внеурочной деятельности:**

1. Программы организации внеурочной деятельности школьников могут быть разработаны образовательным учреждением самостоятельно или на основе переработки примерных образовательных программ.
2. Разрабатываемые программы должны быть рассчитаны на школьников определенной возрастной группы.
3. В определении содержания программ школа руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности обучающихся и их родителей.
4. Программа содержит:
  - введение, в котором есть информация о назначении программы, ее структуре, объеме часов, отпущенных на занятия, возрастной группе учащихся, на которых ориентирована программа;
  - тематический план занятий;
  - описание разделов и содержания занятий с участниками программы;
  - характеристику основных результатов, на которые ориентирована программа.
5. В программе описывается содержание внеурочной деятельности школьников, суть и направленность планируемых школой, группой дел и мероприятий. Из описания должно быть видно, на достижение какого уровня результатов направлены эти дела и мероприятия. Если программа предполагает организацию нескольких видов внеурочной деятельности школьников, то в содержании должны быть разделы или модули, представляющие тот или иной вид деятельности.
6. Программы могут реализовываться как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях школьников одной возрастной группы. Во втором случае школа создает модульные программы для каждой возрастной группы обучающихся и предлагает им самостоятельно выбирать модули. Занятия в таком случае прово-

дятся не с классом, а с группами, состоящими из учащихся разных классов и параллелей.

Кроме того, разрабатывая программу, педагогу необходимо помнить, что

- разрабатываемая программа должна соответствовать нормативно-правовым требованиям к внеурочной деятельности, в том числе утвержденным СанПиН;
- приступать к разработке программы необходимо с четким и внятным представлением о предполагаемом результате;
- выбор форм внеурочной деятельности должен опираться на гарантию достижения результата определенного уровня;
- при разработке программы необходимо выстраивать логику перехода от результатов одного уровня к результатам другого;
- форсирование результатов и форм недопустимо, так как это не обеспечивает повышение качества и эффективности деятельности;
- выбор типа программы, должен быть обусловлен потребностями обучающихся и общества и имеющимися образовательными ресурсами;
- процесс разработки и реализации программы должен содержать диагностико-аналитическую составляющую по определению результативности и эффективности внеурочной деятельности.

Обязательным условием разработанной программы внеурочной деятельности является ее контролируемость и наличие системы диагностики ее эффективности. Цель данной диагностики – выяснить, являются ли (и в какой степени) воспитывающими и формирующими те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник [14].

#### ***Алгоритм работы***

1. Первые занятия (встречи) представляют собой, так называемый тренинг межличностного общения и формирования навыков групповой деятельности.  
Тренерство представлено как возможность помочь обучающимся найти себя, определить цели и способы их достижения. Главное научить уважать себя и окружающих, повысить чувство уверенности в себе и своих собственных силах, воспитать ответственность.
2. Занятия должны быть построены таким образом, чтобы каждый участник имел возможность «прожить» различные ситуации», определить свои способности к лидерству, творчеству, умению отстаивать свою позицию, понимать и принимать другого и т.д.

3. Встречи строятся в игровой форме, позволяющие более полно понять каждым участником свою индивидуальность, сходство и различие, свои чувства и чувства окружающих людей, решение конфликтных ситуаций, принять толерантность как образ жизни.
4. Тренеру (ведущему) необходимо знать основы и принципы интерактивной работы с детьми:
  - быть для участников группы заботливым воспитателем, относиться к ним с уважением, приветствовать их добрые поступки, помогать преодолевать трудности и недостатки;
  - способствовать формированию дружного коллектива, для этого необходимо помочь подросткам лучше узнать друг друга, дать возможность каждому почувствовать себя полноценным членом коллектива;
  - принятие правил работы в группе, которые помогут обучающимся выработать самоконтроль, привычку уважать окружающих;
  - учить подростков сопереживать на примерах ситуаций, упражнений, игр;
  - учить детей разрешать конфликты конструктивным путем;
  - создать в группе благоприятную атмосферу принятия и доверительности в общении, для этого необходимо включать их в разнообразные виды совместной деятельности.
4. Обеспечить реализацию программы помогут педагоги доп. образования УДО, работники правоохранительных органов, работники центров социальной защиты населения психолог, ст. вожатый
5. Для реализации программы и проведения занятий требуется привести перечень необходимых материальных ресурсов ОУ.
6. Обязательным элементом всех встреч является обсуждение и рефлексия каждым участником группы своей деятельности и соучастие группы в развитии каждого, которое проходит в открытой форме (ориентир участника, что любая деятельность или поступок оценивается в обществе).

Также следует обратить внимание и на структуру методических рекомендаций по подготовке студентов к интерактивным занятиям, включая следующий алгоритм их проведения:

1. Подготовка занятия
2. Вступление
3. Основная часть
4. Выводы (рефлексия)



В методических рекомендациях необходимо отразить следующие ключевые моменты:

- как студент может должен подготовиться к проведению данного вида занятий (изучение определенного материала, получение определенных специальных навыков, изучение различных методик решения поставленной задачи и т.п.);
- какую литературу при подготовке необходимо использовать;
- знания из каких разделов дисциплины (междисциплинарные связи) необходимо использовать;
- какой инструментарий будет необходим при проведении занятия;
- каким образом будет проводиться занятие (ход проведения занятия, сценарий, темы для обсуждения и т.п.);
- какие специальные средства будут использованы на интерактивном занятии (информационные, специальное оборудование и прочее);
- каковы правила поведения на данном занятии;
- какова роль каждого студента на данном занятии.

Проведение интерактивного занятия включает следующие **правила поведения студентов**:

- студенты должны способствовать тщательному анализу разнообразных проблем, признавая, что уважение к каждому человеку и терпимость – это основные ценности, которые должны быть дороги всем людям;
- распространять идеал терпимости к точкам зрения других людей, способствуя поиску общих ценностей, принимая различия, которые существуют между людьми;
- соревнование и желание победить не должны преобладать над готовностью к пониманию и исследованию обсуждаемых проблем;
- при обсуждении сторон воздержаться от личных нападок на своих оппонентов;
- спорить в дружественной манере;
- быть честными и точными в своих познаниях, представляя информацию, не искажая факты, примеры или мнения;
- внимательно слушать своих оппонентов и постараться сделать все, чтобы не исказить их слова во время дебатов, дискуссии, обсуждений.
- язык и жесты, используемые учащимися, должны отражать их уважение к другим.

Этика преподавателя включает следующие моменты:

- способствовать личному вкладу студентов и свободному обмену мнениями при подготовке к интерактивному обучению;
- обеспечить дружескую атмосферу для студентов и проявлять положительную и стимулирующую ответную реакцию;
- облегчать подготовку к занятиям, но не должен сам придумывать аргументы при дискуссиях;
- подчеркивать образовательные цели студентов;
- обеспечить отношения между собой и студентами, они должны основываться на взаимном доверии.
- провоцировать интерес, затрагивая значимые для студентов проблемы;
- стимулировать исследовательскую работу;
- заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по ходу занятия, чтобы не дать погаснуть дискуссии, обсуждению;
- не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы;
- обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества студентов;
- не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ; следует подключать учащихся, своевременно организуя их критическую оценку;
- не торопиться самому отвечать на вопросы, касающиеся материала занятия, такие вопросы следует переадресовывать аудитории;
- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не участник, выразивший его;
- проанализировать и оценить проведенное занятие, подвести итоги, результаты. Для этого надо сопоставить сформулированную в начале занятия цель с полученными результатами, сделать выводы, вынести решения, оценить результаты, выявить их положительные и отрицательные стороны;
- помочь участникам занятия прийти к согласованному мнению, чего можно достичь путем внимательного выслушивания различных толкований, поиска общих тенденций для принятия решений;
- принять групповое решение совместно с участниками. При этом следует подчеркнуть важность разнообразных позиций и подходов;
- в заключительном слове подвести группу к конструктивным выводам, имеющим познавательное и практическое значение;

- добиться чувства удовлетворения у большинства участников, т.е. поблагодарить всех студентов за активную работу, выделить тех, кто помог в решении проблемы;
- показать высокий профессионализм, хорошее знание материала в рамках учебной программы;
- обладать речевой культурой и, в частности, свободным и грамотным владением профессиональной терминологией;
- проявлять коммуникабельность, а точнее – коммуникативные умения, позволяющие преподавателю найти подход к каждому студенту, заинтересованно и внимательно выслушать каждого, быть естественным, найти необходимые методы воздействия на учащихся, проявить требовательность, соблюдая при этом педагогический такт;
- способность лидировать;
- умение вести диалог;
- иметь прогностические способности, позволяющие заранее предусмотреть все трудности в усвоении материала, а также спрогнозировать ход и результаты педагогического воздействия, предвидеть последствия своих действий;
- уметь владеть собой;
- умение быть объективным;
- умение быть толерантным.

Все рекомендации имеют вариативный характер, могут быть дополнены или изменены в соответствии с особенностями развития коллектива подростков и детей, интересами педагога, образовательного учреждения, социального окружения.

## Список использованной литературы

1. Алексеева, Н. С. Классные часы для 5–11-х классов / Н. С. Алексеева // Классный руководитель. – 2010. – № 8. – С. 54–56.
2. Андрияхина, Н. В. Семинар-тренинг «Толерантность учителя» / Н.В. Андрияхина // Классный руководитель. – 2006. – № 4. – С. 20–34.
3. Анн, Л. Ф. Психологический тренинг с подростками / Л. Ф. Анн. – Санкт-Петербург : Питер, 2007. – 271 с.
4. Бережная, О. А. Сценарий заседания семейной гостиной «Взрослые и дети. Педагогика понимания» / О. А. Бережная // Классный руководитель. – 2010. – № 8. – С. 35–40.
5. Бережная, О. А. Родительское собрание «О жизни, нравственности и не только» / О. А. Бережная // Классный руководитель. – 2010. – № 8. – С. 25–29.
6. Библиотеки и патриотическое воспитание : дайджест / ГУК РХ Национальная библиотека им. Н. Г. Доможакова ; сост. Г. С. Житникова. – Абакан, 2007. – 71 с.
7. Веснина, Н. И. Цикл классных часов «От А до Я в спорте» / Н. И. Веснина // Классный руководитель. – 2009. – № 2. – С. 68–72.
8. Веснина, Н. И. Цикл классных часов «От А до Я в спорте» / Н. И. Веснина // Классный руководитель. – 2009. – № 3. – С. 72–75.
9. Веснина, Н. И. Цикл классных часов «От А до Я в спорте» / Н. И. Веснина // Классный руководитель. – 2009. – № 4. – С. 65–67.
10. Веснина, Н. И. Цикл классных часов «От А до Я в спорте» / Н. И. Веснина // Классный руководитель. – 2009. – № 6. – С. 69–72.
11. Волкова, А. А. Классный час «Современный выпускник. Кто он?» // Классный руководитель. – 2009. – № 2. – С. 35–41.
12. Волкова, О. В. Комплексное взаимодействие педагогов и родителей / О. В. Волкова, Е. В. Кадыльникова, Н. И. Сметанина // Дополнительное образование и воспитание. – 2012. – № 3. – С. 3–7.
13. Гаркуша, Н. С. Классный час «Мир толерантности» / Н. С. Гаркуша // Классный руководитель. – 2010. – № 8. – С. 77–82.
14. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособ. для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2010. – 223 с.
15. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России : учеб. издание / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2009. – 23 с.

16. Дронова, А. В. Примерная программа предпрофильного курса «Основы социализации личности» (для учащихся 8-9-х классов) : метод. пособие / А. В. Дронова, Г. Ю. Титова ; под общ. ред. Л. Г. Смьшляевой. – Томск : Изд-во Том. гос. пед. ун-та, 2006. – 148 с.
17. Дубасенюк, О. А. Категория «воспитательная деятельность» в системе психолого-педагогических понятий / О. А. Дубасенюк // Педагогическая наука и образование. – 2008. – № 12. – С. 98-104.
18. Евладова, Е. Б. Внеурочная деятельность : взгляд сквозь призму ФГОС / Е. Б. Евладова // Воспитание школьников. – 2012 – № 3. – С. 15–26.
19. Егорова, Н. А. Концепция воспитания учащихся класса / Н. А. Егорова // Классный руководитель. – 2010. – № 8. – С. 3–9.
20. Ермакова, Л. Д. Методическая служба – центр методического сопровождения образовательной деятельности / Л. Д. Ермакова, А. В. Мошечкова // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. – № 12. – С. 4–6.
21. Иванов, А. В. Социальная педагогика : учебное пособие / А. В. Иванов [и др.] ; под общ. ред. проф. А. И. Иванова. – Москва, Дашков и К, 2011. – 424 с.
22. Кеверик, Е. Государственные символы России : классный час / Е. Кеверик // Воспитание школьников. – 2003. – № 9. – С. 27–31.
23. Макарычева, Г. И. Тренинг для подростков : профилактика асоциального поведения / Г. И. Макарычева. – Санкт-Петербург : Речь, 2007. – 192 с.
24. Методика воспитательной работы: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л. К. Гребенкина [и др.] ; под ред. В. А. Сластенина. – 7-е изд., стер. – Москва : Издательский центр Академия, 2009. – 160 с.
25. Подростки XXI века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях : 8-11 классы / Т. И. Шупина [и др.]. – Москва : ВАКО, 2007. – 256 с.
26. Рожков, М. И. Воспитание толерантности у школьников : учеб. метод. пособие / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова, М. А. Ковальчук. – Ярославль : Академия развития [и др.], 2003. – 192 с.
27. Солдатова, Г. У. Жить в мире с собой и другими : тренинг толерантности для подростков / Г. У. Солдатова, Л. А. Шайгерова. – Москва : Генезис, 2001. – 112 с.
28. Смид, Р. Групповая работа с детьми и подростками / Р. Смид ; пер. с англ. – 2-е изд., испр. – Москва : Генезис, 2000. – 272 с.

29. Тренинг «Толерантность как образ жизни» : метод. пособие для педагогов / под общ. ред Л. А. Адаскевич. – Томск, ОГУ РЦРО, 2008. – 161 с.
30. Тыртышная, М. А. Как стать личностью : технология поддержки социального становления школьников / М. А. Тыртышная // Классный руководитель. – 2009. – № 4. – С. 3–116.
31. Фопель, К. Сплоченность и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения / К. Фопель. – Москва : Генезис, 2002. – 336 с.
32. Формы профессионального обучения педагогов : мастер-классы, технологические приемы / авт. сост. Т. В. Хуртова. – Волгоград : Учитель, 2008. – 210 с.
33. Цыганова, О. В. Этот трудный подростковый возраст / О. В. Цыганова // Классный руководитель. – 2010. – № 8. – С. 29–34.
34. Школа подготовки вожатых : учеб. метод. пособие по программе дополнительного общего образования / авт.-сост. Е. А. Белая [и др.] – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2010. – 337 с.
35. Яковлева, Н. Ф. Разработка индивидуально-ориентированных воспитательных и коррекционно-развивающих программ для социально дезадаптированных детей и подростков : учеб. метод. пособие / Н. Ф. Яковлева ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2009. – 144 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

*(к занятию на тему «Что такое толерантность?»)*

#### **Вариант работы с понятием «толерантность».**

Класс разделён на 4 группы. На стол каждой группы положен чистый лист, лучше формата А3, фломастеры или цветные карандаши. Задание 4-х шаговое:

**1 шаг.** Учитель называет каждой группе одно из качеств, присущих толерантной личности. На выполнение – 2 минуты.

**1 группа** – терпимость

**2 группа** – уступчивость

**3 группа** – дружелюбность

**4 группа** – снисходительность.

Они должны красиво написать только это слово на чистом листе. Затем листы передают по часовой стрелке другой группе. Это нужно делать всем одновременно. Поэтому перед началом выполнения учитель определяет время на выполнение каждого шага задания.

**2 шаг.** Необходимо сформулировать понятие, определяющее это слово. На выполнение 3 минуты. Листы передаются следующей группе.

**3 шаг.** Нарисовать рисунок (эмблему), раскрывающий смысл этого слова. На выполнение задания 2 минуты. Листы передаются другой группе.

**4 шаг.** Написать слова-ассоциации данного слова. 2 минуты. Листы возвращаются в те группы, которые начинали с ними работать.

Затем они вывешиваются для всех и учитель говорит: «Посмотрите внимательно, какое качество личности определяют эти слова?» Правильно, это присуще человеку, воспитанному в духе толерантности.

## Приложение 2

(к занятию на тему «Что такое толерантность?»,  
к занятию на тему «Толерантность к другим:  
мир толерантности»)

**Вариант работы с понятием «толерантность».**

**Tolerancia (испанский):** способность признавать отличные от своих собственных идеи или мнения

**Tolerance (французский):** отношение, при котором допускается, что другие могут думать иначе, нежели ты сам.

**Tolerance (английский):** готовность быть терпимым, снисходительным.

**Tolerate (англ. «терпеть»):** допускать, разрешать, предоставлять возможность, существовать, не вмешиваясь в их дела, признавать различия в религиозных воззрениях и при этом не допускать дискриминации.

**Kuan rong (китайский):** позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным.

**Tasamul (арабский):** прощение, снисходительность, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение.

**Толерантность, терпимость (русский):** способность принимать существование других ценностей и правил, считаться с мнением других, быть внимательным к чему-либо/кому-либо.



## Приложение 3

### Анкета «Толерантность – Я и Мы»

1. Знакомы ли вы с понятием толерантность, интолерантность? (*подчеркните*)

Да                      Нет

2. Что означает для вас понятие «толерантность»? (*напишите*)

---

---

3. Какие черты присущи толерантному человеку, а какие интолерантному? (*напишите*)

---

---

4. Считаете ли вы себя толерантным человеком? (*подчеркните*)

Да                      Нет

Напишите: почему Да? \_\_\_\_\_

---

---

Напишите: почему Нет? \_\_\_\_\_

---

---

5. Сталкивались ли вы с интолерантностью в своей жизни? (*подчеркните*)

Да                                      Нет

Приведите примеры \_\_\_\_\_

---

---

6. Приведите примеры толерантных отношений среди людей, окружающих Вас \_\_\_\_\_

---

---

7. Будете ли вы дружить с людьми другой национальности? (*подчеркните*)

Да                      Нет

Напишите: почему Да? \_\_\_\_\_

---

---

Напишите: почему Нет? \_\_\_\_\_

---

---

8. Напишите, что необходимо для того, чтобы люди были толерантными?

---

---

---

---

---

---

Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
(по желанию)

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

***Спасибо, дорогой друг!***

## Приложение 4

(к занятию на тему «Учусь понимать себя»)

*Увлечения великих людей*

\* \* \*

Известный русский поэт Александр Блок с ранних лет вместе с дедом бродил по полям, лесам, болотам, отыскивая растения для ботанической коллекции. А первое увлечение А. Блока сочинительством переросло позже в литературную деятельность. Поэт еще в 5 лет сочинял примерно такие стихи:

«Зая серый, зая милый, я тебя люблю,  
Для тебя-то в огороде я капусту и коплю».

\* \* \*

Известный композитор Вольфганг Моцарт с трехлетнего возраста увлекался музыкой на клавесине. В 4 года Моцарт уже сочиняет свои пьесы и дает небольшие музыкальные концерты.

\* \* \*

В доме, где жила Софья Ковалевская, известная женщина-математик, одна стена была оклеена листами литографированных лекций профессора Остроградского о дифференциальном и интегральном исчислении. Листы с формулами привлекли внимание любопытной девочки. Она подолгу стояла и пыталась разобрать хотя бы отдельные фразы. Вид многих формул крепко врезался в память маленького ребенка, хотя их смысл пока еще не был понятен восьмилетней девочке. Однако чуть позднее появился у Софии целенаправленный интерес к математике.

## Приложение 5

(к занятию на тему «Учусь понимать себя»)

**Опросник «Мои ценности»** (на основе варианта методики ценностных ориентаций М. Рокича)

*Инструкция:* Дорогой ученик! Твоему вниманию предложены вопросы, касающиеся разных сфер твоей жизнедеятельности. Перед тобой список ценностей. Для разных людей разные ценности имеют разное значение. Кому-то кажется очень значимым, например, иметь хорошее здоровье и друзей, кому-то – иметь уверенность в себе, хорошую работу и т.д. Это совершенно нормально. Подумай, насколько значима каждая из ценностей для тебя сейчас и сделай выбор!

- а) выбрать 3 ценности-цели, наиболее важные для Вашей жизни, поставив слева от номера ценности (в графе МЕСТО) цифры: 1 – самое главное в моей жизни; 2 – чуть менее чем 1; 3 – чуть менее чем 2;
- б) выбрать 2 ценности, наименее важные для Вас (нет смысла жить ради них), и напротив их поставить цифры 18 (самая ненужная) и 17;
- в) расставить оставшиеся номера (от 4 до 14) в порядке убывания необходимости этих ценностей в Вашей жизни.

***Заранее благодарим за доверие!***

Место	Список ценностей (ценности-цели)
	Активная, деятельная жизнь
	Здоровье (физическое и психическое)
	Интересная работа
	Красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и искусстве)
	Любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком)
	Материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений)
	Хорошие, верные друзья
	Жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемый жизненным опытом)
	Спокойная, благоприятная обстановка в стране, в нашем обществе
	Общественное признание (уважение окружающих, одноклассников)
	Познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие)
	Удовольствия (жизнь, полная удовольствий, развлечений, приятного проведения времени)
	Самостоятельность как независимость в суждениях и оценках
	Свобода как независимость в поступках и действиях
	Счастливая семейная жизнь
	Творчество (возможность творческой деятельности)
	Равенство (братство, равные возможности для всех)
	Уверенность в себе (свобода от внутренних противоречий, сомнений)

## Приложение 6

**Тест, позволяющий определить, какой тип внимания дети получают в семье к родительскому собранию на тему «Роль общения в жизни ребенка».**

Инструкция: Для теста каждый родитель получает набор цветных квадратов зелёного (з), красного (к) и желтого цвета (ж). Отвечая на вопрос, родитель выбирает из набора квадрат того цвета, который соответствует его ответу на вопрос.

№	Вопрос	Вариант ответа	
		ДА	НЕТ
11	Я часто рассказываю ребенку о своем детстве	(з)	(ж)
12	Мы редко играем вместе с детьми	(ж)	(з)
13	Мой ребенок всегда готов рассказать мне новости, а иногда и секреты	(з)	(ж)
14	Я уверена, что если у моего ребёнка возникнут проблемы, они обратятся ко мне за помощью.	(з)	(ж)
15	Я считаю, что нужно обращать внимание даже на небольшие оплошности ребёнка, ведь это помогает ему быть организованным	(к)	-
16	Мы ходим в музеи, театры, кино минимум два раза в месяц	(з)	(ж)
17	Если дети просят меня помочь им с домашним заданием, я им обязательно помогаю	(з)	(ж)
18	Я точно знаю, какую книгу читает сейчас мой ребёнок	(з)	(ж)
99	Если мой ребёнок получает «3» или «2», его ждет наказание	(к)	-
10	Я часто стараюсь найти повод, что бы похвалить ребёнка	(з)	(к)
11	Мы любим поговорить по душам	(з)	(ж)
12	Иногда мне кажется, что я трачу время только на то, чтобы ругать детей	(к)	-
13	Я часто глажу ребенка по голове, обнимаю его	(з)	(ж)
14	Мой тон в разговорах с ребёнком часто строгий и назидательный	(к)	-
15	Мне приходится делать уроки вместе с детьми, иначе они не сделают их вообще	(к)	-
16	Я знаю, о чем мечтает мой ребенок	(з)	(ж)
17	Я часто привожу своему ребенку в пример других детей или себя	(к)	-
18	Если ребенок в гневе испортит вещи, он будет наказан	(к)	-
19	Мы обсуждаем с ребёнком книги и фильмы	(з)	(ж)
20	Я рассказываю детям о проблемах в семье	(з)	-
21	Мой ребенок может почувствовать и помочь мне, если я устала или не здорова	(з)	(ж)
22	Мой ребёнок говорит иногда, что ему хотелось бы быть со мной почаще	(ж)	-
23	Я испытываю удовольствие, разговаривая с ребёнком	(з)	(ж)

**Результаты:** подсчитайте, сколько квадратов красного, желтого и зеленого цвета у вас получилось. За каждый квадрат вы получаете 1 балл.

*Примечание для ведущего:* Каждый из вариантов ответа ДА, НЕТ, обозначен в ячейки соответствующего цвета квадрата (зелёный (з), красный (к), желтый (ж)), не выделенные ячейки не имеют цветового сопровождения (балл не выставляется).

### ***Позитивное внимание (зеленые квадраты)***

От 0 до 5 баллов:

Возможно, вашему ребенку не хватает позитивного внимания. Вы слишком заняты на работе и по дому, но ребенок испытывает острый дефицит общения! Помните, важно не количество внимания, а качество. Можно рассказать ребенку о своем детстве, послушать о его школьных проблемах, пока вы моете посуду или готовите ужин. А еще лучше делайте это все вместе.

От 5 до 10 баллов:

Возможно, ваш ребенок испытывает дефицит внимания. Подумайте, может быть, ваше общение носит формальный характер: накормить, напоить, посмотреть дневник? Но этого мало! Важно интересоваться чувствами ребенка его повседневными делами.

От 10 до 15 баллов:

Вашему ребенку достаточно внимания. Вы сумели создать доверительные отношения. Ребенок чувствует «тыл», знает, что может обратиться к вам за советом. Это хорошая почва для его личностного, интеллектуального и эмоционального развития.

### ***Недостаточное внимание (желтые квадраты)***

От 1 до 4 баллов

Вашему ребенку хватает внимания. Возможно, его даже чересчур много. Подумайте достаточно у него свободы? Или абсолютно все его проблемы вы решаете вместе (или за него)? Не слишком ли вы навязчивы в стремлении разделить каждую его мысль и действие? В такой ситуации в социальное и личностное взросление ребенка замедляется, и он надолго может остаться зависимым, неуверенным в себе и несамостоятельным.

От 5 до 9 баллов:

Скорее всего, вы и в «зеленом» блоке вы набрали среднее количество баллов. А это значит, что ребенок испытывает некоторый дефицит общения с вами. Постарайтесь быть более отзывчивыми к просьбам и повседневным заботам своих детей, делайте их союзниками в общесемейных делах: выборе новой мебели, помощи по дому и заболевшим родственникам.

От 9 до 13

У вашего ребенка острый дефицит общения! Если вы слишком заняты на работе, постарайтесь посвящать ему каждую свободную минуту. Подбодрите, похвалите, погладьте по голове своего ребенка, иначе очень скоро вам будет сложно найти с ним общий язык.

### ***Негативное внимание (красные квадраты)***

От 0 до 2 баллов:

В вашей семье все хорошо: ребенок получает достаточно позитивного внимания и сего самооценкой все в порядке!

От 2 до 4 баллов:

То ли ваша родительская позиция слишком строгая, то ли вы мало общаетесь с ребенком, и он старается привлечь к себе внимание не слишком образцовым поведением, но иногда вам кажется, что он слишком много делает не так. Не ругайте детей из-за пустяка. Лучше подбодрите ребенка, скажите ему, что в следующий раз у него обязательно все получится!

От 4 до 8 баллов:

Ваш ребенок настолько привык к тому, что его постоянно ругают и поучают, что уже и забыл, может ли быть по-другому. Чтобы привлечь к себе ваше внимание он ведет себя так, чтобы вы в очередной раз вышли из себя и пообщались с ним с помощью подзатыльников и нотаций. Постарайтесь изменить свое поведение.

Начните хвалить ребенка, даже если кажется, что не за что. Старайтесь чаще гладить его по голове и просто разговаривать с ним, не поучая. Через некоторое время вы заметите, что скандалы прекратились, оценки в дневнике улучшились. А самое главное, вы поймете, что позитивное общение с ребенком может быть очень простым и приятным как для вас, так и для него.

## Приложение 7

*(к родительскому собранию на тему «Роль общения в жизни ребенка»)*

### Правила толерантного общения

**Будьте открыты к ребенку и принимайте его таким, каков он есть.** Такое отношение к партнерству по общению основано на исходном к нему уважении и ваших положительных намерениях, вне зависимости от того, согласны вы с ним или нет.

**Постарайтесь услышать все сообщение целиком.** Поскольку сообщение состоит как из фактической информации, так и эмоционально окрашенных моментов, постарайтесь понять и оценить все сообщение полностью, включая эмоциональное отношение.

**Участие в общении должно быть активным и ответственным.** Если вам что-либо неясно или вы пропустили часть сообщения, немедленно включайте обратную связь. Она нужна не только слушающему, но и говорящему – он должен знать, что его сообщение дошло до адресата и получило оценку.

**Наблюдайте за невербальными реакциями ребенка** (выражение лица, взгляды, позы, жесты и др.). И в самой речи есть косвенные признаки, помогающие адекватно интерпретировать сообщение: тональность голоса, его модуляции и переходы, громкость, скорость речи и т.д.

**Выражайтесь ясно. Думайте о том, что вы говорите.** Тщательно выбирайте слова. Научитесь говорить так, чтобы люди стремились послушать вас. Наиболее доходчивы и эффективны такие сообщения, которые не содержат предвзятых и поверхностных суждений, однако достаточно экспрессивны, например, так называемые сообщения от первого лица.

**Будьте настойчивы.** Настойчивость сообщения вовсе не означает агрессивности, апломба или силового навязывания своего сообщения другим. Сообщая о ваших чувствах, мыслях или правах, вы должны уважать чувства, мысли или права других.

**Говорите от первого лица.** Согласно выводам психологов, сообщения от первого лица, содержащие оценку, но не осуждение, гораздо эффективнее. Они позволяют вам честно констатировать, что вы чувствуете по данному поводу, причем таким образом, что люди захотят вас выслушать или даже послушаться.

**Будьте хорошим слушателем.** Как бы ни был красноречив говорящий, коммуникация будет неполной, если его не слушают или слушают плохо. Слушание требует сознательного усилия и концентрации. Нужно хотеть слушать.



## Приложение 8

### *(к занятию на тему «Учимся понимать друг друга»)*

Представленная информация позволяет охарактеризовать различные признаки проявления нетерпимости. Задача состоит в том, чтобы показать, как нетерпимость порождает конфликты. Список составлен в алфавитном порядке. Список раздается в группы и выполняется задание, которое есть в сценарии классного часа.

#### **Инвалиды.**

Часто мы смеёмся над людьми, которые разговаривают сами с собой, смеются без причины или странно выглядят. Говорят, что эти люди умственно отсталые. Их дефекты пугают нас. Поэтому нам трудно быть терпимыми с ними. Во многих странах живут миллионы людей с умственными и физическими недостатками.

#### **Молодежь.**

На улице украли автомобиль. Неизвестно, кто это сделал. Но всегда находится человек, заявляющий, что, несомненно, машину украли «молодые негодяи». Такие люди не любят молодых с длинными волосами, слушающих рок-музыку, с пирсингом и дредами.

#### **Невежество.**

Нетерпимость существует из-за невежества, из-за отсутствия информации. У нас у всех есть предрассудки. Другими словами, мы заранее, по какому-то вопросу, о чем имеем смутное представление, принимаем решение. «Все цыгане – воры, следовательно, не стоит дружить с ними и общаться», «Все чукчи не очень умные, поэтому им все равно ничего не объяснишь».

#### **Семья.**

«Я не могу выносить свою сестрёнку, которая все время хнычет. Она ещё играет в куклы и любит детские песни». «Мои родители и я не понимаем друг друга. У нас нет общих взглядов. Мы живем, как будто на разных планетах».

#### **Старики.**

Иногда старые люди остаются в одиночестве, заброшенные своими родными. Часто их содержат отдельно в домах престарелых. Молодым людям трудно воспринимать старость вообще. Они не могут понять друг друга и отсюда постоянные конфликты.

#### **Отличающие внешним видом люди.**

Мальчик немного толстоват. Одноклассники смеются над ним и не играют с ним на переменах. Он не может понять, почему его все

отвергают. Однажды он заметил девочку, которая тоже была одна. Оказывается у девочки проблем с глазами – они немного косят, все тоже смеются над ней. Два отверженных человека стали лучшими друзьями.

**Вопросы к списку:**

Были ли вы свидетелем или испытали на себя об этой форме нетерпимости? Что произошло с вами и при каких обстоятельствах? Какая реакция на эти проявления может быть лучшей? Что можно сделать в данной ситуации?

- Есть ли такая форма нетерпимости в вашей школе, классе? Что можно сделать с этими проявлениями?
- Является ли данная форма нетерпимости проблемой для всех?
- Существуют ли какие-либо документы в связи с этими проблемами?
- Что нужно сделать, чтобы они реализовывались в жизни?

## Приложение 9

### *(к занятию на тему «День толерантности»)*

Варианты жестов приветствия, принятые у разных народов:

- объятие и троекратное лобызание поочередно в обе щеки (Россия);
- легкий поклон со скрещенными на груди руками (Китай);
- рукопожатие и поцелуй в обе щеки (Франция);
- легкий поклон, ладони сложены перед лбом (Индия);
- легкий поклон, руки и ладони вытянуты по бокам (Япония);
- поцелуй в щеки, ладони лежат на предплечьях партнера (Испания);
- простое рукопожатие и взгляд в глаза (Германия);
- мягкое рукопожатие обеими руками, касание только кончиками пальцев (Малайзия);
- потереться друг о друга носами (эскимосская традиция).

## Приложение 10

### (к занятию на тему «Толерантность к другим: мир толерантности»)

#### Тест на определение степени терпимости, уважения к чужому мнению

Вопрос	Ответ	Баллы
1. Предстоит ролевая игра. Что Вас устраивает?	А) Чтобы участвовали те, кто признает и знает правила игры. Б) Чтобы играли те, кто не знает еще правил.	
2. Вы спокойно встречаете жизненные трудности, неприятности?	А) Нет. Б) Да.	
3. Болезненна ли для Вас ситуация, когда приходится отказываться от своей идеи, потому что аналогичную идею предложили Ваши друзья?	А) Нет. Б) Да.	
4. Вызывают ли у Вас неприятны люди, которые нарушают правила общественного поведения?	А) Они вам неприятны, потому что не умеют себя контролировать. Б) Не вызывают неприятны, если они не переступают доступных границ.	
5. Можете ли Вы легко найти контакт с людьми, которые имеют иные, чем у Вас, верования, обычаи, намерения?	А) Вам всегда это трудно сделать. Б) Сравнительно легко.	
6. Как Вы реагируете на шутку, объектом которой становитесь?	А) Пытаетесь найти ответ в такой же шутливой форме. Б) Вы не переносите ни шуток, ни самих шутников.	
7. Согласны ли Вы с бытующим мнением, что многие люди пытаются делать «не своё дело», стремятся казаться лучше, чем есть?	А) Да. Б) Нет.	
8. Вы приводите в компанию знакомого, который становится объектом общего внимания. Ваша реакция?	А) Вы рады за знакомого. Б) Вам неприятно, что внимание уделено ему, а не вам.	

А теперь подсчитайте баллы. Запишите по 2 балла за ответы:  
1-Б, 2-Б, 3-А, 4-Б, 5-Б, 6-А, 7-Б, 8-А. Сложите баллы, чем выше ваш балл, тем выше уровень толерантности.

## Приложение 11

(к занятию на тему  
«Толерантность к другим: мир толерантности»)

### Черты толерантной личности

- ✓ Расположенность к другим
- ✓ Снисходительность
- ✓ Доброжелательность
- ✓ Доверие
- ✓ Чуткость
- ✓ Умение владеть собой
- ✓ Умение слушать
- ✓ Способность к сопереживанию
- ✓ Альтруизм
- ✓ Терпение
- ✓ Доброжелательность
- ✓ Умение не осуждать других
- ✓ Гуманизм
- ✓ Способность к сопереживанию
- ✓ Чувство юмора
- ✓ Понимание и принятие
- ✓ Желание что-либо делать вместе
- ✓ Уважение мнения других
- ✓ Любознательность

## Приложение 12

### (к родительскому собранию на тему «Первые проблемы подросткового возраста»)

#### Тест для родителей «Знаете ли вы подростковую психологию»

*Инструкция:* Уважаемые родители предлагаем вашему вниманию опросник, содержащий высказывания, с каждым из которых вы можете согласиться или не согласиться, или дать «нейтральный» ответ, позволяющий вам более глубоко разобраться в индивидуально-психологических особенностях своих детей.

Если вы согласны с данным высказыванием, то слева, рядом с номером этого высказывания, ставьте знак «+», если не согласны – знак «-», если затрудняетесь дать определенный ответ – знак «?».

№ п/п	Содержание вопросов	Ответ
1	Поверхность – характерная черта подростков	
2	Подростки по сравнению со взрослыми, более склонны к теоретизированию	
3	Если подростки думают в большей степени о действительном (о том, что уже есть), то взрослые выносят на первый план возможности (то, что ожидается в будущем)	
4	Подростковому возрасту присуще категоричность суждений	
5	Взрослые в большей степени, чем подростки, склонны к поиску общих принципов и законов поведения людей	
6	Подростки склонны преувеличивать уровень своих знаний и переоценивать свои умственные способности	
7	К детям в большей степени, чем к подросткам, нужен индивидуальный подход в обучении и воспитании	
8	Повышенная эмоциональная возбудимость и эмоциональное напряжение – характерные черты подросткового периода	
9	Чувство юмора возникает и проявляется скорее в детском, чем в подростковом возрасте	
10	Дети в большей степени, чем подростки, склонны к праздным разговорам и спорам об отвлеченных предметах	
11	Среди взрослых меланхолики встречаются чаще, чем среди подростков	
12	В произведениях художественной литературы подростков больше интересуют реальные поступки и события, чем мысли и чувства действующих лиц, связанные с этими поступками и событиями	
13	Детям в большей степени, чем подросткам, свойственно подчеркивать свои отличия от других людей	
14	«Чувство одиночества» - характерное переживание подросткового возраста	
15	Субъективная скорость течения времени с возрастом заметно замедляется	
16	Особенности своей внешности и своего физического развития больше волнует подростков, чем детей	
17	Чувство неудовлетворенности собой тем в большей степени присуще подростку, чем ниже уровень его интеллектуального развития	
18	Жалобы на недостаточно развитые волевые качества (ненастойчивость, подверженность влиянию и т.д.) – характерная черта подросткового возраста	
19	Подростки ценят педагога и его «человеческие качества» (сердечность, способность к сопереживанию и т.п.) выше, чем его профессиональную компетентность	

№ п/п	Содержание вопросов	Ответ
20	Подростки склонны предъявлять максималистские требования к коллективу	
21	Подростки обычно выше оценивают степень своего контакта с педагогом, чем сами педагоги	
22	Трудности коммуникативного характера у подростков проявляются в большей степени, чем у детей и взрослых	
23	Подростки обычно больше интересуются музыкой, чем художественной литературой	
24	Стремление привести свою жизнь в соответствие с теми или иными правилами в большей степени присуще взрослым, чем подросткам	

Ключ: верные ответы:

№ вопроса	Ответ	№ вопроса	Ответ	№ вопроса	Ответ	№ вопроса	Ответ
1	+	7	-	13	-	19	+
2	+	8	+	14	+	20	+
3	-	9	-	15	-	21	-
4	+	10	-	16	+	22	+
5	-	11	-	17	-	23	-
6	+	12	-	18	+	24	-

Обработка полученных данных:

Полученные данные позволяют говорить о трех уровнях подростковой психологии испытуемыми:

- низкий – менее 8 правильных ответов;
- средний – 8-9 правильных ответов;
- высокий – более 9 правильных ответов.

**Бланк анкеты «обратной связи»**

Вам нужно ответить на вопросы анкеты, высказав свое мнение о прошедшем занятии. Отвечая на вопросы, будьте откровенны, так как ваше мнение поможет ведущему продумать следующее занятие, сделать его более полезным для вас и для группы в целом.

Дата занятия \_\_\_\_\_

Твое тренинговое имя \_\_\_\_\_

1. Степень твоей включенности:

0      1      2      3      4      5      6      7      8      9      10

(Обведи кружком соответствующий балл)

Что мешает тебе быть более включенным в занятие?

\_\_\_\_\_

2. Твои основные ошибки в ходе занятия:

а) по отношению к себе;

б) по отношению к группе;

в) по отношению к ведущему.

3. Самые значимые для тебя эпизоды, упражнения, во время которых тебе удалось сделать определенный «прорыв», что-то лучше понять в себе, в чем-то разобраться \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Твои замечания и пожелания ведущему (по содержанию, по форме занятий и т.п.)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Что ты еще хотел бы написать?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_